

# KALIBER35

MUNICH INTERNATIONAL  
SHORT FILM FESTIVAL



# PRESSESPIEGEL

**20. BIS 26. JUNI 2013**  
**MONOPOL-KINO (DO-SA & MO-MI)**  
**FILMTHEATER SENDLINGER TOR (SO)**  
**WWW.KALIBER35.DE**



# INHALTSVERZEICHNIS

<b>1.</b>	<b>PRESSEMITTEILUNGEN</b>	<b>5</b>
1.1.	KALIBER35 – Kleine Filme von großem Kaliber (02.05.2013)	
1.2.	KALIBER35 – Filme für jeden Geschmack (23.05.2013)	
1.3.	KALIBER35 – Ein kleiner Vorgeschmack (07.06.2013)	
1.4.	KALIBER35 – Einladung zu dem Münchner Kurzfilmfestival Kaliber35 (18.06.2013)	
1.5.	Kurzfilme der Kategorien "süß" und "sauer" punkten beim Publikum (04.07.2013)	
<b>2.</b>	<b>NEWSLETTER</b>	<b>17</b>
2.1.	Call for Entries 2013 (11.11.2012)	
2.2.	Call for entries extended (07.02.2013)	
2.3.	Official selection 2013 announced (31.05.2013)	
2.4.	KURZ&KNAPP, der Kinosportcup vom 21. bis zum 23. Juni 2013 - Dreh Dein Ding in nur 35 Stunden! (13.06.2013)	
2.5.	Erster Tag des Kurzfilmfestivals im Monopol-Kino um 19 Uhr! (20.06.2013)	
<b>3.</b>	<b>FERNSEHEN</b>	<b>31</b>
3.1.	afk tv: Sendung zum KURZ&KNAPP Kinosportcup am 4.11.2013	
<b>4.</b>	<b>RADIO</b>	<b>35</b>
4.1.	afk M94.5: „Culture Klatsch“ am 19.06.2013	
<b>5.</b>	<b>PRESSE</b>	<b>37</b>
5.4.	30. Filmfest München 2012 – Programmagazin	
5.5.	Abendzeitung München – Für jeden Geschmack etwas dabei (20.06.2013)	
5.6.	Applaus (Juni 2013)	
5.7.	IN München – Höhere Künste (Juni 2013)	
5.8.	IN München – Film-Festivals (Juni 2013)	
5.9.	IN München Veranstaltungshinweis am 20. Juni (Juni 2013)	
5.10.	IN München Veranstaltungshinweis am 21. Juni (Juni 2013)	
5.11.	IN München Veranstaltungshinweis am 22. Juni (Juni 2013)	
5.12.	IN München Veranstaltungshinweis am 23. Juni (Juni 2013)	

- 5.13. IN München Veranstaltungshinweis am 24. Juni (Juni 2013)
- 5.14. IN München Veranstaltungshinweis am 25. Juni (Juni 2013)
- 5.15. IN München Veranstaltungshinweis am 26. Juni (Juni 2013)
- 5.16. Münchner Merkur (20.06.2013)
- 5.17. Süddeutsche Zeitung – Gesalzene Filme: Das Kurzfilmfest KALIBER35 zeigt Internationales (20.06.2013)
- 5.18. Süddeutsche Zeitung – Veranstaltungshinweis (20.06.2013)
- 5.19. tz München – Eine Heimat für die Kurzfilme (20.06.2012)
- 5.20. tz München Veranstaltungshinweis (20.06.2012)
- 5.21. Welt Kompakt – Von wegen Prinzessin: Sally Kahn will Terroristin werden (20.06.2013)

## **6. ONLINE**

**56**

- 6.4. 24pr.de
- 6.5. 451.ch
- 6.6. aktuelle.meinestadt.de
- 6.7. angloinfo.com
- 6.8. baf-berlin.de
- 6.9. bayern-247.de
- 6.10. bayernkurier.de
- 6.11. bodenseenews.com
- 6.12. branchensurfer.com
- 6.13. cortosfera.es
- 6.14. crew-united.com
- 6.15. deutsche-filmfestivals.de
- 6.16. donaukurier.de
- 6.17. dvdgeschaeft.de
- 6.18. dvdvideos.de
- 6.19. egofm.de
- 6.20. event-news.info
- 6.21. filmausstattung.de
- 6.22. filmecho.de
- 6.23. filmseite.de
- 6.24. hfmakademie.de
- 6.25. iceland.is
- 6.26. ingolstadt-today.de
- 6.27. internet-nachrichten24.de

- 6.28. internet-news-portal.de
- 6.29. kulturnachrichten24.de
- 6.30. kunst.pr-gateway.de
- 6.31. lora924.de
- 6.32. m945.de
- 6.33. mediendienste.info
- 6.34. merkur-online.de
- 6.35. monopol-kino.de
- 6.36. muenchen.de
- 6.37. muenchen-news.net
- 6.38. munichx.de
- 6.39. mvv-muenchen.de
- 6.40. newscomm.de
- 6.41. nisileaks.wordpress.com
- 6.42. online-zeitung.de
- 6.43. presseanzeiger.de
- 6.44. spiesser.de
- 6.45. stattzeitung-plus.in
- 6.46. twoinarow.com
- 6.47. twotickets.de
- 6.48. tz-online.de
- 6.49. videoaktiv.de
- 6.50. video-magazin.de
- 6.51. welt.de

## **7. FACEBOOK**

**135**

- 7.4. KALIBER35
- 7.5. DOK.fest München
- 7.6. Filmfest München

# **PRESSEMITTEILUNGEN**



Pressemitteilung

**Kleine Filme von großem Kaliber:**

## **München im Zeichen des internationalen Kurzfilms**

- Vorbereitungen für Kaliber35 Munich International Short Film Festival laufen auf Hochtouren
- 20. bis 26. Juni 2013 in München
- 35 ausgewählte internationale Kurzfilme konkurrieren um die Gunst des Publikums

**München, 02. Mai 2013 - In der Kürze liegt die Würze – das gilt in besonderem Maße für Kaliber35, das internationale Kurzfilmfestival in München, das dieses Jahr vom 20. bis 26. Juni stattfinden wird. Im internationalen Wettbewerb zeigt das Festival die besten 35 der insgesamt mehr als 2.000 eingereichten internationalen Filme. Der Veranstalter, die Münchner Filmwerkstatt, hat die Beiträge dafür in die fünf Geschmackskategorien süß, salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. Alle Kurzfilme feiern in München ihre bayern- beziehungsweise deutschlandweite Premiere. Mit der Verleihung des Publikumspreises wird Kaliber35 am 26. Juni enden.**

„In diesem Jahr haben wir einen neuen Rekord mit der Anzahl der eingereichten Filme verbucht“, sagt Martin Blankemeyer, Leiter des internationalen Kurzfilmfestivals. „So unterschiedlich sie sind, haben sie doch eines gemeinsam: Jeder Film zeigt etwas vorher noch nicht da Gewesenes – sei es hinsichtlich der Story oder der Form. Ziel ist es, dass ein Film den Horizont erweitert und Inspirationen gibt, sowohl für Film-Profis als auch für das breite Publikum“.

Pro Vorführung werden rund sieben Filme einer Geschmackskategorie gezeigt. Darunter Werke aus Island, China, Brasilien, Israel, Südkorea, aus der Türkei und dem Iran. Alle Filme konkurrieren im internationalen Wettbewerb um den Publikumspreis, dessen Verleihung am Mittwoch, 26. Juni 2013, auf dem Programm steht.

# KALIBER35

## MUNICH INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL



Zusätzlich sind Filmbegeisterte auch in diesem Jahr aufgerufen, sich am Wettbewerb „Kurz & Knapp“ zu beteiligen. Alle Teams stellen sich der Aufgabe, einen eigenen Kurzfilm komplett selbst zu drehen. Dafür stehen nur 35 Stunden zur Verfügung – von der Idee über die Dreharbeiten bis zur Premiere und Preisverleihung. Als Lohn winken den von einer Jury ausgewählten Gewinnern interessante Preise.

Ein Rahmenprogramm rund um den Kurzfilm wird das Festival abrunden. Karten sind [Online](#) sowie an der Abendkasse erhältlich.

### Über Kaliber35

Das "Kaliber35 Munich International Short Film Festival" findet seit 2006 jedes Jahr in München statt. Im internationalen Wettbewerb werden die 35 spannendsten Kurzfilme des vergangenen Jahres aus aller Welt gezeigt. Mindestvoraussetzungen für die Teilnahme eines Films: Dieser darf nicht aus Deutschland stammen und muss bayernweit Premiere feiern. Beim parallel stattfindenden „Kurz & Knapp“ Kinospportcup haben teilnehmende Teams 35 Stunden Zeit, um eigene Kurzfilme zu drehen und dem Publikum vorzustellen. Kaliber35 wird von der Münchner Filmwerkstatt unter der Leitung von Martin Blankemeyer veranstaltet.

### Münchner Filmwerkstatt e.V.

Die Münchner Filmwerkstatt ist ein eingetragener gemeinnütziger Verein zur Förderung der Münchner Independent-Film-Szene. Die Filmwerkstatt bietet Weiterbildung in Form von Webinaren, Wochenendseminaren sowie längerfristigen Lehrgängen und produziert selbst kurze und lange Filme. Im Münchner Westend betreibt der Verein die film.coop, ein Kino mit integriertem Ausbildungsstudio und Seminarräumen. Höhepunkt des Jahres ist das Kaliber35 Munich International Short Film Festival, das immer Ende Juni im Vorfeld des Filmfests München organisiert wird.

### Kontakt Münchner Filmwerkstatt e.V.

Martin Blankemeyer  
Vorstand  
Postfach 860 525  
81632 München  
Tel.: 089 / 20 333 712  
E-Mail: [info@muenchner-filmwerkstatt.de](mailto:info@muenchner-filmwerkstatt.de)

### Pressekontakt

Akima Media  
Melanie Richter / Martina Krelaus  
Garmischer Str. 8  
80339 München  
Tel.: 089/17 959 18 - 0  
E-Mail: [melanie.richter@akima.de](mailto:melanie.richter@akima.de) / [martina.krelaus@akima.de](mailto:martina.krelaus@akima.de)

**KALIBER35** | MUNICH INTERNATIONAL | 20. BIS 26. JUNI 2013  
SHORT FILM FESTIVAL | WWW.KALIBER35.DE

Organizer: Munich Film Society | P.O.Box 860 525 | Munich 81632 | Germany  
Office: film.coop GmbH | 123 Westend St | Munich 80339 | Germany



Pressemitteilung

**Kurzfilmfestival München:**

## Filme für jeden Geschmack

- Kaliber35: Donnerstag, 20. bis Mittwoch, 26. Juni 2013
- Hauptspielstätte: Monopol Kino München / Kurz & Knapp Wettbewerb: Filmtheater Sendlinger Tor
- 35 internationale Kurzfilme in fünf Geschmacksrichtungen: süß, salzig, sauer, bitter und umami

**München, 22. Mai 2013 – Lust auf abwechslungsreiche**

**Geschmackserfahrungen in der Filmwelt? Dann lohnt sich ein Besuch bei Kaliber35, dem internationalen Kurzfilmfestival in München. Mehr als 2.000 eingereichte Filme hat das Festival-Team vorgekostet und davon 35 in die Auswahl für den internationalen Wettbewerb aufgenommen. Um dem Publikum die Entscheidung zu erleichtern, hat Kaliber35 alle Beiträge in die Geschmackskategorien süß, salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. So ist für jeden Gusto etwas dabei.**

Was, wenn ein zehnjähriges Mädchen so sein möchte wie Osama Bin Laden? Sally Kahns Vater ist seit dem 11. September verschwunden. Für sie ist klar: Er kann nur Terrorist geworden sein. Der kanadische Kurzfilm „Little Miss Jihad“ geht der Frage nach, was passiert, wenn der Einbildungskraft von Kindern keine Grenze gesetzt werden kann. Mit einer gehörigem Portion schwarzen Humor bedient der Film die Lust auf Süßes.

Wer sich nicht für Filme mit Happy End interessiert und eher einen bitteren Nachgeschmack bevorzugt, liegt mit dem Kurzfilm von Ali Asgari „More than two hours“ richtig. Erzählt wird die Geschichte eines jungen muslimischen Paares, das nach seiner ersten gemeinsamen Liebesnacht auf der Suche nach medizinischem Beistand ist. Da sie weder verheiratet sind noch ihre Eltern von der Beziehung erfahren dürfen, stoßen sie statt auf Hilfe auf mittelalterliche Gesetze und Ablehnung. Mit dieser Story schaffte Ali Asgari es sogar auf die Nominierungsliste des Kurzfilmwettbewerbs der Filmfestspiele in Cannes.

Für Saures sorgt hingegen der norwegische Animations-Film „But Milk is important“, in dem ein Mann mit Hilfe seines mysteriösen Gehilfen seine sozialen Phobien überwindet. Salziges hat der britische Regisseur George Hamilton im Gepäck: In seinem Film „Corner Shop“ erforscht er den Moment, in dem Spannungen und Frustrationen unerwartet zum Ausbruch kommen. Liebhaber des herzhaften



Geschmacks kommen mit den Filmen aus der Kategorie umami auf ihre Kosten.

Das ist nur ein kleiner Vorgeschmack auf die 35 Filme, die zwischen dem 20. und 26. Juni in München im Monopol Kino zu sehen sind. Karten sind [Online](#) sowie an der Abendkasse erhältlich. Das komplette Festival-Programm finden Sie [hier](#).

**Hinweis für Journalisten:** Auf Anfrage stellt der Festival-Veranstalter, die Münchner Filmwerkstatt, eine Auswahl der Kurzfilme zur Preview bereit.

### Über Kaliber35

Das "Kaliber35 Munich International Short Film Festival" findet seit 2006 jedes Jahr in München statt. Im internationalen Wettbewerb werden die 35 spannendsten Kurzfilme des vergangenen Jahres aus aller Welt gezeigt. Mindestvoraussetzungen für die Teilnahme eines Films: Dieser darf nicht aus Deutschland stammen und muss bayernweit Premiere feiern. Beim parallel stattfindenden „Kurz & Knapp“ Kinosportcup haben teilnehmende Teams 35 Stunden Zeit, um eigene Kurzfilme zu drehen und dem Publikum vorzustellen. Kaliber35 wird von der Münchner Filmwerkstatt unter der Leitung von Martin Blankemeyer veranstaltet.

### Münchner Filmwerkstatt e.V.

Die Münchner Filmwerkstatt ist ein eingetragener gemeinnütziger Verein zur Förderung der Münchner Independent-Film-Szene. Die Filmwerkstatt bietet Weiterbildung in Form von Webinaren, Wochenendseminaren sowie längerfristigen Lehrgängen und produziert selbst kurze und lange Filme. Im Münchner Westend betreibt der Verein die film.coop, ein Kino mit integriertem Ausbildungsstudio und Seminarräumen. Höhepunkt des Jahres ist das Kaliber35 Munich International Short Film Festival, das immer Ende Juni im Vorfeld des Filmfests München organisiert wird.

### Kontakt Münchner Filmwerkstatt e.V.

Martin Blankemeyer  
Vorstand  
Postfach 860 525  
81632 München  
Tel.: 089 / 20 333 712  
E-Mail: [info@muenchner-filmwerkstatt.de](mailto:info@muenchner-filmwerkstatt.de)

### Pressekontakt

Akima Media  
Melanie Richter / Martina Krelaus  
Garmischer Str. 8  
80339 München  
Tel.: 089 / 17 959 18 - 0  
E-Mail: [melanie.richter@akima.de](mailto:melanie.richter@akima.de) /  
[martina.krelaus@akima.de](mailto:martina.krelaus@akima.de)

## Kurzfilmfestival München:

### Ein kleiner Vorgeschmack auf das Kurzfilm-Festival Kaliber35

Sehr geehrte Damen und Herren,

Von Donnerstag, den 20. bis Mittwoch, den 26. Juni 2013 findet zum achten Mal das International Short Film Festival Kaliber35 in München statt. 35 internationale Kurzfilme, eingeteilt in die fünf Geschmacksrichtungen süß, salzig, sauer, bitter und umami, feiern dann ihre deutschland- bzw. bayernweite Premiere.

#### Die Eckdaten auf einen Blick:

- Spielstätten: Monopol Kino München (Donnerstag bis Mittwoch) und Filmtheater Sendlinger Tor (Sonntag)
- Festival-Start am Donnerstag, 20. Juni mit der Kategorie Süß um 19 Uhr; anschließend Eröffnungsempfang ab ca. 21 Uhr im Monopol Kino München
- Exklusive Sneak Preview für Journalisten und Blogger: Fr. 14. Juni, Film coop München (Westendstraße 123)
- Weitere Informationen zum Programm: <http://www.kaliber35.de/2013/program.html>

#### Bildmaterial:

Nachfolgend präsentieren wir Ihnen erste Eindrücke der Kurzfilme.



#### Kategorie: Süß

*Fear of Flying: Um im Süden zu überwintern nimmt ein kleiner Vogel wegen seiner Flugangst einige Strapazen in Kauf (Quelle: Kaliber35)*



#### Kategorie: Sauer

*The City of Goa Feng: Goa Feng ist Wittwer und leidet unter Altersdemenz. Sein Appartement nicht verlassend bekommt er Besuch von einigen seltsamen Kreaturen. (Quelle: Kaliber35)*



#### Kategorie: Salzig

*Short of Breath: Léa und Arnaud leben sorgenfrei in einer verlassenem Schule. Zumindest bis der Kleinganove Didier als Gegenleistung für die Unterkunft ihre Hilfe beim Kinderhandel beansprucht. (Quelle: Kaliber35)*



### **Kategorie: Bitter**

*Wake the flies: In einer Welt aus Ruinen und Natur kämpfen Tom und Ann ums Überleben. Tom träumt davon Spanier zu werden und Ann will einfach nur sie selbst sein. (Quelle: Kaliber35)*



### **Kategorie: Umami**

*The Dance of the Little Spider: Der Tarantel ist Teil eines uralten italienischen Rituals. Opfer eines Tarantelbisses können durch eine Zeremonie aus Musik und Tanz geheilt werden. (Quelle: Kaliber35)*

Besuchertickets: Online unter <http://www.kaliber35.de/tickets.html> sowie bei den teilnehmenden Spielstätten Monopol und Sendlinger Tor Kino.

Wir würden uns freuen, Sie auf dem Festival willkommen zu heißen.

Herzliche Grüße,

Melanie Richter

### **Über Kaliber35**

Das "Kaliber35 Munich International Short Film Festival" findet seit 2006 jedes Jahr in München statt. Im internationalen Wettbewerb werden die 35 spannendsten Kurzfilme des vergangenen Jahres aus aller Welt gezeigt. Mindestvoraussetzungen für die Teilnahme eines Films: Dieser darf nicht aus Deutschland stammen und muss bayernweit Premiere feiern. Beim parallel stattfindenden „Kurz & Knapp“ Kinosportcup haben teilnehmende Teams 35 Stunden Zeit, um eigene Kurzfilme zu drehen und dem Publikum vorzustellen. Kaliber35 wird von der Münchner Filmwerkstatt unter der Leitung von Martin Blankemeyer veranstaltet.

### **Kaliber35**

Silvia Osellini  
Festival-Koordinator  
Postfach 860 525  
81632 München  
Tel.: 089 / 20 333 712  
E-Mail: [mail@kaliber35.de](mailto:mail@kaliber35.de)

### **Pressekontakt**

Akima Media  
Melanie Richter / Martina Krelaus  
Garmischer Str.  
880339 München  
Tel.: 089 / 17 959 18 - 0  
E-Mail: [melanie.richter@akima.de](mailto:melanie.richter@akima.de) / [martina.krelaus@akima.de](mailto:martina.krelaus@akima.de)

## **Einladung:**

### **Kurzfilmfestival Kaliber35 in München**

München, 18.06.2013 - Kurz und knapp sind die Filme, die ab kommenden Donnerstag beim International Short Film Festival Kaliber35 in München gezeigt werden allemal. Aber nicht nur das: Das Festival zeigt Filme für jeden Geschmack. Denn die insgesamt 35 Beiträge sind in die Kategorien süß, salzig, sauer, bitteres und umami aufgeteilt.



Herzlich möchten wir Sie zu Kaliber35 und dem Eröffnungsempfang einladen:

#### **Eröffnungsempfang:**

- **Datum:** Donnerstag, 20. Juni
- **Uhrzeit:** 21:00 Uhr
- **Ort:** Monopol Kino (Schleißheimer Straße 127, 80797 München)

Es erwartet Sie eine lockere Atmosphäre, in der Filmschaffende und Filmschauende aufeinandertreffen. Für Getränke und Musik ist ebenfalls gesorgt.

#### **Die Festivalwoche:**

- Donnerstag, 20. bis Mittwoch, 26. Juni 2013
- Hauptspielstätte: Monopol Kino München (Donnerstag bis Mittwoch)
- Kurz & Knapp Kinospotscup: Filmtheater Sendlinger Tor (Sonntag)

#### **Für Journalisten:**

- Akkreditierung unter: <http://www.kaliber35.de/accreditation.html>
- Das komplette Festival-Programm finden Sie hier: <http://www.kaliber35.de/2013/program.html>

Wir freuen uns, Sie auf dem Kurzfilm-Festival Kaliber35 willkommen zu heißen.

### **Über Kaliber35**

Das "Kaliber35 Munich International Short Film Festival" findet seit 2006 jedes Jahr in München statt. Im internationalen Wettbewerb werden die 35 spannendsten Kurzfilme des vergangenen Jahres aus aller Welt gezeigt. Mindestvoraussetzungen für die Teilnahme eines Films: Dieser darf nicht aus Deutschland stammen und muss bayernweit Premiere feiern. Beim parallel stattfindenden „Kurz & Knapp“ Kinospotscup haben teilnehmende Teams 35 Stunden Zeit, um eigene Kurzfilme zu drehen und dem Publikum vorzustellen. Kaliber35 wird von der Münchner Filmwerkstatt unter der Leitung von Martin Blankemeyer veranstaltet.

### **Kontakt Münchner Filmwerkstatt e.V.**

Silvia Osellini  
Festival-Koordinator  
Postfach 860 525  
81632 München  
Tel.: 089 / 20 333 712  
E-Mail: mail@kaliber35.de

### **Pressekontakt**

Akima Media  
Melanie Richter / Martina Krelaus  
Garmischer Str. 8  
80339 München  
Tel.: 089 / 17 959 18 - 0  
E-Mail: melanie.richter@akima.de / martina.krelaus@akima.de



Pressemitteilung

**Internationales Kurzfilmfestival Kaliber35:**

## **Kurzfilme der Kategorien „süß“ und „sauer“ punkten beim Publikum**

München, 04. Juli 2013 – Das Publikum hat entschieden: Die Gewinner des Internationalen Kurzfilmfestivals Kaliber35 stehen fest. Auf dem Siegertreppchen steht der Film „Welcome and...Our Condolences“, Platz 2 konnte sich „Girl of Wall“ sichern. Insgesamt standen 35 Kurzfilme im internationalen Wettbewerb zur Auswahl, die in die fünf Geschmackskategorien süß, sauer, salzig, bitter und umami eingeteilt waren. Mit ihrer Wahl bekundeten die rund 1.000 Besucher des Kurzfilmfestivals eine Geschmacksvorliebe für die Kombination „süß-sauer“.



**Platz 1: „Welcome and... Our Condolences“; Kategorie: Sauer**

Im Mittelpunkt des israelischen Wettbewerbsbeitrags „Welcome and...Our Condolences“ steht die Familie des 12-jährigen Misha. Es ist 1991, eine gewaltige Zuwanderungswelle von Russland nach Israel setzt sich in Bewegung. Misha dokumentiert die Reise seiner Familie mit einer Videokamera und hält die für alle Beteiligten traumatische Erfahrung fest.

## Platz 2: „Girl of Wall“; Kategorie: Süß



Süß hingegen geht es beim japanischen Film „Girl of Wall“ zu: die 26-jährige Hitomi Yoda führt ein eher tristes Dasein. Ihr liebster Zeitvertreib ist es, Mauern zu umarmen und darüber zu bloggen. Doch genau dadurch gelingt es ihr, die Aufmerksamkeit ihres Schwarms

auf sich zu ziehen.

## KURZ&KNAPP: Die Sieger des Kinosportcups

Am KURZ&KNAPP Kinosportcup, zu dem alle Filmbegeisterte vom Profi bis zum Amateur eingeladen waren, haben sich in diesem Jahr 20 Film-Teams beteiligt. Deren Aufgabe war es, binnen 35 Stunden einen Kurzfilm zu drehen, in denen die Worte „Friedensengel“, Salzstange(n)“ und „Fingerspitzengefühl“ vorkommen. Folgende Teams gehen als Gewinner aus dem Wettbewerb hervor:

Bester Film:	Zahnstein
Bestes Schauspieler-Ensemble:	Verlängertes Wochenende
Beste Kamera:	Cracked44
Beste Musik:	Little Man
Bestes Mockumentary:	Na Cl - Ich bin der Paul
Witzigster Film:	Abseits der Grillzone



Von links: Daniela Schälchli (Xpert Design Software) überreicht den Preis für das beste Schauspieler Ensemble an Isabella Wolf, Florian Günther und Stefanie von Poser. Rechts: Jury-Mitglied und Peter Knoll. (Quelle: Kaliber35)

## **Über Kaliber35**

Das "Kaliber35 Munich International Short Film Festival" findet seit 2006 jedes Jahr in München statt. Im internationalen Wettbewerb werden die 35 spannendsten Kurzfilme des vergangenen Jahres aus aller Welt gezeigt. Mindestvoraussetzungen für die Teilnahme eines Films: Dieser darf nicht aus Deutschland stammen und muss bayernweit Premiere feiern. Beim parallel stattfindenden „Kurz & Knapp“ Kinospportcup haben teilnehmende Teams 35 Stunden Zeit, um eigene Kurzfilme zu drehen und dem Publikum vorzustellen. Kaliber35 wird von der Münchner Filmwerkstatt unter der Leitung von Martin Blankemeyer veranstaltet.

### **Kontakt Münchner Filmwerkstatt e.V.**

Silvia Osellini  
Festival-Koordinator  
Postfach 860 525  
81632 München  
Tel.: 089 / 20 333 712  
E-Mail: mail@kaliber35.de

### **Pressekontakt**

Akima Media  
Melanie Richter / Martina Krelaus  
Garmischer Str.  
880339 München  
Tel.: 089 / 17 959 18 - 0  
E-Mail: presse@akima.de

# **NEWSLETTER**

### **Call for Entries 2013 / Vorankündigung 2013**

GERMAN VERSION BELOW - DEUTSCHE FASSUNG WEITER UNTEN

---

KALIBER35 Munich International Short Film Festival is now accepting submissions for the 2013 edition.

The festival will take place from the 20th to the 26th of June 2013 in the Bavarian capital with the aim of providing a fresh overview of new trends, techniques and visions going on in the international short film scene. Filmmakers from all over the world are invited to submit their films for the International Competition. 35 short films will be selected and screened in five different categories, named after the 5 tastes: SWEET, SOUR, BITTER, SALTY and UMAMI.

All filmmakers with a film in the competition will be invited to Munich to attend the festival, meet the local audience as well as local and international directors and enjoy the atmosphere of the most famous beer gardens of the world. Also they will compete to win valuable awards in cash, kind or services. So, don't miss this opportunity and submit your film by the 31st of January 2013!

KALIBER35 accepts submissions of non-German language films of all genres (fiction, animation, documentary, experimental, etc.) from any country. Please note that all non-English films must have English subtitles. Also, submitted films must not have been shown in Bavaria at a festival, in a theatre, on television or on the internet before, and should not exceed a length of 15 minutes.

To submit a film, please register at [reelport.com](http://reelport.com) - after registering, you will be guided through the necessary steps, from the entry of simple data requests to the upload of your video file. You may also send a DVD preview copy to the address mentioned on the reelport website. Please do not send your preview copy directly to the festival - it would not be considered.

Along with the International Competition, after the success of the 2011 and 2012 editions, the KURZ&KNAPP (SHORT&TIGHT) Kinosportcup will be held for the third time. 35 is once again the key number: filmmakers who participate in the competition will be challenged to write, shoot, edit and complete a short film in just 35 hours. Everyone is invited and welcome to participate!

For more information about the festival, the KURZ&KNAPP Kinosportcup and the complete regulations and requirements for submissions, please visit our website [www.kaliber35.de](http://www.kaliber35.de) KALIBER35 is also on Facebook: become a fan of the page [www.facebook.com/kaliber35](http://www.facebook.com/kaliber35) to get all the latest updates and useful information about the festival.

Don't hesitate to spread the word to anyone who may be interested in taking part in KALIBER35.

We thank you in advance and are looking forward to meeting you in Munich in June 2013!

Best regards,

Silvia Osellini

-----  
GERMAN VERSION - DEUTSCHE FASSUNG  
-----

Münchens Internationales Kurzfilmfestival KALIBER35 findet auch 2013 wieder im Sommer direkt vor dem Filmfest statt, genau gesagt vom 20. bis zum 26. Juni. Deshalb sind jetzt wieder Filmemacher aus aller Welt aufgerufen, ihre Kurzfilme über die Onlineplattform reelport.com für den Internationalen Wettbewerb einzureichen. Daraus wird wie jedes Jahr ein spannendes Programm aus 35 bayerischen Erstaufführungen in den Geschmacksrichtungen SWEET, SALTY, SOUR, BITTER und UMAMI zusammengestellt. Deutschsprachige Filme sind für den Internationalen Wettbewerb nicht zugelassen, werden aber wie bereits in der Vergangenheit in breiter Vielfalt in den anderen Festivalsektionen zu sehen sein.

Zum wiederholten Mal findet während des Festivals auch der KURZ&KNAPP Kinosportcup statt, bei dem die Teilnehmer 35 Stunden Zeit haben, um 3 Minuten und 50 Sekunden lange Kurzfilme zu schreiben, drehen, schneiden und fertigzustellen.

Mit dieser geballten Ladung Kurzfilm bietet KALIBER35 auch 2013 die perfekte Einstimmung auf das "große" Münchner Filmfest, das ab dem 28. Juni folgt. Weitere, laufend aktualisierte Informationen über das Festival finden sich auf der Internetseite [www.kaliber35.de](http://www.kaliber35.de)

Mit besten Grüßen,

Silvia Osellini

## 2.2 Newsletter vom 07. Februar 2013

### **Call for Entries extended / Einreichschluss verlängert**

GERMAN VERSION BELOW - DEUTSCHE FASSUNG WEITER UNTEN

---

Due to the amount of requests from filmmakers who would like to submit their films and were not able to match the early deadline, KALIBER35 Munich International Short Film Festival announces an extension of the call for entries for the upcoming edition - 20th to 26th of June 2013: the new deadline will be on Sunday the 10th of February 2013.

The festival team is very much pleased with the positive feedback in terms of number and quality of the works so far received and hopes to meet the requests of those filmmakers who couldn't send their films yet, thus giving them the chance to participate.

All filmmakers with a film in the competition will be invited to Munich to attend the festival, meet the local audience as well as local and international directors and enjoy the atmosphere of the most famous beer gardens of the world. Also they will compete to win valuable awards in cash, kind or services.

Please, remember that KALIBER35 accepts submissions of non-German language films of all genres (fiction, animation, documentary, experimental, etc.) from any country. Please note that all non-English films must have English subtitles. Also, submitted films must not have been shown in Bavaria at a festival, in a theatre, on television or on the internet before, and should not exceed a length of 15 minutes.

To submit a film, please register at [reelport.com](http://reelport.com) - after registering, you will be guided through the necessary steps, from the entry of simple data requests to the upload of your video file. You may also send a DVD preview copy to the address mentioned on the reelport website. Please do not send your preview copy directly to the festival - it would not be considered.

Please make sure to respect the complete regulation and requirements available on the festival website: <http://www.kaliber35.de>

Also, we would like to remind you that if you don't have a suitable film ready, there's another way to take part in the festival: for the third time, the Munich Film Society organizes this year a Kinosportcup called KURZ&KNAPP (SHORT&TIGHT), challenging filmmakers to write, shoot, edit and complete a short film in 35 hours. All films will be screened during the festival and compete for valuable awards. Check out all the information and conditions of participation at the following link: <http://www.kaliber35.de/2013/kurz-knapp.html>

KALIBER35 is also on Facebook: don't forget to fan our page to get the latest updates: <http://www.facebook.com/kaliber35>

Don't hesitate to spread the word to anyone who may be interested in taking part in KALIBER35.

We thank you in advance and are looking forward to meeting you in Munich in June 2013!

Best regards,

The festival team

---

GERMAN VERSION - DEUTSCHE FASSUNG

---

2013 findet Münchens Internationales Kurzfilmfestival KALIBER35 vom 20. bis zum 26. Juni 2013 statt. Die Münchner Filmwerkstatt freut sich über die bereits zahlreich eingegangenen Einsendungen und verlängert aufgrund des hohen Andrangs die Frist für die Wettbewerbseinreichungen bis zum 10. Februar. Filmemacher aus aller Welt sind aufgerufen, ihre Kurzfilme über die Plattform reelport.com einzureichen - deutschsprachige Filme sind beim Internationalen Wettbewerb allerdings nicht zugelassen. Aus den Einreichungen wird auch in diesem Jahr wieder ein spannendes Programm aus 35 bayerischen Premieren in den Geschmacksrichtungen SWEET, SALTY, SOUR, BITTER und UMAMI zusammengestellt. Auf unserer Website [www.kaliber35.de](http://www.kaliber35.de) findet Ihr aktuelle Informationen zum Programm und den gezeigten Filmen. Alle Neuigkeiten erfahrt Ihr auch auf Facebook: <http://www.facebook.com/kaliber35>

Für alle Filmbegeisterten bietet sich wie jedes Jahr auch die Möglichkeit, selbst beim Festival mitzuwirken. Die Filmwerkstatt sucht tatkräftige Unterstützung, insbesondere in technischen Angelegenheiten, aber auch bei Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, der Betreuung internationaler Gäste, bei der Durchführung des Festivals vor Ort und vielen weiteren Tätigkeiten. Bei Interesse meldet Euch bitte per eMail unter: [mail@kaliber35.de](mailto:mail@kaliber35.de)

Zögert nicht, Freunden, Bekannten und allen, die Interesse haben könnten, von KALIBER35 zu erzählen. Wir würden uns freuen, Euch beim diesjährigen Internationalen Kurzfilmfestival in München begrüßen zu dürfen!

Beste Grüße,

Euer Festivalteam

**Official selection 2013 announced / Das Programm des Internationalen Wettbewerbs 2013 steht fest**

GERMAN VERSION BELOW - DEUTSCHE FASSUNG WEITER UNTEN

---

**INTERNATIONAL COMPETITION: 35 SHORT FILMS, 21 COUNTRIES, 24 GERMAN PREMIERES**

In less than three weeks, the annual KALIBER35 Munich International Short Film Festival will take place on June 20th to 26th. Now, the festival has announced the 35 films running in its International Competition. Out of more than 2.000 submissions, festival programmer Silvia Osellini picked films from 21 countries including Brazil, Japan, South Korea, Israel and Iran. Some of the films selected have already achieved success among the most important festivals of the world, such as Cannes, Sundance, Berlinale, Tampere and Clermont-Ferrand, while all of them will be screened in Munich for the first time as Bavarian, 24 of them even as German premieres. Please find the complete selection with synopsis, trailers and much more on the festival's web site  
<http://www.kaliber35.de/2013/program.html>

**FIVE PROGRAMS: SWEET, SOUR, SALTY, BITTER & UMAMI**

In order to avoid too rigid divisions in genres and themes, we present our selection in the usual "tasty" categories. From the happy ending, light-hearted films of the SWEET program and the arty, more dramatic stories of the BITTER screenings to the experimental, video art-films of the UMAMI section, KALIBER35 offers a selection that is able to please everyone's taste. With such richness and diversity of styles, themes and origins, KALIBER35 continues to give interesting insights about how the crucial issues of our contemporary world are addressed by different cultures from the five continents. The protagonists of the selected films often struggle to understand and find their place in a world that is sometimes cryptic and obscure or just to confront their fears in the pursuit of happiness and freedom to live their own lives.

**NEW VENUES: MONOPOL-KINO & FILMTHEATER SENDLINGER TOR**

KALIBER35 also proudly announces the collaboration with Monopol-Kino and Filmtheater Sendlinger Tor which will be the festival's venues in 2013. While the usual high traffic at the KURZ&KNAPP (SHORT&TIGHT) Award Ceremony on Sunday night will be satisfied at the traditional Filmtheater Sendlinger Tor (Sendlinger-Tor-Platz 11, Station Sendlinger Tor), the screenings Thursday to Saturday and Monday thru Friday will take place at Munich's youngest and most innovative movie temple, the Monopol-Kino at Schleissheimer Strasse 127 (Station Nordbad). Festival passes, valid for all screenings of the International Competition including the Opening Cocktail on Thursday June 20th and the International Competition's Award Ceremony on Wednesday, June 26th can be bought online at the festival's website <http://www.kaliber35.de/tickets.html> for 35

Euros, while tickets for the single screenings (8 Euros each, reduced 7 Euros) are available at the box office of Monopol-Kino and Filmtheater Sendlinger Tor. Don't forget to fan the KALIBER35 Facebook page [www.facebook.com/kaliber35](http://www.facebook.com/kaliber35) to check all the upcoming news and events.

We are looking forward to welcoming you at Monopol-Kino and Filmtheater Sendlinger Tor for the 2013 annual KALIBER35 Munich International Short Film Festival!

Martin Blankemeyer, Silvia Osellini and the whole festival team.

-----  
GERMAN VERSION - DEUTSCHE FASSUNG  
-----

### **INTERNATIONALER WETTBEWERB 2013: 35 FILME AUS 21 LÄNDERN, DARUNTER 24 DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNGEN**

In weniger als drei Wochen beginnt Münchens Internationales Kurzfilmfestival KALIBER35, das vom 20. bis zum 26. Juni stattfindet. Nun hat das Festival die ausgewählten Filme für seinen Internationalen Wettbewerb 2013 bekanntgegeben. Aus über 2.000 Einreichungen entschied sich die diesjährige Kuratorin Silvia Osellini für Filme aus 21 Ländern, darunter solche aus Brasilien, Japan, Südkorea, Israel und dem Iran. Einige Wettbewerbsfilme konnten bereits Lorbeeren auf den wichtigsten internationalen (Kurz-)Filmfestivals in Clermond-Ferrand und Tampere, aber auch in Cannes, Sundance oder auf der Berlinale sammeln. Alle Filme werden in München als bayerische Premieren gezeigt, 24 von ihnen sogar als deutsche Erstaufführung. Die vollständige Liste der ausgewählten Filme mit Inhaltsangaben, Trailern u.v.a.m. findet sich online unter: <http://www.kaliber35.de/2013/program.html>

### **FÜNF PROGRAMME ENTLANG DER FÜNF GESCHMACKSRICHTUNGEN**

Traditionell zeigt KALIBER35 die Filme des Internationalen Wettbewerbs in fünf nach den fünf Geschmacksrichtungen gruppierten Programmen. So finden sich die leichteren Werke mit Happy End oft in den als SWEET betitelten Vorstellungen, während klassisches Arthousekino die meisten Filme in der BITTER-Kategorie bestimmt. UMAMI steht für das Unbekannte und ist die Videokunst- und Experimentalfilmsektion des Festivals. Auf diese Weise stellen die Festivalmacher sicher, für jeden "Geschmack" etwas Passendes anbieten zu können: Was, wenn ein zehnjähriges Mädchen so sein möchte wie Osama Bin Laden? Sally Kahns Vater ist seit dem 11. September verschwunden. Für sie ist klar: Er kann nur Terrorist geworden sein. Der kanadische Kurzfilm "Little Miss Jihad" geht der Frage nach, was passiert, wenn der Einbildungskraft von Kindern keine Grenze gesetzt werden kann. Mit einer Portion "schwarzem Humor" bedient der Film die Lust auf Süßes. Wer sich nicht für Filme mit Happy End interessiert und eher einen bitteren Nachgeschmack bevorzugt, liegt mit dem Kurzfilm von Ali Asgari "More than two hours" richtig. Erzählt wird die Geschichte eines jungen muslimischen Paares, das nach seiner ersten gemeinsamen Liebesnacht auf der Suche nach medizinischem Beistand ist. Da sie weder

verheiratet sind, noch ihre Eltern von der Beziehung erfahren dürfen, stoßen sie statt auf Hilfe auf mittelalterliche Gesetze und Ablehnung. Mit dieser Story schaffte Ali Asgari es sogar in den Kurzfilmwettbewerb der Filmfestspiele in Cannes. Für Saures sorgt hingegen der norwegische Animationsfilm "But Milk is important", in dem ein Mann mit Hilfe seines mysteriösen Gehilfen seine sozialen Phobien überwindet. Salziges hat der britische Regisseur George Hamilton im Gepäck: in seinem Film "Corner Shop" erforscht er den Moment, in dem Spannungen und Frustrationen unerwartet zum Ausbruch kommen.

## **NEUE SPIELORTE: MONOPOL-KINO & FILMTHEATER SENDLINGER TOR**

Um dem erwarteten Ansturm bei der Preisverleihung des jährlichen KURZ&KNAPP Kinosportcups (hier entstehen ganze Kurzfilme von der Idee bis zur Premiere in nur 35 Stunden - dazu mehr in unserem nächsten Newsletter) entsprechen zu können, findet der Festivalsonntag am 23. Juni 2013 im traditionsreichen Filmtheater Sendlinger Tor (Sendlinger-Tor-Platz 11, Haltestelle Sendlinger Tor) statt. Hauptspielort des Festivals ist Münchens jüngstes und innovativstes Lichtspielhaus, das Monopol-Kino in der Schleißheimer Straße 127 (Haltestelle Nordbad). Hier finden die Vorstellungen des Internationalen Wettbewerbs einschließlich des Eröffnungsumtrunks am 20. Juni und der Preisverleihung am 26. Juni statt. In beiden Häusern testen die Vorführer des KALIBER35-Kurzfilmfestivals bereits in diesen Tagen die gesammelten Kurzfilme, um einen reibungslosen Festivalablauf sicherzustellen ;-)

## **JETZT KARTEN SICHERN!**

Festivalpässe für alle Vorstellungen des Festivals (außer der KURZ&KNAPP-Preisverleihung) gibt es zum Preis von 35 Euro online unter: <http://www.kaliber35.de/tickets.html>, während Karten für die einzelnen Vorstellungen zum Preis von 8 Euro (ermäßigt 7 Euro) an den Kassen der entsprechenden Kinos erworben werden können. Wer über die Neuigkeiten des KALIBER35 Kurzfilmfestivals auf dem Laufenden gehalten werden möchte, ist herzlich eingeladen, dem Festival auf Facebook zu folgen unter: <http://www.facebook.com/kaliber35>

Wir freuen uns, Euch/Sie beim Internationalen Kurzfilmfestival KALIBER35 2013 begrüßen zu dürfen!

Martin Blankemeyer, Silvia Osellini und das gesamte Festivalteam.

## 2.4 Newsletter vom 13. Juni 2013

GERMAN VERSION - ENGLISH VERSION BELOW

-----

Liebe Freunde und Kollegen:

Preise im Gesamtwert von rund 15.000 Euro locken dieses Jahr die Teilnehmerinnen und Teilnehmer des KURZ&KNAPP Kinosportcups, den die Münchner Filmwerkstatt auch 2013 wieder im Rahmen des KALIBER35 Munich International Short Film Festival veranstaltet. Was für großartige Werke dabei von der Idee bis zur Premiere innerhalb nur eines Wochenendes entstehen können, kann man sich anhand der Filme des letztjährigen Wettbewerbs vor Augen führen – diese stehen allesamt online unter:  
<http://www.kaliber35.de/2012/kurz-knapp.html>

Für alle, die sich nun für eine Teilnahme 2013 interessieren, hier erstmal die harten Fakten:

**KURZ** müssen die Filme sein, die hier entstehen, genau 3 Minuten und 50 Sekunden (plus minus 35 Prozent).

**KNAPP** bemessen ist die Zeit, die zur Verfügung steht. Beim Startschuss am Freitag, den 21. Juni 2013 um 23 Uhr, werden im Monopol-Kino (Schleißheimer Str. 127) und auf der Internet- und Facebookseite des Festivals die Elemente bekanntgegeben, die jeder Film enthalten muss – so wird sichergestellt, dass niemand vorarbeitet. Genau 35 Stunden später, am 23. Juni 2013 um 10 Uhr ist dann Abgabeschluss in der film.coop (Westendstr. 123, 2. OG), und noch am selben (Sonntag-)Abend findet im Filmtheater Sendlinger Tor (Sendlinger-Tor-Platz 11) die gemeinsame Premiere statt, in der alle Filme gezeigt, ihre Macher vorgestellt und die besten Werke und Einzelleistungen prämiert werden.

**KINO** sind nicht nur die vorgenannten Orte dieses Wettbewerbs – nach diesem deutschen Wort nennt sich auch die ganze internationale Bewegung, die in sogenannten "Kabarets" auf Zeit Filme dreht.

**SPORT** ist ganz sicher die Aufgabe, gegen die Uhr einen Film zu schreiben, planen, drehen, schneiden, vertonen und auszuspielen. Wie beim Improtheater, das ja auch Theatersport heißt. Aber dabei sein ist nicht alles:

**CUP** Na, wie beim Admiral's Cup. Auch wir freuen uns übrigens über internationale Teilnehmer(-teams)! Und die besten werden gewinnen – und zwar Sachpreise im Gesamtwert von rund 15.000 Euro, zur Verfügung gestellt u.a. von ARRI Film & TV, Dedo Weigert, Corel und Trend Micro! Die Entscheidung liegt dieses Jahr erstmals in den Händen einer prominent besetzten Jury mit Dr. Claudia Gladziejewski (Redaktionsleiterin Kurzfilm beim Bayerischen Rundfunk), Inja Pudenz (Agentur Scenario) und Peter Knoll als Vertreter der Münchner Filmwerkstatt.

Jede/r kann mitmachen, ob allein oder als Team, ob mit dem Handy oder einer

HD-Kamera, ob Amateur oder Profi, ob jung oder alt. Die Anmeldung erfolgt durch Zahlung der Startgebühr von 35 Euro (je Team!) bis spätestens Freitag, den 21. Juni um 22 Uhr. Den Link dazu wie auch weitere Informationen zu Spielregeln, Ablauf, Preisen u.v.a.m. gibt es im Internet unter: <http://www.kurzknapp.de>.

Wir sehen uns beim KALIBER35 Munich International Short Film Festival!

Martin Blankemeyer, Silvia Osellini, Peter Knoll & das gesamte Festivalteam

PS.: Eine klasse Gelegenheit, um ein Team zusammenzustellen ist sicher der monatliche Jour fixe der Münchner Filmwerkstatt, der auch im Juni wie üblich am 15. (also diesen Samstag) ab 20 Uhr in der film.coop stattfindet – weitere Informationen zu dieser Veranstaltung gibt es unter: <http://www.muenchner-filmwerkstatt.de/jour-fixe>

-----  
ENGLISH VERSION  
-----

SHORT&TIGHT, the Kinosportcup announced for June 21st to 23rd, 2013

After the great success of 2011, with 21 films submitted, and 2012, with 27 films submitted, the Munich Film Society is organizing for the third time the KURZ&KNAPP (SHORT&TIGHT) Kinosportcup as a highlight of the annual KALIBER35 Munich International Short Film Festival, from June 20th to 26th. The awesome outcomes of the 2012 KURZ&KNAPP competition can be seen online at <https://vimeo.com/album/1952928/format:detail>

For those interested in taking part in 2013, here come the hard facts:

**SHORT** The films which are produced here will have to be short - exactly 3 minutes and 50 seconds (or up to 35 per cent shorter or longer).

**TIGHT** There won't be a lot of time available. The competition starts on Friday, June 21st at 11 pm at the Monopol-Kino. The film teams are given obligatory elements which have to be part of the film. Thus we make sure that film teams do not use pre-produced material. Exactly 35 hours later, the film teams have to hand in their productions at the film.coop, Westendstraße 123, not later than 10 am. All films submitted will be screened to the audience on the same (Sunday, June 23rd) evening at 9 pm at Filmtheater Sendlinger Tor, where the film teams will be presented and the best films and individual performances will be awarded by the jury.

**KINO** is not only the German word for all the venues participating but as well the name of the whole international movement which makes films within a certain time in so called 'Cabarets'.

**SPORTS** It is certainly a sportive challenge to write, plan, shoot, edit, compose

and play a film under pressure of time – just as improvised theater which is also called 'theater sports'. But taking part ain't everything:

**CUP** As in Admiral's Cup (In this context: we would be glad about international teams as well). This year a renowned jury, including Dr. Claudia Gladziejewski, head of the short film dept. at Bavarian Television, Inga Pudenz, from the Scenario agency and Peter Knoll, representing the Munich Film Society, will take on the task of awarding the best films and individual performances with valuable in-kind prizes from ARRI Film & TV, Dedo Weigert, Corel and Trend Micro among others.

Everybody can participate – alone or as a team, using a mobile phone or an HD-camera, professional filmmakers as well as beginners, young or old. Application has to be made by paying the 35 € application fee (per team) before Friday, June 21st at 10 pm. The link to do so as well as many more information on rules, the course of events, awards etc. can be found on the internet at <http://www.kurz-knapp.de>

We are looking forward to watching your films!

Martin Blankemeyer, Silvia Osellini, Peter Knoll & the whole festival team

P.S. If you want to team up with others to take part, probably the best opportunity to do so is the Munich Film Society's monthly "Jour fixe" on Saturday, June 15th at 8 pm at the film.coop – please find all information about this event at <http://www.muenchner-filmwerkstatt.de/jour-fixe>

**Erster Tag des Kurzfilmfestivals im Monopol-Kino um 19 Uhr! / First day of KALIBER35 in Monopol-Kino at 7pm!**

ENGLISH VERSION BELOW - ENGLISCHE FASSUNG WEITER UNTEN  
-----

Liebe Freunde und Filmbegeisterte,

Ihr alle seid herzlich eingeladen zur Eröffnungsveranstaltung des KALIBER35 Munich International Short Film Festival, die heute um 19 Uhr im Monopol-Kino in der Schleißheimer Str. 127 stattfindet. Wir stehen vor einer ganzen Woche voller Kurzfilme, die das Beste, das die internationale Szene zu bieten hat, nach München bringt - sieben Tage lang jeweils in zwei Abendvorführungen im Monopol-Kino bzw. am Sonntag, den 23.06.2013, im Filmtheater Sendlinger Tor.

Es konkurrieren insgesamt 35 Filme aus 21 Ländern um den ersten Preis im internationalen Wettbewerb, der durch das Publikum ausgewählt und am kommenden Mittwochabend mit feierlicher Zeremonie vergeben wird. Alle Beiträge sind in bayerischer Erstaufführung zu sehen, und 23 von ihnen zeigen wir sogar in deutschlandweiter Premiere.

Wie in den Jahren zuvor bilden die fünf Geschmackrichtungen SWEET, SALTY, SOUR, BITTER und UMAMI die Kategorien unseres Programms. Den Einstieg in das Festival können Sie heiter und leichtherzig mit den Filmen des süßen Menüs begehen. Dort treffen Sie auf Yoda, eine 26jährige Japanerin, mit ihrem ausgefallenen Hobby, Mauern zu umarmen. Oder Sie begegnen dem kleinen Vogel Dugo, dessen Flugangst ihn daran hindert, den warmen Süden zu erreichen. Dies sind nur zwei der Geschichten aus Kanada, Frankreich, Ungarn, Finnland und Irland. Wir freuen uns besonders, dass die Produzenten aus Japan und Südkorea, Yuji Harada und Minhee Shin, an diesem Abend anwesend sein werden und nach der Filmvorführung für Ihre Fragen und für Gespräche zur Verfügung stehen.

Alle internationalen Gäste, Sponsoren und Besucher sind eingeladen, an unserem Eröffnungscocktail mit Wein und Musik ab ca. 21 Uhr teilzunehmen, um KALIBER35 zu begrüßen, mit den Filmmachern direkt in Austausch und Diskussion zu treten oder einfach nur zu feiern und Spaß zu haben!

Karten für einzelne Veranstaltungen von KALIBER35 können zum Preis von 8 Euro (ermässigt 7 Euro) an der Abendkasse des Monopol Kinos erworben werden. Den Festivalpass für alle Vorführungen (ausser KURZ&KNAPP) gibt es zum Preis von 35 Euro online unter <http://www.kaliber35.de/tickets.html>

Tagesaktuelle Informationen über das Programm und die gezeigten Filme, den Festivaltrailer, Bestellmöglichkeiten für Festivalpässe oder die Teilnahme am KURZ&KNAPP Kinospotcup finden Sie auch auf der Internetseite des Festivals: <http://www.kaliber35.de/index.html> Unter: <http://www.kaliber35.de/2013/festivalprogramm.pdf> können Sie das

Programmheft herunterladen. Und natürlich freuen wir uns über Ihren Besuch bei Facebook unter: <http://www.facebook.com/kaliber35>

Ein ganz besonderer Dank gilt all unseren Sponsoren, die das Festival erst möglich machen:

- \* Youth in Action Programme - European Union
- \* Landeshauptstadt München - Kulturreferat
- \* Akima Media
- \* EMAV Escola de Mitjans Audiovisuals
- \* Interkep
- \* Generalkonsulat von Ungarn in München
- \* Barefoot wine
- \* Afk TV
- \* ARRI Film & TV
- \* Dedolight
- \* Kodak
- \* Corel
- \* Adobe
- \* Seagate
- \* Trendmicro
- \* Lexware
- \* Xpert Design

Wir freuen uns, mit Euch die Filme und die Eröffnungsparty von KALIBER35 genießen zu können! Bis heute Abend im Monopol-Kino,

Martin Blankemeyer, Silvia Osellini, Susann Dehlan und das gesamte Festivalteam

-----  
ENGLISH VERSION - ENGLISCHE FASSUNG  
-----

Dear friends,

you are all invited to the opening of KALIBER35 Munich International Short Film Festival which will take place tonight at 19 at Monopol-Kino, Schleissheimer Strasse 127. A whole week of short films is beginning today and will go on until next Wednesday, 26th of June, bringing the best of the International short film scene to Munich, everyday from 19 in Monopol-Kino (Thursday to Saturday and Monday to Wednesday) and Filmtheater Sendlinger Tor (on Sunday).

35 films from 21 countries are shown in the International Competition, all exclusively Bavarian premieres and among them even 23 German premieres. The films will compete for the audience awards, which will be given out on Wednesday 26th during the award ceremony. All the films are screened in their original language with English subtitles and English-language films are screened without subtitles.

The program is organized in the usual "tasty" blocks SWEET, SOUR, BITTER, SALTY and UMAMI and the festival will be inaugurated with the hilarious, light-hearted films of the SWEET section. Get ready to meet Yoda, a single Japanese girl of 26 year old with the peculiar hobby of embracing walls, Dugo, a bird with a fear of flying which prevents him to heading South for the winter and many more unique characters and stories from all over the world. The filmmakers of the short films "Girl of Wall", Yuji Harada, from Japan, and "Dug-Goo TV", Minhee Shin, from South Korea, will attend the screening and will be available for a Q&A afterwards.

After the screening, audience, sponsors and International guests are all invited and very welcome to join the opening cocktail with wine and music to celebrate, discuss about the films directly with the filmmakers and have fun!  
So, to sum up, good films, wine and music: come and join us at Monopol-Kino, tonight from 19, bring your friends and spread the word!

Tickets are available at the box offices of Monopol-Kino and Filmtheater Sendlinger Tor for 8 euros (7 for reduced tickets), while the festival pass, valid for all the screenings (except the KURZ&KNAPP award ceremony on Sunday evening at 21), can be bought online on our website for 35 euros:

<http://www.kaliber35.de/tickets.html>

Learn more about the festival, films in competition and KURZ&KNAPP Kinosportcup on our website <http://www.kaliber35.de/index.html> as well as on our Facebook page [www.facebook.com/kaliber35](http://www.facebook.com/kaliber35)

The program is also available to download at the following link:

<http://www.kaliber35.de/2013/festivalprogramm.pdf>

A special thanks to the sponsors who made the festival possible:

- \* Youth in Action Programme - European Union
- \* Landeshauptstadt München - Kulturreferat
- \* Akima Media
- \* EMAV Escola de Mitjans Audiovisuals
- \* Interkep
- \* General Consulate of Hungary in Munich
- \* Barefoot wine
- \* Afk TV
- \* ARRI Film & TV
- \* Dedolight
- \* Kodak
- \* Corel
- \* Adobe
- \* Seagate
- \* Trendmicro
- \* Lexware
- \* Xpert Design

We are looking forward to sharing with you the films and the party! See you at Monopol-Kino,

Martin Blankemeyer, Silvia Osellini, Susann Dehlan and the whole festival team

# **FERNSEHEN**



Seite durchsuchen...

Suchen

Menü

(<http://afktv.de>)



Schaut vorbei!

LIVE

## Programm

### Unsere Sendungen

afk tv macht Programm! Abseits vom Mainstream produziert die Lehrredaktion eigene Inhalte – unkommerziell, engagiert und innovativ. Produktionen aus der Film- und Fernseh Ausbildung an Hochschulen, Akademien und in Betrieben ergänzen das vielseitige Programm.

Unseren Mix aus Kurz- und Spielfilmen, Dokumentationen und Reportagen, Konzertmitschnitten und Videoclips, Magazinen und experimentellen Videoproduktionen – aber auch aus Interviews, Talkshows und Comedy seht Ihr montags bis samstags von 16 bis 17 Uhr auf [münchen.tv](http://www.muenchen.tv) (<http://www.muenchen.tv/programm/programmubersicht>).

Die Highlights gibt es immer Montagabend von 23 bis 24 Uhr auf [münchen.tv](http://www.muenchen.tv), auf unserer [Homepage](http://afktv.de/programm/live/) (<http://afktv.de/programm/live/>) sowie bei [YouTube](http://www.youtube.com) (<http://afktv.de/videos/youtube/>) und [Vimeo](http://www.vimeo.com) (<http://afktv.de/videos/vimeo/>) zu sehen.

### OKTOBER – NOVEMBER 2013

[-] Collapse All () [+ Expand All ()]

< ([HTTP://AFKTV.DE/KALENDER-2/PAGE\\_OFFSET:-1/ACTION:AGENDA/TIME\\_LIMIT:1383145199/](http://afktv.de/KALENDER-2/PAGE_OFFSET:-1/ACTION:AGENDA/TIME_LIMIT:1383145199/))

> ([HTTP://AFKTV.DE/KALENDER-2/PAGE\\_OFFSET:1/ACTION:AGENDA/TIME\\_LIMIT:1383663601/](http://afktv.de/KALENDER-2/PAGE_OFFSET:1/ACTION:AGENDA/TIME_LIMIT:1383663601/))

OKT  
**30**  
Mi

**Leben mit dem Schicksal**  
16:00 – 17:00



2013 O K T <b>31</b> Do 2013	<b>Neues aus dem Goldenen Studio von maTz TV</b> 16:00 – 17:00	+
2013 N O V <b>1</b> Fr 2013	<b>Journalismus pur!</b> 16:00 – 17:00	+
2013 N O V <b>2</b> Sa 2013	<b>Leben mit dem Schicksal</b> 16:00 – 17:00	+
2013 N O V <b>4</b> Mo 2013	<b>Vom Sinn und Unsinn des Lebens</b> 16:00 – 17:00	+
	<b>Kurz&amp;Knapp 2013</b> 23:00 – Dienstag @ 00:00	-
<p>Ein Abend voller Gewinner-Filme</p> <p>35 Stunden Zeit, drei Schlüsselbegriffe und jede Menge Spaß. Auch 2013 haben beim Kaliber 35 Kinosportcup viele junge Filmemacher ihre Videos eingereicht. In einer Stunde voller Gewinner zeigen wir nicht nur die Sieger. Zudem steht Martin Blankemeyer, Chef der Münchner Filmwerkstatt und Initiator des Wettbewerbs im Interview Rede und Antwort.</p> <p><b>23:00 Uhr Frau Schabowski und die Kontrolleure</b> <i>Produktion:</i> Münchner Filmwerkstatt e.V. <i>Experimentelles</i> Ob mit der U-Bahn, dem Bus oder der Tram. Wenn man ehrlich ist, ist sicher jeder schon einmal schwarzgefahren. Mit Absicht oder aus Versehen. Frau Schabowski ist ein besonders harter Fall: Schwarzfahren ist ihr Hobby und das seit 40 Jahren!</p> <p><b>Love. Love.. Love..</b> <i>Produktion:</i> Münchner Filmwerkstatt e.V. <i>Kurzfilm</i> Liebe, Betrug, Trennung – mögliche Etappen einer Partnerschaft. Ein lesbisches Paar befindet sich in der Trennungsphase. Jede der beiden geht damit unterschiedlich um.</p> <p><b>23:10 Uhr Zahnstein</b> <i>Produktion:</i> Münchner Filmwerkstatt e.V. <i>Kurzfilm</i> Nachts im Museum – der Putzmann soll eigentlich für Ordnung sorgen. Doch er hat andere Pläne, die ihn am nächsten Morgen in eine Ermittlung der Polizei verwickeln.</p> <p><b>23:15 Uhr Cracked 44</b> <i>Produktion:</i> Münchner Filmwerkstatt e.V. <i>Kurzfilm</i> Angstschweiß, Adrenalin, pure Verzweiflung. Es geht um Leben und Tod und den Versuch, eine Bombe zu entschärfen. Noch 51 Sekunden – dann ist alles vorbei...</p> <p><b>23:20 Uhr Kurz &amp; Knapp 2013 – Nachgefragt</b> Interview mit Martin Blankemeyer von der Münchner Filmwerkstatt <i>Produktion:</i> afk tv <i>Interview</i> Martin Blankemeyer, Initiator des Kurz&amp;Knapp Kinosportcup, steht Sebastian Lang im Interview Rede und Antwort. Dabei erklärt der Chef der Münchner Filmwerkstatt die wichtigsten Regeln des Wettbewerbs und verrät unter anderem, wie man im nächsten daran teilnehmen kann.</p>		

**23:25 Uhr Little Man***Produktion:* Münchner Filmwerkstatt e.V.*Experimentelles*

Verzweiflung, Einsamkeit und der Sinn seines Lebens beschäftigen einen kleinen Mann. Wie soll er weiterleben, wenn er die Menschen nicht mehr zum Lachen bringen kann und das sein Lebenssinn ist?

**23:30 Uhr NaCl – Ich bin der Paul***Produktion:* Münchner Filmwerkstatt e.V.*Experimentelles*

Paul ist abhängig! Doch nicht von Cannabis, Ecstasy oder anderen Drogen – sondern von Salzsäure!  
Wie er damit umgeht und was die Untergrundorganisation "Friedensengel" mit der Droge zu tun hat, erfährt man in "NaCl – Ich bin der Paul".

**23:35 Uhr Engel mit Fingerspitzengefühl***Produktion:* Münchner Filmwerkstatt e.V.*Kurzfilm*

Zwei Kulturen treffen aufeinander und Konflikte lassen nicht lange auf sich warten! Egal ob Essen oder Jungs alles kann ein Streitthema sein. Gut, dass es für solche Situationen Engel mit Fingerspitzengefühl gibt.

**23:40 Uhr Verlängertes Wochenende***Produktion:* Münchner Filmwerkstatt e.V.*Kurzfilm*

In den Kurzurlaub fahren, Freunde treffen, die Seele baumeln lassen – typische Aktivitäten für ein verlängertes Wochenende. Doch was passiert, wenn fünf sich völlig fremde Personen für so lange Zeit in einem Aufzug stecken bleiben?

**23:45 Uhr Abseits der Grillzone***Produktion:* Münchner Filmwerkstatt e.V.*Kurzfilm*

Einen schönen Tag im Freien verbringt man oft mit Baden gehen, grillen oder in der Sonne liegen. Aber Uschi und Erich haben etwas ganz anderes vor: Sie wollen einen Porno drehen. Doch dabei geht so einiges schief!

**23:45 Uhr DOG***Produktion:* JFF/maTz TV- Institut für Medienpädagogik in Forschung und Praxis*Kurzfilm*

Eine Stimme, die uns sagt, wohin wir gehen sollen. Manchmal wäre das schon praktisch. Für einen jungen Mann mit GPS-Gerät im Ohr wird das aber zu einem Irrweg. Immer wieder kommt er vom Weg ab und erlebt die merkwürdigsten Dinge.

NOV

**5**  
Di

2013

**Kinder sind unsere Zukunft**

16:00 – 17:00

[< \(HTTP://AFKTV.DE/KALENDER-2/PAGE\\_OFFSET:-1/ACTION:AGENDA/TIME\\_LIMIT:1383145199/\)](http://afktv.de/kalender-2/page_offset:-1/action:agenda/time_limit:1383145199/)[> \(HTTP://AFKTV.DE/KALENDER-2/PAGE\\_OFFSET:1/ACTION:AGENDA/TIME\\_LIMIT:1383663601/\)](http://afktv.de/kalender-2/page_offset:1/action:agenda/time_limit:1383663601/)

Top

Top

# **RADIO**

Home Explore  Sign in or   More

M94.5

4 months

# Culture Klatsch: Martin Blankemeyer vom Kaliber35



▶ 27

 Follow [M94.5](#) and others on SoundCloud.

- [Kaliber35](#)
- [Monopol-Kino](#)
- [Filmtheater Sendlinger Tor](#)

Kaliber35 - das ist das internationale Kurzfilmfestival in München. Das Team hat aus über 2000 eingereichten Filmen 35 ausgewählt. Die werden bis zum 26. Juni in verschiedenen Münchner Kinos gezeigt.

Aus dem Organisationsteam hat uns Martin Blankemeyer im voraus besucht.

**PRESSE**

## 30. Filmfest München 2012 – Programm Magazin

Do 4.7. 19.00 UHR  
GASTEIG CARL-ORFF-SAAL

### LA VIE D'ADÈLE



Das Leben der 15-jährigen Adèle ändert sich grundlegend, als sie Emma kennenlernt. Mit ihr erlebt Adèle eine leidenschaftliche Beziehung, so intensiv, wie man es selbst im Kino selten sieht. In Cannes wurde Abdellatif Kechiche's neuer Film mit der Goldenen Palme ausgezeichnet.

Frankreich/Belgien/Spanien 2013 • Regie Abdellatif Kechiche  
Darsteller Léa Seydoux, Adèle Exarchopoulos, Jérémie Laheurte  
Catherine Salée, Aurélien Recoing • Länge 175 min. • OmeU

## 31. FILMFEST MÜNCHEN 2013

P R Ä S E N T I E R T

# BERND BURGEMEISTER FERNSEHPREIS

DER PRODUZENTENPREIS  
Gestiftet von der  
VFF Verwertungsgesellschaft der Film-  
und Fernsehproduzenten

## 25.000 EURO

PREISVERLEIHUNG  
Sonntag, 30. Juni 2013, 20:00 Uhr  
Gasteig, Carl-Orff-Saal



IM WETTBEWERB TV-MOVIES VON

Cinecentrum Hannover Film- und Fernsehproduktion GmbH  
Claussen+Wöbke+Putz Filmproduktion  
Constantin Television GmbH die film gmbh  
Hager Moss Film GmbH  
Network Movie Film- und Fernsehproduktion GmbH & Co. KG  
Roxy Film GmbH teamWorx Television & Film GmbH  
TV60 Filmproduktion GmbH UFA-Fernsehproduktion GmbH  
Zeitsprung Pictures GmbH  
Zentropa Entertainments Berlin GmbH  
Ziegler Film GmbH&Co. KG

DIE BESTEN TV-MOVIES  
ENTERTAINMENT AT ITS BEST

**KALIBER35**  
MUNICH INTERNATIONAL  
SHORT FILM FESTIVAL

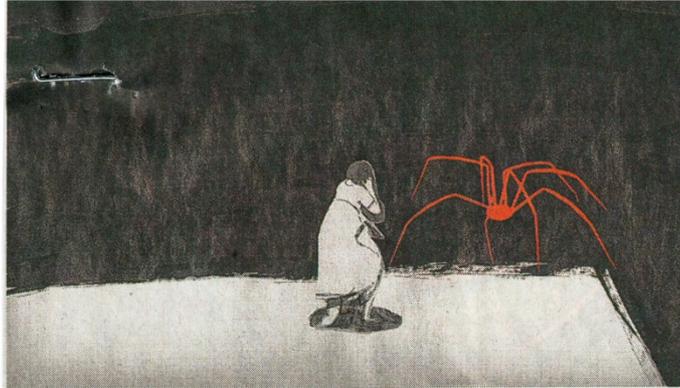


INTERNATIONALER WETTBEWERB:  
35 bayerische Erstaufführungen aus 21 Ländern

Mittendrin statt nur dabei:  
KURZ&KNAPP KINOSPORTCUP  
Dreh dein Ding in nur 35 Stunden  
von der Idee bis zur Premiere

Do-Sa und Mo-Mi: Monopol-Kino, Schleißheimer Str. 127  
So: Filmtheater Sendlinger Tor, Sendlinger-Tor-Platz 11

DAS VORSPIEL ZUM FILMFEST  
20. BIS 26. JUNI 2013  
[WWW.KALIBER35.DE](http://WWW.KALIBER35.DE)



Kunstvoll: Der italienische Animations-Film „The Dance of the Little Spider“ auf dem Kurzfilmfest „Kaliber35“. Foto: International Shortfilm

## Für jeden Geschmack etwas dabei

*Das Kurzfilmfestival „Kaliber35“ wartet heuer wieder mit vielen Schmankerln auf*

Süßes oder Saures! Dem abgedroschenen Halloween-Spruch gibt das „Kaliber35 Munich International Short Film Festival“ neues Futter – und präsentiert 35 internationale Kurzfilme in fünf Geschmacksrichtungen: süß, salzig, sauer, bitter und umami.

Umami? Der Glutamat-Gout klingt wenig verlockend, bietet aber einen Vorgesmack auf unter anderem den australischen Einminüter „Smoke and Mirrors“ (21. Juni, 19 Uhr), bei dem eine Routineübung auf dem Trapez in ein kaleidoskopisches Karussell umgewandelt wird.

Politisch – und süß – wird's mit dem kanadischen Kurzfilm „Little Miss Jihad“ (20.

Juni, 19 Uhr). Hier glaubt ein kleines Mädchen, dass ihr verschwundener Vater ein Terrorist ist – was immer das auch bedeuten mag.

Und noch ein Schmankerl: Der norwegische Animations-Film „But Milk Is Important“ läuft in der Kategorie „Saures“ und handelt von einem Mann, der mit Hilfe seines mysteriösen Gehilfen seine sozialen Phobien überwinden will.

Aber nicht nur mit vielen Sehenswürdigkeiten wartet Kaliber35 dieses Jahr wieder auf. Für das parallel stattfindende „Kurz & Knapp“ Kinospotcut können Filmemacher und alle, die es werden wollen, sich bis Freitag noch anmelden und einen eigenen Kurzfilm drehen. Infos unter [kaliber35.de](http://kaliber35.de).

„Kaliber 35“, bis 26. Juni, Monopol-Kino (Do-Sa und Mo-Mi) und Filmtheater Sendlinger Tor (So), Eintritt: 8 Euro

## Applaus (Juni 2013)



Szenebild aus »Little Miss Jihad«

### monopol-kino

#### Kaliber 35

Kaliber35 – der Titel des Kurzfilmfestes nimmt nicht nur Bezug auf das klassische Material des Kinos, den 35-mm-Film, sondern auch auf die Anzahl der Filme, die es hier zu sehen gibt: 35 Arbeiten aus aller Welt haben die Festivalmacher zusammengefasst, wie schon in den letzten Jahren sortiert nach »Geschmack«. Man darf sich also entscheiden, ob einem eher nach süßem oder salzigem Kino ist, eher nach bitteren oder sauren Geschichten. 35 Filme auszuwählen – das bedeutet eine Menge

Arbeit: Satt 2.000 Arbeiten wurden in diesem Jahr eingereicht, mehr als je zuvor. Als Belohnung für die Filmmacher winkt am Ende der Publikumspreis.

**20.–26. Juni. Schleißheimer Str. 127.**

**Informationen: [kaliber35.de](http://kaliber35.de).**

# IN München (Juni 2013)

## KURZ BELICHTET

### Höhere Künste

Martial Arts, Kurze, Bargas' Anima, Dominik Graf

Uni goes to Cinema. „Martial Arts Filme sind Trash! Martial Arts Filme sind Kult!“ unter diesem Motto zeigen die ersten Münchner **China Filmtage** Highlights des Genres. Es geht los mit King Hui's **A Touch Of Zen** (1971), der das Genre wie kein zweiter Film geprägt hat. **The 36th Chamber Of Shaolin** (1978) gehört schon zur Hochphase. Und der legendäre Bruce Lee ist selbstverständlich auch dabei, mit **Fist Of Fury** (1972) und **The Man Of The Dragon** (1972). Außerdem werden Hero (2002) und Kung Fu Hustle (2004) von Zhang Yimou gezeigt. Und als ganz besonderen Höhepunkt gibt es vor dem offiziellen Kinostart Wong Kar-Wais **The Grandmaster** zu sehen. Experten vom Institut für Sinologie und vom Konfuzius Institut München geben



Martial Arts: **THE 36TH CHAMBER OF SHAOLIN**

kompetente Einführungen vor den Vorstellungen. Ein wissenschaftliches Rahmenprogramm in der LMU gibt's oben-drein. (Monopol, Mi 12. bis So 16.6.)

Kunst kann so gefährlich sein, dass Polizei, Behörden und Gerichte dagegen einschreiten müssen, z.B. wenn ein Herr mit Schnäuzer und der Papst gemeinsam auftreten, wie bei Wolfram Kastners Filmen **Kunstgefahr 1 und 2**.

Waschmaschinen können mehr als waschen, schleudern, trocknen. In Martin Stiefels Film **Einige Ereignisse mit elektrischen Haushaltsgeräten** können sie auch tanzen, malen, hüpfen oder Schneisen durch Gläserwälder klirren lassen. **Maxim Art** heißt die Reihe mit Filmen von KünstlerInnen aus München und Umgebung im Rahmen der Stadtteilwoche Neuhausen-Nymphenburg (Maxim, Fr 14. bis So 16.6.)

In der Kürze liegt die Würze. Bei **Kaliber35**, dem internationalen **Kurzfilmfestival** in München, gibt es 35 kurze Filme zu sehen, verpackt in fünf Geschmacksrichtungen à 7 Stück: süß, salzig, sauer, bitter und umami. Aus u.a. Island, China, Brasilien, Israel, Südkorea, der Türkei und dem Iran. Und es gibt, wie jedes Jahr, den beliebten Kinospotcup „Kurz & Knapp“ – dabei geht's darum, einen Film selbst zu drehen, in 35 Stunden, vom Exposé bis zur Premiere. Hauptspielort ist das Monopol, das herrliche Filmtheater Sendlinger Tor ist auch dabei (Do

20. bis Mi 26.6. mehr unter [www.kaliber35.de](http://www.kaliber35.de) und hier bei uns im Tagesprogramm).

Geheimnisvolle Schreckenswelten voller sündiger raffigieriger Menschen ... unheimliche Wesen von der „anderen Seite“ – Jirí Barta ist der Hochmeister des tschechischen Animationsfilms. Die Werkschau **Jirí Barta: Horror als Mysterienspiel** beginnt mit **Krysar**, seiner legendären Rattenfänger von Hameln-Version, einer animierten Alptraumwelt der Korruption und Geldgier mit expressiven Figuren und stilisierten Szenen. (Filmmuseum, Di 18.6. & Di 25.6.)

Von **Dominik Graf** gibt's unvergessliche „Tatort“-Folgen, Autorenfilme wie **Spieler**, grenzüberschreitende Essays wie **München – Geschichten einer Stadt**, oder, großartig, **Die Katze** mit Götz George als kühl kalkulierendem Verbrecher: „kam wie aus heiterem Himmel, man hatte einfach nicht die Art von Glauben an das einheimische Kino.“ Christoph Huber und Olaf Möller haben DG ein ganzes Buch gewidmet und modernieren die **Werkschau Dominik Graf**, bei der auch von ihm ausgewählte Lieblingsfilme zu sehen sein werden. (Werkstattkino, Do 20. bis Fr 28.6.)

## **IN München (Juni 2013)**

### **MONOPOL + SENDLINGER TOR**

Do 20.6.-Mi 26.6.

**Kaliber35** - Munich International Short Film Festival: Ein spannendes Kurzfilmprogramm mit den weltweit 35 besten Filmen in bayernweiter Erstaufführung. ([www.kaliber35.de](http://www.kaliber35.de))

## IN München (20. Juni 2013)

### KALIBER35

Beim »Munich International Short Film Festival« sind bis zum 26. Juni wieder 35 Filme in fünf Kategorien zu sehen – benannt nach den Geschmacksrichtungen: Sweet, Sour, Salty, Bitter und Umami. Dazu gesellt sich der Kinospportcup Kurz&Knapp und das Herzstück des Festivals ist der Internationale Wettbewerb. Alle Infos: [www.kaliber35.de](http://www.kaliber35.de)

MONOPOL 19:00

**Sweet** · Little Miss Jihad, Rabbit and Deer, Dreamer, Dug-Goo TV, Girl of Wall, The Date und Fear of Flying.

21:00

**Opening Cocktail** · Eröffnungsempfang.

## IN München (21. Juni 2013)

### KALIBER35

Munich International Short Film Festival

MONOPOL 19:00

**Umami** · Feral Painter, One, Two, Three, Volcano!, And Death Will Be Alright, When One Stops, Tengri, Smoke and Mirrors und The Dance of the Little Spider.

21:00

**Salty** (siehe Montag 24.)

SENDLINGER TOR 23:00 *Kick-off*

**Kurz&Knapp** · Der Kinosportcup: Hier sind Filmmacher aufgerufen, binnen 35 Stunden einen Kurzfilm zu drehen.

## **IN München (22. Juni 2013)**

### **KALIBER35**

Munich International Short Film Festival

MONOPOL 19:00

**Sour** · But Milk Is Important, Welcome  
and...Our Condolences, Mystery, Mouth Wide  
Open/Ears Shut, First Snow, The City of Gao  
Feng und The Earthquake.

21:00

**Sweet** (siehe Donnerstag 20.)

## IN München (23. Juni 2013)

### KALIBER35

Munich International Short Film Festival

MONOPOL 19:00

**Bitter** · Freewind, This Is Ronald, More Than Two Hours, Loneliness, After, Later und Wake the Flies.

SENDLINGER TOR 10:00 *Deadline*

**Kurz&Knapp** (siehe Freitag 21.)

21:00

**Kurz&Knapp: Award Ceremony** · Vorführung der eingereichten Filme, Präsentation der Teams und Siegerehrung.

## **IN München (24. Juni 2013)**

### **KALIBER35**

Munich International Short Film Festival

MONOPOL 19:00

**Salty** · After the Class, Hiding Place, Short of  
Breath, Corner Shop, Korriro, Secrets, Flytopia.

21:00

**Umami** (siehe Freitag 21.)

## **IN München (25. Juni 2013)**

### **KALIBER35**

Munich International Short Film Festival

MONOPOL 19:00

**Bitter** (siehe Sonntag 23.)

21:00

**Sour** (siehe Samstag 22.)

## **IN München (26. Juni 2013)**

### **KALIBER35**

Munich International Short Film Festival

MONOPOL 19:00

**Special Präsentation** · Kurzfilme

21:00

**Internationaler Wettbewerb** · Preisverleihung und Siegerfilme.

# Münchener Merkur (20. Juni 2013)



## Kino München

<p style="text-align: center; background-color: #0056b3; color: white; padding: 2px;"><b>ABC-Kino</b></p> <p style="text-align: center;">Tel. 089/332300, Herzogstr. 1a www.abckino.de</p> <p><b>Promised Land</b> ab 6 J. tgl. 15.00, 17.15, 19.30, Do.-Sa./Mo./Di.+21.45 <b>The Grandmaster</b> ab 12 J. Mi. 21.45</p> <p style="text-align: center; background-color: #0056b3; color: white; padding: 2px;"><b>Arena Filmtheater</b></p> <p style="text-align: center;">Tel. 089/2603265, Hans-Sachs-Str. 7 www.arena-kino.de</p> <p><b>Free the Mind (OmU)</b> ab 12 J. So. 12.30 <b>Freier Fall</b> ab 12 J. tgl. 20.50 <b>Fuck for Forest (OmU)</b> ab 16 J. Fr./Sa. 22.40</p> <p style="text-align: center; background-color: #0056b3; color: white; padding: 2px;"><b>Arri-Kino</b></p> <p style="text-align: center;">Tel. 089/38899664, Türkenstr. 91 www.arri-kino.de</p> <p><b>Before Midnight</b> ab 6 J. Do.-Sa./Mo.-Mi. 19.30, So. 17.00 <b>The Broken Circle</b> ab 12 J. Do.-Sa./Mo.-Mi. 21.45, So. 19.30</p> <p style="text-align: center; background-color: #0056b3; color: white; padding: 2px;"><b>Astor@Cinema Lounge im Bayerischen Hof</b></p> <p style="text-align: center;">Tel. 089/2120930, Promenadeplatz 2-6 www.astor-cinematelounge.de</p> <p><b>Der große Gatsby (OmU)</b> ab 12 J. Mo. 19.30 <b>Der große Gatsby 3D</b> ab 12 J. Do./So./Mi. 17.00, Fr./Sa. 19.30, Sa. 14.00, So. 11.30, Di. 19.00 <b>Hangover 3</b> ab 12 J. Do./Mi. 20.00, Do.-Sa./Mo.-Mi. 22.30, Fr./ Sa./Mo. 17.00, So. 14.30, 20.30, Di. 16.30</p> <p style="text-align: center; background-color: #0056b3; color: white; padding: 2px;"><b>Atelier</b></p> <p style="text-align: center;">Tel. 089/591918, Sonnenstr. 12 city-kinos.de</p> <p><b>Der große Gatsby (OV)</b> ab 12 J. Fr./Sa. 22.20 <b>Die wilde Zeit</b> ab 12 J. So. 11.00 <b>Gambit - Der Masterplan (OmU)</b> o.A. tgl. 16.00, 18.15, 20.30, Fr./Sa.+22.45 <b>Laurence Anyways (OmU)</b> ab 6 J. Mo. 21.15 <b>Max Beckmann - Departure</b> ab 6 J. Sa./So. 14.00 <b>You Drive Me Crazy</b> o.A. So. 13.15</p> <p style="text-align: center; background-color: #0056b3; color: white; padding: 2px;"><b>Cadillac &amp; Veranda Kino</b></p> <p style="text-align: center;">Tel. 089/912000, Rosenkavalierplatz 12 www.movieplace.de</p> <p><b>Der Dieb der Worte</b> ab 6 J. Do./Mo.-Mi. 16.00, Fr.-So. 15.30 <b>Der große Gatsby</b> ab 12 J. Do./Sa.-Mo./Mi. 21.30 <b>Der große Gatsby (OV)</b> ab 12 J. Fr./Di. 21.30 <b>Der Mondmann</b> o.A. So. 12.00 <b>Die Monster Uni</b> o.A. tgl. 19.30, Do./Mo.-Mi.+15.15, 18.00, Fr.- So.+15.45, 17.45, Fr./Sa.+22.00 <b>Gambit - Der Masterplan</b> o.A. tgl. 17.30, Do./Mo.-Mi.+20.15, Fr.- So.+20.00 <b>Hangover 3 (OV)</b> ab 12 J. Fr./Sa. 14.00, So. 13.45 <b>Hanni &amp; Nanni 3</b> o.A. Fr.-So. 14.00 <b>Saiten des Lebens</b> ab 6 J. So. 12.00</p>	<p style="text-align: center; background-color: #0056b3; color: white; padding: 2px;"><b>Cinema</b></p> <p style="text-align: center;">Tel. 089/555255, Nymphenburger Str. 31 www.cinema-muenchen.com</p> <p><b>Der große Gatsby</b> ab 12 J. Mi. 15.00 <b>Der große Gatsby 3D (OV)</b> ab 12 J. Sa. 17.00 <b>Die Monster Uni (OV)</b> o.A. So. 11.40 <b>Die Monster Uni 3D (OV)</b> o.A. Do. 16.30, Fr. 15.00, Sa. 11.45, 20.05, Mo. 22.15, Di. 14.15 <b>Gambit - Der Masterplan (OV)</b> o.A. Do. 14.25, Fr. 17.35, Sa. 10.00, So./Mo. 16.45 <b>Man of Steel (OV)</b> ab 12 J. Sa. 22.45, So. 13.50, Di. 22.15 <b>Man of Steel 3D (OV)</b> ab 12 J. Do./So.-Di. 19.00, Fr. 19.45, Sa. 13.55, Mi. 19.15 <b>The Sapphires (OV)</b> ab 6 J. So. 09.45, Di. 16.40 <b>World War Z 3D (OV)</b> ab 16 J. Mi. 22.30</p> <p style="text-align: center; background-color: #0056b3; color: white; padding: 2px;"><b>City Filmtheater</b></p> <p style="text-align: center;">Tel. 089/591983, Sonnenstr. 12 www.city-kinos.de</p> <p><b>Before Midnight (OmU)</b> ab 6 J. tgl. 15.00, 17.30, 20.00 <b>Das Leben ist nichts für Feiglinge</b> ab 12 J. So. 12.40 <b>Freier Fall</b> ab 12 J. tgl. 16.45, Do.-So./Di.+21.15 <b>Jäger des Augenblicks</b> ab 6 J. So. 12.15 <b>Paradies: Hoffnung</b> ab 12 J. So. 11.15 <b>Saiten des Lebens</b> ab 6 J. So. 13.00 <b>Tango libre</b> ab 6 J. tgl. 14.30, 19.00 <b>The Place Beyond the Pines (OmU)</b> ab 12 J. tgl. 14.30, 17.30, 20.30, Fr./Sa.+22.30</p> <p style="text-align: center; background-color: #0056b3; color: white; padding: 2px;"><b>Eldorado</b></p> <p style="text-align: center;">Tel. 089/557174, Sonnenstr. 7 city-kinos.de</p> <p><b>Before Midnight</b> ab 6 J. tgl. 15.30, 18.00, 20.30 <b>Eine Dame in Paris</b> o.A. Sa./So. 13.15</p> <p style="text-align: center; background-color: #0056b3; color: white; padding: 2px;"><b>Filmmuseum</b></p> <p style="text-align: center;">Tel. 089/23324150, Sankt-Jakobs-Platz 1 www.stadtmuseum-online.de</p> <p><b>Die linkshändige Frau</b> ab 6 J. Fr. 18.30 <b>Les enfants - Die Kinder (OmU)</b> k.A. Mi. 21.00 <b>Liebe Diebe killt man nicht (OV)</b> k.A. Fr. 21.00 <b>Sie haben alle gelacht (OV)</b> ab 16 J. Di. 18.30</p> <p style="text-align: center; background-color: #0056b3; color: white; padding: 2px;"><b>Filmtheater Sendlinger Tor</b></p> <p style="text-align: center;">Tel. 089/554636, Sendlinger-Tor-Platz 11 <b>1913 - 2013: 100 JAHRE-Jubiläum</b> www.filmtheatersendlingertor.de</p> <p>Höchst vergnügliche Komödie m. C. Firth <b>„GAMBIT - Der Masterplan“</b> tgl. 16.00, 18.15 (n. So.), 20.30 (n. So./Mi.) Mi. 20.30 <b>„DER GROSSE GATSBY“</b> So. 14.00 D. Hoffman <b>„QUARTETT“</b> So. 19.00 Kaliber 35 Kurzfilm <b>„BITTER“</b> So. 21.00 Kurz&amp;Knapp Award</p> <p style="text-align: center; background-color: #0056b3; color: white; padding: 2px;"><b>Gloria Premium Palast</b></p> <p style="text-align: center;">Tel. 089/120220120, Karlsplatz 5</p>
---	--

## Gesalzene Filme

**Arthouse** Das Kurzfilmfest „Kaliber 35“ zeigt Internationales

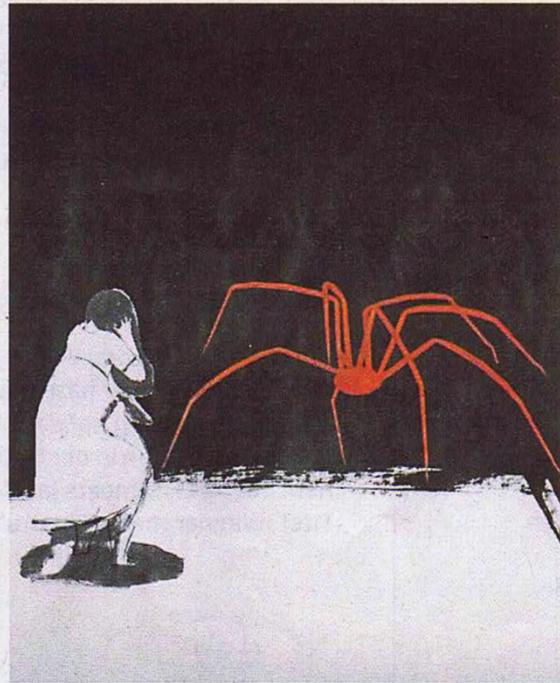
Einen Film süß zu nennen, ist noch nicht so ungewöhnlich. Doch aus dem Kino zu kommen, und zu sagen: „Das war aber eine saure Vorstellung“, würde normalerweise Kopfschütteln zur Folge haben. Nicht so beim Internationalen Kurzfilmfest „Kaliber 35“, das am Donnerstag, 20. Juni, beginnt. Denn die 35 Filme aus 21 Ländern werden - „um dem Publikum die Entscheidung zu erleichtern“, wie es heißt - in die fünf Geschmacksrichtungen kategorisiert: süß, salzig, bitter, sauer und umami. Letzteres umfasst das, was beim Schmecken nicht eingeordnet werden kann, und steht beim Filmfest folglich für Experimentalfilme.

Es ist jedoch fraglich, inwiefern diese Kategorien überhaupt tauglich sind, um dem Zuschauer ein klares Bild über die Filme zu vermitteln. Am Ende versteht einer unter einem bitteren Film das, was ein anderer vielleicht versalzen findet, was einen anderen wiederum sauer macht. Man darf sich also überraschen lassen. Und genau das ist das Gute daran. Mit der innovativen Klassifizierung umgehen die Veranstalter dem, was eine solche eigentlich leisten sollte: Statt vom jeweils Besonderen des Werkes abzusehen und viele Einzelne unter ein Allgemeines zu ordnen, wird die Einzigartigkeit, die Sperrigkeit jedes Films, der sich als Kunstwerk begreift, gewahrt.

Und als solche verstehen sich die Filme, die aus so unterschiedlichen Ländern wie

Iran, China oder Ungarn kommen, und nur in Originalsprache gezeigt werden. Zugegeben: Es erfordert Anstrengung, sich einen Film auf persisch mit englischen Untertiteln anzusehen. Doch die lohnt sich. xvc

**Kaliber 35**, Do., 20. Juni, bis Mi., 26. Juni, Monopol Kino München, Filmtheater Sendlinger Tor, [www.kaliber35.de](http://www.kaliber35.de), ☎ 20 33 37 12



*Experimentell: The Dance of The Little Spider kommt aus Italien und läuft in der Kategorie „umami“.* FOTO: KALIBER 35

V2/6-7 **SZEXTRA** Die Redaktion empfiehlt

# Höhepunkte der Woche

**München gibt den Ton an** Eine Nacht lang klingt die Innenstadt wie eine Opernbühne, an der

## Kino

## Süß oder salzig

Jeder Film hinterlässt einen Nachgeschmack, dachten sich die Macher des Internationalen Kurzfilmfestival Kaliber 35 und unterteilten die Filme in die Kategorien süß, salzig, sauer, bitter und umami. Die Einteilung in Genres oder Themen erschien ihnen oft zu kurz gedacht. Auf dem Programm stehen Beiträge aus 21 Ländern.

**Kaliber 35, Do., 20. Juni, bis Mi., 26. Juni, im Monopol Kino und Filmtheater Sendlinger Tor, [www.kaliber35.de](http://www.kaliber35.de)**

## Die Woche von Helmut Schleich

Der gebürtige Bayer, Jahrgang 1967, ist Autor und Kabarettist.  
FOTO: MARTINA BOGDAHN



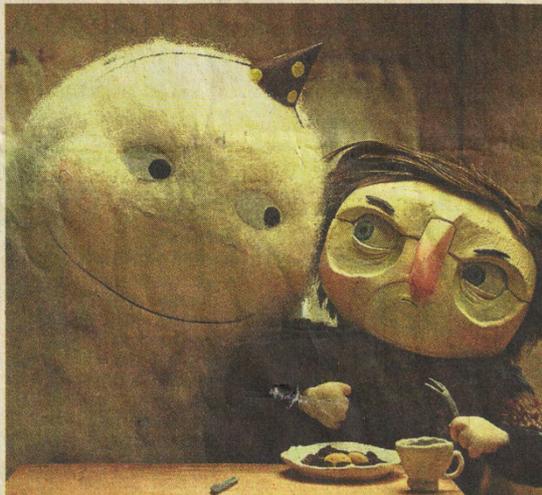
## Kurz und gut

Immer hochinteressant: das Münchner Kurzfilmfestival „Kaliber 35“. Da ist für jeden Geschmack was dabei. Heute läuft dort unter anderem *Flytopia*. Dazu heißt's im Programm: „Eine dunkle, sonderbare Erzählung, in der ein Mann mit den Insekten seines Landhäuschens einen Pakt eingeht.“ Kurios, oder? Auch einen Kinoabend wert sein könnte das Historiendrama *Confession* – allein schon wegen der ungewöhnlichen Besetzung: Charlotte Gainsbourg, August Diehl und – da schau her – Pete Doherty.

**tz München (20. Juni 2013)**

## Eine Heimat für die Kurzfilme

Kurzfilme führen ein Schattendasein. Liefen sie früher oft im Vorprogramm zu den Blockbustern im Kino, kann man sie heute fast nur auf Festivals und gelegentlich in den TV-Bildungskanälen sehen. Welche Vielfalt dieses Genre bietet, zeigt alljährlich das Internationale Kurzfilmfestival *Kaliber35*, das ab heute bis zum 26. Juni im Monopol Kino (Schleißheimer Straße 127) 35 Filme aus 21 Ländern zeigt.



**Was will nur der dickliche Eindringling? Szene aus „But Milk Is Important“**

Foto: Veranstalter

Die größte Arbeit traf die Organisatoren und die diesjährige Kuratorin Silvia Oselini im Vorfeld. Gut 2000 Filme aus aller Welt waren eingereicht worden, aus denen 35 auszusuchen waren. Eingeteilt sind die Streifen wie üblich in Geschmacksrichtungen: Sweet, Sour, Salty, Bitter und das unentschiedene vom Glutamat her bekannte Umami. Infos unter [www.kaliber35.de](http://www.kaliber35.de). Der Festivalpass kostet 35 €.

# tz München (20. Juni 2013)

eigen		Anzeigenannahme Telefon (0 89) 53 06-666 Fax (0 89) 53 06-640	tz
 <h2 style="display: inline-block; margin-right: 20px;">Kino</h2> <h2 style="display: inline-block;">München</h2>			
<p><b>Eldorado</b> Tel. 089/557174, Sonnenstr. 7 city-kinos.de</p> <p><b>Before Midnight</b> ab 6 J. Fr. 15.30, 18.00, 20.30</p> <p><b>Filmmuseum</b> Tel. 089/23324150, Sankt-Jakobs-Platz 1 www.stadtmuseum-online.de</p> <p><b>Die linkshändige Frau</b> ab 6 J. Fr. 18.30</p> <p><b>Liebe Diebe killt man nicht (OV)</b> k.A. Fr. 21.00</p> <p><b>Filmtheater Sendlinger Tor</b> Tel. 089/554636, Sendlinger-Tor-Platz 11 <b>1913 - 2013: 100 JAHRE-Jubiläum</b> www.filmtheatersendlingertor.de</p> <p>Höchst vergnügliche Komödie m. C. Firth „<b>GAMBIT - Der Masterplan</b>“ tgl. 16.00, 18.15 (n. So.), 20.30 (n. So./Mi.) Mi. 20.30 „<b>DER GROSSE GATSBY</b>“ So. 14.00 D. Hoffman „<b>QUARTETT</b>“ So. 19.00 Kaliber 35 Kurzfilm „<b>BITTER</b>“ So. 21.00 Kurz&amp;Knapp Award</p> <p><b>Gabriel Filmtheater</b> Tel. 089/594574, Dachauer Str. 16 gabriel-filmtheater.de</p> <p><b>After Earth</b> ab 12 J. Fr. 16.00, 18.30, 21.00</p> <p><b>The Place Beyond the Pines</b> ab 12 J. Fr. 15.45, 18.20, 21.00</p>	<p><b>Mathäuser der Filmpalast</b> Tel. 089/515651, Bayerstr. 5 www.mathaeser.de</p> <p><b>After Earth</b> ab 12 J. Fr. 14.15, 17.00, 19.30, 23.15</p> <p><b>Clara und das Geheimnis der Bären</b> ab 6 J. Fr. 13.30</p> <p><b>Das Märchen von der Prinzessin, die unbedingt in einem Märchen vorkommen wollte</b> o.A. Fr. 12.00, 14.30</p> <p><b>Das wundersame Leben des Timothy Green</b> ab 6 J. Fr. 10.30</p> <p><b>Der große Gatsby 3D</b> ab 12 J. Fr. 17.30, 20.45</p> <p><b>Die Croods</b> o.A. Fr. 14.15</p> <p><b>Die Monster Uni</b> o.A. Fr. 10.30, 14.00, 16.45</p> <p><b>Die Monster Uni 3D</b> o.A. Fr. 10.00, 12.45, 14.45, 17.30, 19.45, 22.45</p> <p><b>Epic - Verborgenes Königreich</b> ab 6 J. Fr. 10.45, 14.45</p> <p><b>Epic - Verborgenes Königreich 3D</b> ab 6 J. Fr. 17.00</p> <p><b>Evil Dead</b> k.J. Fr. 22.45</p> <p><b>Fast &amp; Furious 6</b> ab 12 J. Fr. 13.30, 16.45, 19.45, 23.00</p> <p><b>Hangover 3</b> ab 12 J. Fr. 11.00, 14.30, 17.15, 20.15, 23.00</p> <p><b>Hanni &amp; Nanni 3</b> o.A. Fr. 11.30, 15.15, 17.30</p>	<p><b>Monopol am Nordbad</b> Tel. 089/38888493, Schleißheimer Str. 127 www.monopol-kino.de</p> <p><b>Confession</b> ab 12 J. Fr. 21.15</p> <p><b>Haus Tugendhat</b> o.A. Fr. 18.30</p> <p><b>Jäger des Augenblicks</b> ab 6 J. Fr. 20.15</p> <p><b>Kaliber35 Munich International Short Film Festival</b> k.A. Fr. 19.00, 21.00</p> <p><b>Oben ist es still</b> ab 12 J. Fr. 16.45</p> <p><b>Oh Boy</b> ab 12 J. Fr. 17.45</p> <p><b>Paradies: Hoffnung</b> ab 12 J. Fr. 19.30</p> <p><b>The Place Beyond the Pines</b> ab 12 J. Fr. 20.45</p> <p><b>The Sapphires</b> ab 6 J. Fr. 17.00</p> <p><b>Neues Rex</b> Tel. 089/562500, Agricolastr. 16 neuesrex.de</p> <p><b>Gambit - Der Masterplan</b> o.A. Fr. 18.15, 20.30</p> <p><b>Neues Rottmann</b> Tel. 089/521683, Rottmannstr. 15 neuesrex.de</p> <p><b>Das Leben ist nichts für Feiglinge</b> ab 12 J.</p>	

## MÜNCHEN

### MÜNCHNER NÄCHTE



Von wegen Prinzessin: Sally Kahn will Terroristin werden

VIKTORIA WACHTER

Prinzessin, Tierärztin, Astronautin? Die kleine Sally Kahn hat einen etwas anderen Berufswunsch: Terrorist. Das zehnjährige Mädchen möchte so sein wie Osama Bin Laden. Denn sie hat ein großes Vorbild, ihren Papa. Und der ist – wie soll es auch anders sein – Terrorist. Zumindest glaubt sie das. Denn ihr Papa ist verschwunden, ausgerechnet am 11. September 2001. Seitdem ist für sie vollkommen klar: Er musste sie zurücklassen, fliehen und darf sie nicht mehr kontaktieren. Die einzige Erklärung, weshalb er sie im Stich lassen konnte, oder? Sally spinnt sich in ihrer kindlichen Fantasie ein Lügenkonstrukt zusammen. Sie ist davon überzeugt, dass ihr Vater zu ihr zurückkommt, wenn sie sich selbst einer Terrorgruppe anschließt. Der kanadische Steifen „Little Miss Jihad“ zeigt, was passiert, wenn die Einbildungskraft von Kindern überhand nimmt. Die schwarze Komödie wird an diesem Donnerstag, 19 Uhr, zur Eröffnung des Internationalen Kurzfilmfestivals Kaliber35 im Monopol Kino erstmals in Deutschland gezeigt. Eine Woche lang werden dort und im Filmtheater Sendlinger Tor insgesamt 35 Kurzfilme Bayernpremiere feiern. Die Streifen aus 21 Ländern konkurrieren um den Publikumspreis, der am letzten Festivaltag verliehen wird.

*Kaliber35, 20. bis 26. Juni, Filmtheater Sendlinger Tor (Sendlinger-Tor-Platz 11) und Monopol-Kino (Schleißheimer Straße 127)*

**ONLINE**



# Das Presseportal

Pressemitteilungen kostenlos veröffentlichen

Home Pressefächer Premium-Service Media-Daten



Kategorie «Kultur» [Neue Pressemitteilung erfassen](#)

Suchwort oder ID-Nummer



Artikel-ID **763232**

Bisher **206** Leser

**Pressefach**

ID 763232 | Kaliber35 - 81632 München (Deutschland)

## Kurzfilmfestival München: Filme für jeden Geschmack



**27. - Kaliber35: Donnerstag, 20. bis Mittwoch, 26. Juni 2013 -**  
**May Hauptspielstätte: Monopol Kino München / Kurz & Knapp Wettbewerb:**  
**16:55 Filmtheater Sendlinger Tor - 35 internationale Kurzfilme in fünf**  
**Geschmacksrichtungen: süß, salzig, sauer, bitter und umami**

### Kategorien

- Bau
- Computer
- Consulting
- Dienstleistungen
- Freizeit
- Geld
- Gesellschaft
- Gesundheit
- Immobilien

München, 27. Mai 2013 - Lust auf abwechslungsreiche Geschmackserfahrungen in der Filmwelt? Dann lohnt sich ein Besuch bei Kaliber35, dem internationalen Kurzfilmfestival in München. Mehr als 2.000 eingereichte Filme hat das Festival-Team vorgekostet und davon 35 in die Auswahl für den internationalen Wettbewerb aufgenommen. Um dem Publikum die Entscheidung zu erleichtern, hat Kaliber35 alle Beiträge in die Geschmacksrichtungen süß, salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. So ist für jeden Gusto etwas dabei.

Was, wenn ein zehnjähriges Mädchen so sein möchte wie Osama Bin Laden? Sally Kahns Vater ist seit dem 11. September verschwunden. Für sie ist klar: Er kann nur Terrorist geworden sein. Der kanadische Kurzfilm "Little Miss Jihad" geht der Frage nach, was passiert, wenn der Einbildungskraft von Kindern keine Grenze gesetzt werden kann. Mit einer gehörigen Portion schwarzen Humor bedient der Film die Lust auf Süßes.

Wer sich nicht für Filme mit Happy End interessiert und eher einen bitteren Nachgeschmack bevorzugt, liegt mit dem Kurzfilm von Ali Asgari "More than two hours" richtig. Erzählt wird die Geschichte eines jungen muslimischen Paares, das nach seiner ersten gemeinsamen Liebesnacht auf der Suche nach medizinischem Beistand ist. Da sie weder verheiratet sind noch ihre Eltern von der Beziehung erfahren dürfen, stoßen sie statt auf Hilfe auf mittelalterliche Gesetze und Ablehnung. Mit dieser Story schaffte Ali Asgari es sogar auf die Nominierungsliste des Kurzfilmwettbewerbs der Filmfestspiele in Cannes.

Für Saures sorgt hingegen der norwegische Animations-Film "But Milk is important", in dem ein Mann mit Hilfe seines mysteriösen Gehilfen seine sozialen Phobien überwindet. Salziges hat der britische Regisseur George Hamilton im Gepäck: In seinem Film "Corner Shop" erforscht er den Moment, in dem Spannungen und Frustrationen unerwartet zum Ausbruch kommen. Liebhaber des herzhaften Geschmacks kommen mit den Filmen aus der Kategorie umami auf ihre Kosten.

Das ist nur ein kleiner Vorgeschmack auf die 35 Filme, die zwischen dem 20. und 26. Juni in München im Monopol Kino zu sehen sind. Karten sind Online ([www.kaliber35.de/tickets.html](http://www.kaliber35.de/tickets.html)) sowie an der Abendkasse erhältlich. Das komplette Festival-Programm finden Sie hier ([www.kaliber35.de/2013/program.html](http://www.kaliber35.de/2013/program.html)).

Hinweis für Journalisten: Auf Anfrage stellt der Festival-Veranstalter, die Münchner Filmwerkstatt, eine Auswahl der Kurzfilme zur Preview bereit.

- Internet
- **Kultur**
- Medien
- Online-Shops
- Recht
- Spiele
- Sport
- Umwelt
- Vereine
- Versicherung
- Wirtschaft
- Wissenschaft
- Zuhause

### Hilfreiche Links

Newsfeeds bei RSS-PR.de  
 Presseportal fair-NEWS.de  
 HausverwalterSuche.de  
 HausverwalterSuche Blog  
 Internetzeitung OPEN-REPORT  
 easy-Hausverwaltung  
 free-Immobilien.de  
 Online-Firmen.de

### 24PR - Presseportal

- **Mediadaten**
- AGB
- Pressekodex

### Homepage

[www.kaliber35.de/](http://www.kaliber35.de/)

### Kontakt

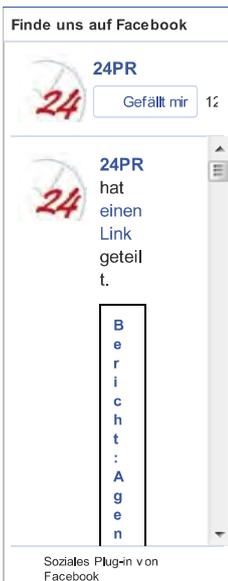
Kaliber35  
 Postfach 860 525  
 81632 München  
 Deutschland

### Pressekontakt

Akima Media  
 Melanie Richter  
 Garmischer Str. 8  
 80339 München  
[melanie.richter@akima.de](mailto:melanie.richter@akima.de)  
 089 / 17959180  
<http://www.akima.de>

### Unternehmensinfo

Über Kaliber35  
 Das "Kaliber35 Munich International Short Film Festival" findet seit 2006 jedes Jahr in München statt. Im internationalen Wettbewerb werden die 35 spannendsten Kurzfilme des vergangenen Jahres aus aller Welt gezeigt. Mindestvoraussetzungen für die Teilnahme eines Films: Dieser darf nicht aus Deutschland stammen und muss bayernweit Premiere feiern.



Beim parallel stattfindenden "Kurz & Knapp" Kinosportcup haben teilnehmende Teams 35 Stunden Zeit, um eigene Kurzfilme zu drehen und dem Publikum vorzustellen. Kaliber35 wird von der Münchner Filmwerkstatt unter der Leitung von Martin Blankemeyer veranstaltet.

Publiziert durch PR-Gateway.de.

- Für den Inhalt der Pressemitteilung ist allein der Autor verantwortlich.
- Marken, Logos und sonstige Kennzeichen können geschützte Marken darstellen.

**Permalink:** <http://www.24pr.de/pr/pressemitteilung-763232.html>

**Shortlink:** <http://24pr.de/u/192t7>

**Press CTRL + D to bookmark this page.**

### Stichworte:

Auswahl Besuch Dann Donnerstag Einbildungskraft Entscheidung Filme Filmtheater Filmwelt Frage Geschmack Geschmackserfahrungen Geschmackskategorien Geschmacksrichtungen Gusto Juni Kahns Kaliber Kindern Kino Knapp Kurz Kurzfilm Kurzfilme Kurzfilmfestival Laden Little Lust Mehr Miss Mittwoch Monopol Osama Publikum Sally Sendlinger September Terrorist Vater Wettbewerb



• Diese Pressemitteilung bei Presseportal fair-NEWS.de - Pressemitteilungen kostenlos veröffentlichen.

[« Zurück](#) [« Vorheriger Artikel](#)

[» Nächster Artikel](#) [↑ Nach oben](#)

### Mehr zu 24PR.de

Internetzeitung, Presseportal, Polizeiberichte - alles in einem. Mitmachen - Autor werden. Mehr Infos »

### RSS

Alle News  
Politik  
Wirtschaft  
Sport

### Hilfe & Support

Bedienung, Suchfunktionen usw. Details für Leser und Autoren. Mehr »

### Kontakt & Impressum

Nutzen Sie das Kontaktformular für Ihre Nachricht an **24PR**.  
Impressum » Kontakt »



**RUBRIKEN**

- » Redaktionelle Beiträge
- » Arbeit
- » Crew
- » SchauspielerInnen
- » SchauspielerschülerInnen
- » Komparsen
- » Kinoevents & Festivals
- » Filme online
- » Film-Präsentationen
- » Kurse & Workshops
- » Filmmaterial
- » Allerlei
- » Neu auf DVD

**KINO**

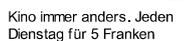
- » Aktuelle Auswahl
- » Archiv

**UNTERSTÜTZE UNS**

Damit wir das Projekt 451° Filmportal aufrecht erhalten können, sind wir auf deine Spende angewiesen. Vielen Dank!



**PARTNER**



**20.6. - 26.6.13 Kaliber35 Intl. Kurzfilmfestival München**



Email:mail(at)kaliber35.de

Das "Kaliber35 Munich International Short Film Festival" findet seit 2006 jedes Jahr in München statt. Im internationalen Wettbewerb werden die 35 spannendsten Kurzfilme des vergangenen Jahres aus aller Welt gezeigt. Mindestvoraussetzungen für die Teilnahme eines Films: Dieser darf nicht aus Deutschland stammen und muss bayernweit Premiere feiern. Beim parallel stattfindenden "Kurz & Knapp" Kinospotcup haben teilnehmende Teams 35 Stunden Zeit, um eigene Kurzfilme zu drehen und dem Publikum vorzustellen. Kaliber35 wird von der Münchner Filmwerkstatt unter der Leitung von Martin Blankemeyer veranstaltet.

www.kaliber35.de

Muenchner Filmwerkstatt e.V  
Postfach 860 525  
D-81632 München  
Tel: +49 (0)89 20 333 712





Home Kategorien FAQ Stadtreporter Stadtauswahl

[zu meinestadt.de München](#)

← alle Nachrichten im Überblick

### Kleine Filme von großem Kaliber

vom 16.05.2013 um: 07:06 Uhr | Quelle: MVV

In der Kürze liegt die Würze – das gilt in besonderem Maße für Kaliber35, das internationale Kurzfilmfestival welches vom 20. bis 26. Juni im Münchner Monopol Kino stattfindet. Im internationalen Wettbewerb zeigt das Festival die besten 35 der insgesamt mehr als 2.000 eingereichten internationalen Filme.

Der Veranstalter, die Münchner Filmwerkstatt, hat die Beiträge in die fünf Geschmackskategorien süß, salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. Alle Kurzfilme feiern in München ihre bayern- beziehungsweise deutschlandweite Premiere – darunter Werke aus Island, China, Brasilien,

[Weiterlesen](#) bei MVV

Veröffentlicht in: [Verkehr](#)

Artikel melden

Kommentar schreiben

Name \*  E-Mail-Adresse \*

Kommentar abschicken

Dieser Beitrag wird bei uns automatisch über die angegebene Quelle eingebunden und daher nicht von uns redaktionell geprüft. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir für solche Inhalte Dritter, für die wir lediglich die Abspielfläche bereit stellen, nicht haften.

Suche

Was

Wo München

Los

Meistgelesene Artikel

03.07.2013, 17:43 Uhr  
**SPD-Fraktionsvize Aures sieht Versagen der ...**

26.06.2013, 16:25 Uhr  
**FC Bayern startet erstes Training unter Pep ...**

13.07.2013, 20:42 Uhr  
**Bayern gewinnen weiteres Testspiel – 6:0 ...**



« June 2013 »						
Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
26	27	28	29	30	31	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	1	2	3	4	5	6

**What's On: Tuesday, June 25, 2013**

Event Locations:

Across Munich

Munich

**Across Munich**

**Events & Festivals**

**KALIBER35 Munich International Short Film Festival**

**From:** Thursday, June 20, 2013

**To:** Wednesday, June 26, 2013

Annual short film festival which shows a variety of short films all in English or with English subtitles. See website for this year's programme. Admission to individual films costs €8 or a multipass for all films costs €35. Available from 20.06.13.

**Walks & Visits**

**Munich Walk Tours**

**From:** Thursday, April 11, 2013

**To:** Thursday, April 07, 2016

Walking tours of Munich, surrounding areas and places of interest. Meeting point for all tours is the main entrance of the New Gothic Rathaus (town hall) directly under the Glockenspiel on Marienplatz. See website for all details of all tours and ticket prices.



(What's On Home)

**Munich**

**Children's Events**

**Munich Mommies & Munchkins**

**From:** Monday, November 19, 2012

**To:** Monday, December 23, 2013

International playgroup for 0 to 4 year olds with all songs and activities in English. A place for families to meet, share information, have fun and make new friends. Groups meet every Monday &



Freitag, 21. Juni 2013

## Preise von rund 15.000 € beim KALIBER Kurzfilmfest

Münchens Internationales Kurzfilmfestival KALIBER35 ist eröffnet.



INTERNATIONALER WETTBEWERB 2013: 35 FILME AUS 21 LÄNDERN, DARUNTER 24 DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNGEN

Gestern war der Startschuss für Münchens Internationales Kurzfilmfestival [KALIBER35](#), das vom **20. bis zum 26. Juni 2013** stattfindet. Also genau eine Woche vor dem großen [Filmfest München](#), das diesmal vom **28. Juni bis 6. Juli 2013** in einer neuen Location stattfinden wird.

**Heute** gibt es einen weiteren Startschuss. Nämlich für das sogenannte "*Kino Kabarett*", einen Wettbewerb, der von einer vorgegebenen Zeit bestimmt wird. Am Freitag, den **21. Juni 2013 um 23 Uhr** werden in den Monopol-Kinos (Schleißheimer Str. 127) und auf der [Internet-](#) und [Facebookseite](#) des KALIBER Festivals die Elemente bekanntgegeben, die jeder Film enthalten muss, der beim **KURZ&KNAPP** Kinospportcup der Münchner Filmwerkstatt im Rahmen des KALIBER35 Munich International Short Film Festival teilnehmen will – so wird sichergestellt, dass niemand vorarbeitet.

Dabei locken dieses Jahr für die Teilnehmerinnen und Teilnehmer Preise im Gesamtwert von rund 15.000 Euro. Was für großartige Werke dabei von der Idee bis zur Premiere innerhalb nur eines Wochenendes entstehen können, kann man sich anhand der Filme des letztjährigen Wettbewerbs vor Augen führen – diese stehen allesamt online unter: [www.kaliber35.de/2012/kurz-knapp.html](http://www.kaliber35.de/2012/kurz-knapp.html)

Für alle, die sich nun für eine Teilnahme 2013 interessieren, hier die Fakten:

- KURZ müssen die Filme sein, die hier entstehen, genau 3 Minuten und 50 Sekunden (plus minus 35 Prozent).
- KNAPP bemessen ist die Zeit, die zur Verfügung steht.

Genau 35 Stunden später, am **23. Juni 2013 um 10 Uhr** ist dann **Abgabeschluss** in der film.coop (Westendstr. 123, 2. OG), und noch am selben (Sonntag)Abend findet im Filmtheater Sendlinger Tor (Sendlinger-Tor-Platz 11) die gemeinsame Premiere statt, in der alle Filme gezeigt, ihre Macher vorgestellt und die besten Werke und Einzelleistungen prämiert werden.

Jede/r kann mitmachen, ob allein oder als Team, ob mit dem Handy oder einer HD-Kamera, ob Amateur oder Profi, ob jung oder alt. Die Anmeldung erfolgt durch Zahlung der Startgebühr von **35 Euro** (je Team!) bis spätestens Freitag, den **21. Juni um 22 Uhr**. Den Link dazu wie auch weitere Informationen zu Spielregeln, Ablauf, Preisen u.v.a.m. gibt es im Internet unter: [www.kurz-knapp.de](http://www.kurz-knapp.de)

### Internationalen Wettbewerb 2013

Für den Internationalen Wettbewerb 2013 entschied sich die diesjährige Kuratorin Silvia Osellini aus über 2.000 Einreichungen für Filme aus 21 Ländern, darunter solche aus Brasilien, Japan, Südkorea, Israel und dem Iran.

Einige Wettbewerbsfilme konnten bereits Lorbeeren auf den wichtigsten internationalen (Kurz)Filmfestivals in Clermond-Ferrand und Tampere, aber auch in

Cannes, Sundance oder auf der Berlinale sammeln. Alle Filme werden in München als bayerische Premieren gezeigt, 24 von ihnen sogar als deutsche Erstaufführung. Die vollständige Liste der ausgewählten Filme mit Inhaltsangaben, Trailern u.v.a.m. findet sich online unter: [www.kaliber35.de/2013/program.html](http://www.kaliber35.de/2013/program.html)

Traditionell zeigt KALIBER35 die Filme des Internationalen Wettbewerbs in fünf nach den fünf Geschmacksrichtungen gruppierten Programmen. So finden sich die leichteren Werke mit happy end oft in den als **SWEET** betitelten Vorstellungen, während klassisches Arthousekino die meisten Filme in der **BITTER**-Kategorie bestimmt. **UMAMI** steht für das Unbekannte und ist die Videokunst- und Experimentalfilmsektion des Festivals. Auf diese Weise stellen die Festivalmacher sicher, für jeden "Geschmack" etwas passendes anbieten zu können.

NEW VENUES: MONOPOL-KINO & FILMTHEATER SENDLINGER TOR

Mit einer gehörigen Portion "schwarzem Humor" bedient der kanadische Kurzfilm "**Little Miss Jihad**" die Lust auf Süßes. Der Film geht der Frage nach, was passiert, wenn der Einbildungskraft von Kindern keine Grenze gesetzt werden kann. Hier der [Trailer](#):

Für Saures sorgt hingegen der norwegische Animations-Film "**But Milk is important**", in dem ein Mann mit Hilfe seines mysteriösen Gehilfen seine sozialen Phobien überwindet. Salziges hat der britische Regisseur George Hamilton im Gepäck: in seinem Film "**Corner Shop**" erforscht er den Moment, in dem Spannungen und Frustrationen unerwartet zum Ausbruch kommen. Hier der [Trailer](#):

[Corner Shop Excerpt](#) from [Owen Donovan](#) on [Vimeo](#).

Wer sich nicht für Filme mit Happy End interessiert und eher einen bitteren Nachgeschmack bevorzugt, liegt mit dem Kurzfilm von Ali Asgari "**More than two hours**" richtig. Erzählt wird die Geschichte eines jungen muslimischen Paares, das nach seiner ersten gemeinsamen Liebesnacht auf der Suche nach medizinischem Beistand ist. Da sie weder verheiratet sind noch ihre Eltern von der Beziehung erfahren dürfen, stoßen sie statt auf Hilfe auf mittelalterliche Gesetze und Ablehnung. Mit dieser Story schaffte Ali Asgari es sogar in den Kurzfilmwettbewerb der Filmfestspiele in Cannes. Hier der [Trailer](#).

[Bishtar Az Do Saat \(More Than Two Hours\) - Trailer](#) from [Ali Asgari](#) on [Vimeo](#).

Links: [www.muenchner-filmwerkstatt.de](http://www.muenchner-filmwerkstatt.de) | [www.kaliber35.de](http://www.kaliber35.de)

---

[Filmfestivals](#) um [00:07](#) | [Kommentare \(0\)](#) | [Trackbacks \(0\)](#)

---



[Gefällt mir](#) Einer Person gefällt das.

---

Powered by [s9y](#)



[Startseite](#) [Forum](#) [Kontakt](#) [Vereinsseite](#) [Mitgliederseite](#) [BAF Termine](#) [BAF Shop](#) [Hilfe](#)



# Bayern News & Bayern Infos & Bayern Tipps

[Seiten-Suche](#)[Bayern-247.de](#) [Anmelden](#) oder [Einloggen](#)**Neueste Web-Tipps @ Bayern-247.de:**[MegaAbstauberSEO - ein neuer SEO Test & Wettbewerb!](#)[Rund um Kostenloses - News, Infos & Tipps: Kostenlos-247.de!](#)[Parteien News & Parteien Infos @ Parteien-News.de!](#)[Schauspieler-Info.de - Portal rund um Schauspielerinnen & Schauspieler!](#)[Ci](#)  
[Hc](#)  
[zu](#)

## Bayern News & Bayern Infos & Bayern Tipps - rund um's Bayerische !

### [München im Zeichen des internationalen Kurzfilms](#)

Geschrieben am Dienstag, dem 07. Mai 2013 von [Bayern-247.de](#)

[Freie-PM.de](#): - Vorbereitungen für Kaliber35 Munich International Short Film Festival laufen auf Hochtouren  
- 20. bis 26. Juni 2013 in München  
- 35 ausgewählte internationale Kurzfilme konkurrieren um die Gunst des Publikums

München, 07. Mai 2013 - In der Kürze liegt die Würze - das gilt in besonderem Maße für Kaliber35, das internationale Kurzfilmfestival in München, das dieses Jahr vom 20. bis 26. Juni stattfinden wird. Im internationalen Wettbewerb zeigt das Festival die besten 35 der insgesamt mehr als 2.000 eingereichten internationalen Filme. Der Veranstalter, die Münchner Filmwerkstatt, hat die Beiträge dafür in die fünf Geschmackskategorien süß, salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. Alle Kurzfilme feiern in München ihre bayern- beziehungsweise deutschlandweite Premiere. Mit der Verleihung des Publikumspreises wird Kaliber35 am 26. Juni enden.

**Infos**

"In diesem Jahr haben wir einen neuen Rekord mit der Anzahl der eingereichten Filme verbucht", sagt Martin Blankemeyer, Leiter des internationalen Kurzfilmfestivals. "So unterschiedlich sie sind, haben sie doch eines gemeinsam: Jeder Film zeigt etwas vorher noch nicht da Gewesenes - sei es hinsichtlich der Story oder der Form. Ziel ist es, dass ein Film den Horizont erweitert und Inspirationen gibt, sowohl für Film-Profis als auch für das breite Publikum".

Pro Vorführung werden rund sieben Filme einer Geschmackskategorie gezeigt. Darunter Werke aus Island, China, Brasilien, Israel, Südkorea, aus der Türkei und dem Iran. Alle Filme konkurrieren im internationalen Wettbewerb um den Publikumspreis, dessen Verleihung am Mittwoch, 26. Juni 2013, auf dem Programm steht.

Zusätzlich sind Filmbegeisterte auch in diesem Jahr aufgerufen, sich am Wettbewerb "Kurz & Knapp" zu beteiligen. Alle Teams stellen sich der Aufgabe, einen eigenen Kurzfilm komplett selbst zu drehen. Dafür stehen nur 35 Stunden zur Verfügung - von der Idee über die Dreharbeiten bis zur Premiere und Preisverleihung. Als Lohn winken den von einer Jury ausgewählten Gewinnern interessante Preise.

Ein Rahmenprogramm rund um den Kurzfilm wird das Festival abrunden. Karten sind Online (<http://www.kaliber35.de/tickets.htmlhttp://>) sowie an der Abendkasse erhältlich.

#### Über Kaliber35

Das "Kaliber35 Munich International Short Film Festival" findet seit 2006 jedes Jahr in München statt. Im internationalen Wettbewerb werden die 35 spannendsten Kurzfilme des vergangenen Jahres aus aller Welt gezeigt. Mindestvoraussetzungen für die Teilnahme eines Films: Dieser darf nicht aus Deutschland stammen und muss bayernweit Premiere feiern. Beim parallel stattfindenden "Kurz & Knapp" Kinospotcup haben teilnehmende Teams 35 Stunden Zeit, um eigene Kurzfilme zu drehen und dem Publikum vorzustellen. Kaliber35 wird von der Münchner Filmwerkstatt unter der Leitung von Martin Blankemeyer veranstaltet.

Kaliber35  
Martin Blankemeyer  
Postfach 860 525  
81632 München  
089 / 20 333 712

<http://www.kaliber35.de/>

#### Pressekontakt:

Akima Media  
Melanie Richter  
Garmischer Str. 8  
80339 München  
melanie.richter@akima.de  
089 / 17959180  
<http://www.akima.de>

(Weitere interessante Casting / Contest News, Infos & Tipps [können Sie auch >> hier](#).)

Veröffentlicht von >> PR-Gateway <http://www.freie-pressemitteilungen.de/modules.php?name=PresseMitteilungen> - dem freien Presseportal mit aktuellen News und Artikeln

"München im Zeichen des internationalen Kurzfilms" | [Anmelden oder Einloggen](#) | 0 Kommentare

Grenze

Für den Inhalt der Kommentare sind die Verfasser verantwortlich.

Keine anonymen Kommentare möglich, bitte zuerst [anmelden](#)

Firmen- und Produktnamen sind eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Hersteller und werden ohne Gewährleistung einer freien Verwendung benutzt. Alle Logos und Handelsmarken sind Besitzer. Die Artikel und Kommentare sowie etwaige Foren- und Chatbeiträge sind Eigentum der Autoren, der Rest © 2009 - 2013 by [Bayern-247.de](#). Wir möchten hiermit ausdrücklich betonen, daß wir keinerlei Einfluss auf die Gestaltung und/ oder auf die Inhalte aller gelinkten Seiten haben und distanzieren uns hiermit ausdrücklich vor Seiten auf der Homepage. Für die Inhalte oder die Richtigkeit von verlinkten Seiten übernehmen wir keinerlei Haftung. Diese Erklärung gilt für alle auf der Homepage angebrachten Links u zu denen Banner, Buttons, Beiträge oder alle sonstigen Verlinkungen führen.

Sie können die Schlagzeilen unserer neuesten Artikel durch Nutzung der Dateien [backend.php](#) oder [ultramode.txt](#) direkt auf Ihre Homepage übernehmen, diese werden autom:

Bayern-247.de - rund ums Thema Bayern !

München im Zeichen des internationalen Kurzfilms

**Kulturtipp**

Erschienen am: 22. Jun 2013

[Artikel aus Rubrik: Kultur](#)**München**

"Kaliber 35" Int. Kurzfilmfestival, Monopol-Kino und Filmtheater Sendlinger Tor,  
bis 26. Juni,

**Hof**

10. Hofer Kulturmacht  
Jean Paul, Theater Hof, Freiheitshalle,  
22. Juni, ab 19.30 Uhr,  
[www.hof.de](http://www.hof.de)

**Rödental**

Tag der Keramik  
Museum für Modernes Glas, 23. 6., 11 bis 17 Uhr,  
[www.kunstsammlungen-coburg.de](http://www.kunstsammlungen-coburg.de)

**Rothenburg**

Ambassadors of Music, Orchester aus den USA zu Gast, Marktplatz, bis 26. Juli,

**Kelheim**

Ein Fest für die Sinne  
Architektur, Musik, Licht, Theater, Unterbau der Befreiungshalle, 29./30. Juni,  
[www.kelheim.de](http://www.kelheim.de)

**Burghausen**

Summer-Jazznight  
8 Formationen heiße Rhythmen, Altstadt, 29. Juni,  
[www.b-jazz.com](http://www.b-jazz.com)

---

# Bodensee News Aktuelles Rund um den Bodensee



Auto & Verkehr Energie Handel Immobilien Medien Medizin Politik Reisen Sport Werbung & Marketing Wirtschaft

**NEWS RUND UM DEN BODENSEE:** Über 350 WordPress Themes als Sofort Download

Startseite » Kunst » Kurzfilmfestival München: Filme für jeden Geschmack

zum suchen tippen und Enter drücken

## Kurzfilmfestival München: Filme für jeden Geschmack

Geschrieben von: PR-Gateway Pressemelder 27. Mai 2013 unterKunst Hinterlasse einen Kommentar

**ABONNENTEN**  
Zum RSS Feed



*Tor*  
- 35 internationale Kurzfilme in fünf Geschmacksrichtungen: süß, salzig, sauer, bitter und umami

München, 27. Mai 2013 – Lust auf abwechslungsreiche Geschmackserfahrungen in der Filmwelt? Dann lohnt sich ein Besuch bei Kaliber35, dem internationalen Kurzfilmfestival in München. Mehr als 2.000 eingereichte Filme hat das Festival-Team vorgekostet und davon 35 in die Auswahl für den internationalen Wettbewerb aufgenommen. Um dem Publikum die Entscheidung zu erleichtern, hat Kaliber35 alle Beiträge in die Geschmackskategorien süß, salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. So ist für jeden Gusto etwas dabei.

Was, wenn ein zehnjähriges Mädchen so sein möchte wie Osama Bin Laden? Sally Kahns Vater ist seit dem 11. September verschwunden. Für sie ist klar: Er kann nur Terrorist geworden sein. Der kanadische Kurzfilm "Little Miss Jihad" geht der Frage nach, was passiert, wenn der Einbildungskraft von Kindern keine Grenze gesetzt werden kann. Mit einer gehörigem Portion schwarzen Humor bedient der Film die Lust auf Süßes.

Wer sich nicht für Filme mit Happy End interessiert und eher einen bitteren Nachgeschmack bevorzugt, liegt mit dem Kurzfilm von Ali Asgari "More than two hours" richtig. Erzählt wird die Geschichte eines jungen muslimischen Paares, das nach seiner ersten gemeinsamen Liebesnacht auf der Suche nach medizinischem Beistand ist. Da sie weder verheiratet sind noch ihre Eltern von der Beziehung erfahren dürfen, stoßen sie statt auf Hilfe auf mittelalterliche Gesetze und Ablehnung. Mit dieser Story schaffte Ali Asgari es sogar auf die Nominierungsliste des Kurzfilmwettbewerbs der Filmfestspiele in Cannes.

Für Saures sorgt hingegen der norwegische Animations-Film "But Milk is important", in dem ein Mann mit Hilfe seines mysteriösen Gehilfen seine sozialen Phobien überwindet. Salziges hat der britische Regisseur George Hamilton im Gepäck: In seinem Film "Corner Shop" erforscht er den Moment, in dem Spannungen und Frustrationen unerwartet zum Ausbruch kommen. Liebhaber des herzhaften Geschmacks kommen mit den Filmen aus der Kategorie umami auf ihre Kosten.

Das ist nur ein kleiner Vorgeschmack auf die 35 Filme, die zwischen dem 20. und 26. Juni in München im Monopol Kino zu sehen sind. Karten sind Online sowie an der Abendkasse erhältlich. Das komplette Festival-Programm finden Sie hier .

Hinweis für Journalisten: Auf Anfrage stellt der Festival-Veranstalter, die Münchner Filmwerkstatt, eine Auswahl der Kurzfilme zur Preview bereit.

Über Kaliber35

Das "Kaliber35 Munich International Short Film Festival" findet seit 2006 jedes Jahr in München statt. Im internationalen Wettbewerb werden die 35 spannendsten Kurzfilme des vergangenen Jahres aus aller Welt gezeigt. Mindestvoraussetzungen für die Teilnahme eines Films: Dieser darf nicht aus Deutschland stammen und muss bayerweit Premiere feiern. Beim parallel stattfindenden "Kurz & Knapp" Kinospportcup haben teilnehmende Teams 35 Stunden Zeit, um eigene Kurzfilme zu drehen und dem Publikum vorzustellen. Kaliber35 wird von der Münchner Filmwerkstatt unter der Leitung von Martin Blankemeyer veranstaltet.

Kontakt

### Letzte Beiträge

- START-MESSE FÜR EXISTENZGRÜNDER
- GRÜNDERCOACHING DEUTSCHLAND – DIE LETZTEN 60 TAGE
- START-MESSE FÜR GRÜNDER UND JUNGUNTERNEHMER
- Psychologische Beratung im Segment Pflege als Health Care Strategie
- Neues Online-Tool von Farnell element14 erleichtert Entwicklern die Produktsuche und spart Geld
- Neue Version Adams/Machinery verkürzt Entwicklungszeiten im Maschinenbau um bis zu 80 Prozent
- Über 350 WordPress Themes als Sofort Download
- Neuerscheinung: Gedichtband "Anti Aging – Ovids Verjüngung" von Manfred Klenk
- Ubique Technologies setzt bei E-Mail-Verschlüsselung-as-a-Service auf SEPPmail in-GmbH lädt zum Webinar: SharePoint besser und bequemer nutzen
- Neue Freescale Freedom Entwicklungsplattform KL26Z ab sofort bei Premier Farnell erhältlich
- Smarter Shoppen immer attraktiver für Alt und Jung



### Kategorien

Kaliber35  
 Martin Blankemeyer  
 Postfach 860 525  
 81632 München  
 089 / 20 333 712  
 info@muenchner-filmwerkstatt.de  
 http://www.kaliber35.de/

Pressekontakt:  
 Akima Media  
 Melanie Richter  
 Garmischer Str. 8  
 80339 München  
 089 / 17959180  
 melanie.richter@akima.de  
 http://www.akima.de

**TEILEN!** Tweet 1 Like 0 0 Share 

Schlagwörter: FESTIVAL KURZFILM MÜNCHEN

### Über PR-Gateway Pressemelder



Steigern Sie die Reichweite Ihrer Mitteilungen, Produkt-Neuheiten oder Unternehmens-News. Erreichen Sie Ihre Zielgruppen direkt ohne Umwege im Internet. Veröffentlichen Sie Ihre Pressemitteilungen, Unternehmensnachrichten und News mit einem Klick auf kostenlosen Presseportalen, in Newsdiensten und auf Social Media Portalen Ihrer Wahl.

- Computer (59)
- Elektronik (55)
- Energie (8)
- Essen (67)
- Familie (60)
- Freizeit (67)
- Handel (69)
- Immobilien (120)
- Internet (26)
- IT Branche (160)
- Kunst (20)
- Logistik (17)
- Maschinenbau (19)
- Medien (22)
- Medizin (128)
- Mode (47)
- Politik (18)
- Reisen (68)
- Sport (21)
- Top Meldung (179)
- Vereine (16)
- Werbung & Marketing (1)
- Wirtschaft (138)
- Wissenschaft (8)

### Netzwerke

 VERZEICHNIS  

## Rund um den Bodensee News

Ausbildung Cloud coaching E-Commerce geburtstag Geschenk Immobilien München Karriere KFZ Diagnose kleinanzeigen Miete Motivation Muttertag **München**  
 Pflegeversicherung Pflegezusatzversicherung psychologische Beratung psychologischer Berater rdks Reifendruck reifenkontrolle Reise Sandra Neumayr SIEM Software Stress  
 taufe TireMoni tpms Training Urlaub Vatertag **Verbraucherportal Vergleich Vergleichsportal**  
**Versicherungsvergleich** Vitamin B17 Weiterbildung whisky whisky shop WLAN Wohnung verkaufen Zahnversicherung  
 Zahnzusatzversicherung Zeppelin





# WEBPOW

Auto & Motorrad | Energie | Freizeit | Handel | Immobilien | Medien | Medizin | Mode | Reisen | Sport | Werbung | Wirtschaft

[Startseite](#) » [Kunst](#) » München im Zeichen des internationalen Kurzfilms

## MÜNCHEN IM ZEICHEN DES INTERNATIONALEN KURZFILMS

Geschrieben von: PR-Gateway | 7. Mai 2013 | unterKunst | [Hinterlasse einen Kommentar](#)

- Vorbereitungen für Kaliber35 Munich International Short Film Festival laufen auf Hochtouren
- 20. bis 26. Juni 2013 in München
- 35 ausgewählte internationale Kurzfilme konkurrieren um die Gunst des Publikums

München, 07. Mai 2013 – In der Kürze liegt die Würze – das gilt in besonderem Maße für Kaliber35, das internationale Kurzfilmfestival in München, das dieses Jahr vom 20. bis 26. Juni stattfinden wird. Im internationalen Wettbewerb zeigt das Festival die besten 35 der insgesamt mehr als 2.000 eingereichten internationalen Filme. Der Veranstalter, die Münchner Filmwerkstatt, hat die Beiträge dafür in die fünf Geschmackskategorien süß, salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. Alle Kurzfilme feiern in München ihre bayern- beziehungsweise deutschlandweite Premiere. Mit der Verleihung des Publikumspreises wird Kaliber35 am 26. Juni enden.

“In diesem Jahr haben wir einen neuen Rekord mit der Anzahl der eingereichten Filme verbucht”, sagt Martin Blankemeyer, Leiter des internationalen Kurzfilmfestivals. “So unterschiedlich sie sind, haben sie doch eines gemeinsam: Jeder Film zeigt etwas vorher noch nicht da Gewesenes – sei es hinsichtlich der Story oder der Form. Ziel ist es, dass ein Film den Horizont erweitert und Inspirationen gibt, sowohl für Film-Profis als auch für das breite Publikum”.

Pro Vorführung werden rund sieben Filme einer Geschmackskategorie gezeigt. Darunter Werke aus Island, China, Brasilien, Israel, Südkorea, aus der Türkei und dem Iran. Alle Filme konkurrieren im internationalen Wettbewerb um den Publikumspreis, dessen Verleihung am Mittwoch, 26. Juni 2013, auf dem Programm steht.

Zusätzlich sind Filmbegeisterte auch in diesem Jahr aufgerufen, sich am Wettbewerb “Kurz & Knapp” zu beteiligen. Alle Teams stellen sich der Aufgabe, einen eigenen Kurzfilm komplett selbst zu drehen. Dafür stehen nur 35 Stunden zur Verfügung – von der Idee über die Dreharbeiten bis zur Premiere und Preisverleihung. Als Lohn winken den von einer Jury ausgewählten Gewinnern interessante Preise.

Ein Rahmenprogramm rund um den Kurzfilm wird das Festival abrunden. Karten sind Online sowie an der Abendkasse erhältlich.

### Über Kaliber35

Das “Kaliber35 Munich International Short Film Festival” findet seit 2006 jedes Jahr in München statt. Im internationalen Wettbewerb werden die 35 spannendsten Kurzfilme des vergangenen Jahres aus aller Welt gezeigt. Mindestvoraussetzungen für die Teilnahme eines Films: Dieser darf nicht aus Deutschland stammen und muss bayernweit Premiere feiern. Beim parallel stattfindenden “Kurz & Knapp” Kinospotcup haben teilnehmende Teams 35 Stunden Zeit, um eigene Kurzfilme zu drehen und dem Publikum vorzustellen. Kaliber35 wird von der Münchner Filmwerkstatt unter der Leitung von Martin Blankemeyer veranstaltet.

### Kontakt

Kaliber35  
Martin Blankemeyer  
Postfach 860 525  
81632 München  
089 / 20 333 712  
[info@muenchner-filmwerkstatt.de](mailto:info@muenchner-filmwerkstatt.de)  
<http://www.kaliber35.de/>

### Pressekontakt:

Akima Media  
Melanie Richter  
Garmischer Str. 8  
80339 München

## NUTZUNGSBEDINGUNGEN

Der Betreiber von branchensurfer.com übernimmt grundlegend keinerlei Haftung für die hier veröffentlichten Pressemitteilungen von und durch Dritte Vertrags- und / oder Kooperationspartner und die daraus entstehenden Konsequenzen jedweder Art.

Sollten unsachgemäße oder unerwünschte Contentlinks auf Ihre Website in Pressemeldungen vorliegen, so teilen Sie uns dies bitte freundlich per E-Mail mit.

Wir werden diese Pressemeldungen zeitnah löschen.

Wenden Sie sich bitte auch an die hinterlegten Pressestelle, Unternehmen und Personen, die tatsächlich für die Veröffentlichung und Verbreitung der Pressemeldung verantwortlich sind.

zum suchen tippen und Enter drücken

**ABONNENTEN**  
zum RSS Feed

**0**  
Fans



089 / 17959180  
melanie.richter@akima.de  
http://www.akima.de

TEILEN! [Tweet](#) 1 [Like](#) 0 [Share](#) [Pin it](#)

Schlagwörter: [MÜNCHEN](#) [ZEICHEN](#)





CORTO DEL MES CRÍTICAS **FESTIVALES** NOTICIAS PLANO ABIERTO VIDEOTECA FIRMA INVITADA DISTANCIA CORTA

Buscar en la web

0

Aunque más modesto, [Kaliber 35. Munich International Short Film Festival](#) viene a completar con mucha dedicación la programación del inmediatamente anterior hermano mayor Munich International Film Festival. Tras ocho ediciones, Kaliber 35 está bien consolidado, aunque su web no esté a la altura de la calidad del certamen. Si me apuran, casi la única salvedad que se le puede poner. En lo principal que se espera de un certamen como este, cumple divinamente al proponer una intensa semana de cortometrajes formidables por término medio, que sin evitar necesariamente los riesgos, son capaces de conectar con un amplio y heterogéneo público. No desentona en este planteamiento que el Premio al Mejor Cortometraje de la Selección Internacional fuera a parar a *Welcome and...our condolences* (Leon Prudovksy. Israel, 2012), uno de los cortos más divertidos y laureados del año, del que ya comentamos sus numerosas virtudes cuando fue elegido [Corto del Mes](#) por Cortosfera.es.

La competición, con 35 obras a concurso, estuvo sin duda muy reñida, y en ella pudieron verse grandes trabajos como el excepcional [Flytopia](#) (Karni+Saul. Gran Bretaña/Hungría2012) o el español [Misterio](#) (Chema García Ibarra, 2013), también Corto del Mes aquí, a mi entender superiores los dos a *Girl of wall*; un estimable corto del japonés Yuji Harada, ganador del Segundo Premio (ambos concedidos por el público), que narra una historia de amor *otaku* sobre una joven e incomprendida aficionada a abrazar las paredes, solitarios y fríos testigos de un mundo que las ignora. Con un poco de imaginación y la justa extravagancia para arrancar sonrisas, complicidades y simpatías (ha logrado premios en Nagaoka Asia Film Festival, Musashino Film Festival, Shimokitazawa Film Festival, Clermont-Ferrand), consigue dar el giro justo para disfrazar una historia que a todos nos suena, presentarla de otra forma y tenernos enganchados hasta el final. Lo dicho, muy estimable, sensible y agradecido, pero me decantaría antes por otros, sin desmerecer este en ningún caso.

## FESTIVALES Kaliber 35 2013

Los cortometrajes invaden Munich en un festival fresco y vivo, donde este año triunfaron *Welcome and... our condolences* y *Girl of wall* dentro de una reñida competición que incluyó *Flytopia*, *After*, *Dit is Ronald* o *But milk is important*, entre otros destacados trabajos.

### Maravillas sintéticas

Los amantes de la animación que se hayan acercado a las sesiones del Kaliber 35 de este año habrán salido muy satisfechos, pues el certamen alemán ofreció unas magníficas muestras en lo que a este género se refiere, abarcando distintos estilos, técnicas y nacionalidades. Así, sin olvidar la maravillosa interacción de imagen real y animación digital del mencionado *Flytopia*, o el candor fatalista del también comentado [Fear of flying](#) (Connor Finnegan. Irlanda, 2011), no me resisto a colocar entre lo más destacado y sorprendente de la selección *But milk is important*, donde los noruegos Eirik Grønmo Bjørnsen y Anna Mantzaris combinan una técnica sumamente pulida capaz de integrar

distintos estilos (aunque la base es stop motion con marionetas) y ponerla al servicio de un guión enternecedor y angustioso a la vez, rubricado por un gran final.

Por el momento ya ha ganado en Anifest (Student Special Award), Frame to frame (Premio del Público) y Visuel (Mejor Corto de estudiantes), entre otros. Aún le queda mucho recorrido y seguro el corto de estos debutantes dará mucho que hablar.

Por su parte, Lucia Rotelli da también muestras de versatilidad técnica y destreza en *La danza del piccolo ragno* (Italia, 2012), encaje de estilos visuales y pictóricos que se van enredando armoniosamente para tejer, a modo de ballet, el trasfondo simbólico y mitológico de la célebre tarantella siciliana. A menudo este tipo de propuestas se desbaratan por el virtuosismo pirotécnico o por no superar la mera promoción de los valores culturales tradicionales de un lugar, pero en el caso de Rotelli los obstáculos se salvan sin dificultades y su trabajo se defiende con méritos propios.

Otras dos animaciones dignas de aplauso en Kaliber 35 fueron *Nyuszi és Oz (Rabbit and Deer)* (Peter Vác, Hungría, 2012), buen ejercicio de estilo que de forma graciosa conjuga animación en 2D y 3D consiguiendo que esta diferencia de dimensiones forme parte estructural y sustancial de la propia peripecia de sus protagonistas. Otro corto cargado de premios (Annecy, Anifest, KAFF, YDA-Cannes Lions...); y *Hänen tilanne (When One Stops)* (Jenni Rahkonen Finlandia, 2012), animación de línea sencilla y dibujos infantiles seleccionada también para [L'Alternativa](#), que describe la parálisis que una persona sufre como consecuencia del dolor producido por la pérdida de un ser querido, mientras el mundo sigue girando a su alrededor ajeno, impasible, hostil. Conciso y levemente surrealista, recurre a lo esencial, sirviendo de contrapunto a apuestas más ambiciosas como las anteriores.



CORTO DEL MES CRÍTICAS **FESTIVALES** NOTICIAS PLANO ABIERTO VIDEOTECA FIRMA INVITADA DISTANCIA CORTA

Buscar en la web

0

## Un puñado de sólidos dramas

Descontando el humor inherente de los ya mencionados *Flytopia*, *Misterio* y *Girl of wall*, algunos de ellos tratados extensamente en Cortosfera.es, la nómina de trabajos de ficción reunidos por Kaliber 35 dieron cuenta de acercamientos severos hacia la historia que apuntaban sus cámaras.

El belga *Dit is Ronald* (Jules Comes. Bélgica, 2012) resultó una grata sorpresa y es uno de los mejores cortometrajes del *subgénero* pederastia que uno puede encontrar. Su cualidad fundamental radica en adoptar una mirada entre comprensiva y reflexiva exenta de todo sensacionalismo, que no busca la condena, pero tampoco la compasión del espectador. Jules Comes opta por mostrar este problema como una batalla interior y resalta el drama de su protagonista, que evita cualquier tentación que le abandone a sus impulsos. El bloque final, teñido de ironía, funciona como la hipérbole de los pensamientos prejuiciados de una sociedad que considera a los pederastas como una especie de nefando club de pervertidos coordinados a través de Internet. Puede que esto sea cierto en algunos casos, pero sin duda es una aproximación muy pueril a esta problemática, viene a apuntar *Dit is Ronald*.

También orientándose hacia la criminalidad, *Le souffle court* (Guillaume Legrand. Francia, 2013), seleccionado en [Cannes](#) y [Huesca](#), desarrolla extensamente una sórdida historia de amor entre dos jóvenes, un chico que comienza a relacionarse con el submundo del crimen organizado y la chica que ha decidido seguirle en esta senda. Bajo el prisma del secuestro de un niño pequeño, que la joven pareja cuida en un colegio abandonado, *Le souffle court*, más que un descenso a los infiernos es un lento fundido a negro que se va apoderando de las vidas de sus protagonistas que deslizan por un camino sin retorno.

Aún más contundente es el islandés *Korriró* (Islandia, 2013), dirigido por el actor Björn Hlynur Haraldsson (*Los Borgia*), toda una celebridad en su país. Versión trágica y oscura del popular cuento infantil *Los tres ositos*, *Korriró* presenta a Ricitos de Oro como una mujer zarrapastrosa y alcohólica que arrastra también un desequilibrio mental que agrava su Mal de Parkinson. El corto narra la peripecia de un día completo en la vida de esta mujer, desde su salida de la celda de la comisaría en que ha pasado la noche, hasta su regreso a este mismo lugar, enseñándonos por el camino cómo la sociedad *normal* tiende a despreciar a las personas inadaptadas, contribuyendo a mantener su degradado círculo vicioso vital. Haraldsson se apunta a la sencillez narrativa, confiando el *fluir* de la obra al

<http://cortosfera.es/cortometrajes/festivales/ficha/48/1/#.UmaLavlmm5>

## FESTIVALES Kaliber 35 2013

Los cortometrajes invaden Munich en un festival fresco y vivo, donde este año triunfaron *Welcome and... our condolences* y *Girl of wall* dentro de una reñida competición que incluyó *Flytopia*, *After*, *Dit is Ronald* o *But milk is important*, entre otros destacados trabajos.

rítmo interpretativo de su protagonista, con una narrativa sin florituras innecesarias, sin tener que renunciar al gusto estético.

También muy recomendable es *After the class* (Fereshteh Parnian. Iran, 2012), un poderoso drama intimista acerca de una maestra iraní y su hija que quiere abandonar los estudios. Un gran trabajo que probablemente comenzará a verse más por el circuito de festivales, pues su elegancia y precisión consigue dos planteamientos a priori contradictorios: corresponder a lo que todos tenemos en mente cuando hablamos de cine iraní, y a la vez saber escapar de la trampa del manierismo para encontrar una voz propia.

Y para no dar la impresión de que la gravedad dominó por completo la selección en Munich, *Treffit* (Jenni Toivoniemi, Finlandia, 2012), simpaticote corto sobre gatos sementales y apareamientos concertados que esconde sutiles ironías para quien quiera escarbar su superficie. Un humor negro que también aparece en el agradable *Première neige* (Michaël Lalancette. Canada, 2012), una pieza que de alguna manera me remite al universo personal de Daniel Sánchez Arévalo (*Traumalogía*), en su disección de las miserias e hipocresías familiares cotidianas.



***After*, de Lukasz Konopa**

### **Un único documental**

Para finalizar comentaré otro de los escasos reparos que se pueden hacer a este espléndido festival. Si bien la representación de trabajos de ficción y animación ha estado del todo acertada, cumpliendo a la perfección con el diseño y objetivos del certamen, el cortometraje documental, que goza un momento dorado, ha estado muy poco presente en la selección, con sólo dos obras, de las cuales sólo merece reseñarse una. Eso sí: imenudo documental!

Se trata del británico *After*, de Lukasz Konopa, que regresa a uno de los lugares fetiche del género, Auschwitz, para reflexionar sobre cómo la simbología del horror que detentan grandes cumbres del arte cinematográfico como *Noche y niebla* (Alain Resnais. Francia, 1955) o *Shoah* (Claude Lanzmann. Francia, 1985) se ha transformado por la explotación turística. Las reflexiones que desata esta pieza son múltiples, variadas y extensas, y

<http://cortosfera.es/cortometrajes/festivales/ficha/48/1/#.UmaLavlmm5>

esperaremos a otra ocasión para referirnos con más detenimiento sobre este sugerente trabajo, ganador del Premio del Jurado Joven en Visions du Reel.

Jorge Rivero

« | [1](#) | [2](#) | »

[Corto del mes](#)  
[Críticas](#)  
[Festivales](#)  
[Noticias](#)  
[Plano abierto](#)  
[Videoteca](#)  
[Firma invitada](#)

[RSS de Novedades](#)  
[Aviso legal](#)  
[Contacto](#)

Hier bitte Suchbegriffe eingeben  [Tipps zur Suche](#)

---

Zahnstein (Wet...  
 Projektansicht  
 Projekt drucken  
 Projekt mailen  
 Projekt-Link  
 Fehler melden

## Zahnstein (Wettbewerbsbeitrag Kaliber 35 KURZ&KNAPP Kinosportcup)

**(2013)** Kurzfilm

Regie diverse

Ausführende Produktion Inspired Films, Tobi...

Produktionsland Deutschland

---

**Cast**

**Darsteller**

Hakan Icoğlu  
 Tobias Schmutzler  
 Jonas Baumann  
 Rahel Rätze

**Rollenname**

Cop [HR]  
 Putzmann [HR]  
 Spurensicherung [NR]  
 Spurensicherung [NR]

---

**Crew**

**Abteilung**

Ausstattung  
 Kamera  
 Licht und Bühne  
 Maske  
 Musik  
 Regie  
 Ton

**Tätigkeit**

Szenenbildnerin  
 Szenenbildnerin  
 Kameramann  
 Oberbeleuchter  
 Maskenbildnerin  
 Komponist  
 Regisseur  
 Regisseur  
 1. Regieassistent  
 Filmtontechniker

**Name**

Eva Reil  
 Tanja Büchl  
 Anton Knoblach ■  
 Jonas Baumann  
 Rahel Rätze  
 Martin Rieger  
 Kevin Schmutzler  
 Tobias Schmutzler  
 Steffen Freckmann  
 Bastian Beißwenger

**Anmerkung**

5D Mark III

---

**Produktionsfirmen**

**Firma**

Inspired Films, Tobias & Kevin Schmutzler

Hauptdaten | Cast | Crew | Firmen | Projektdaten | Galerie | F

---

**Vertriebs- / Verleihfirmen**

**Firma**

Hauptdaten | Cast | Crew | Firmen | Projektdaten | Galerie | F

---

**Facilities**

**Geschäftsbereich**

Hauptdaten | Cast | Crew | Firmen | Projektdaten | Galerie | F

**Firma**



## DEUTSCHE FILMFESTIVALS

Wir haben durch unsere Teilnahmen an Filmfestivals enorm gelernt und viele Kontakte gesammelt. Trotzdem ist es nicht einfach, den Überblick über alle Veranstaltungen zu behalten. Dafür haben wir diese Übersicht zusammengestellt.

### PUPPE, ICKE & DER DICKE

EN FILM VON FELIX STIERZ



[TRAILER](#)  
 [OFFIZIELLE WEBSEITE & DVD-SHOP](#)  
 [FACEBOOK](#)  
 [IMPRESSUM](#)

**"Puppe, Icke & der Dicke" auf DVD  
inkl Soundtrack CD für 16,99€!**

Einträge filtern							
<a href="#">Landkarte</a>	<a href="#">naheende Einreichfristen</a>	<a href="#">Excel-Export</a>	<a href="#">Zum monatlichen Termin-Newsletter anmelden</a>				
NAME	STADT	TYP	EINREICHUNG	START	ENDE	WEBSEITE	
Bunter Hund	München	Kurzfilme	01.06.2013	17.10.2013	20.10.2013	<a href="#">kurzfilmfest-n</a>	
Filmfest München	München	Langfilme	15.03.2014	27.06.2014	05.07.2014	<a href="#">filmfest-muen</a>	
Int. Festival der Filmhochschulen	München	Kurzfilme	30.09.2013	17.11.2013	23.11.2013	<a href="#">filmschoolfest</a>	
Internationales Dokumentarfilmfestival München	München	Langfilme	15.12.2013	07.05.2014	14.05.2014	<a href="#">dokfest-muen</a>	
Kaliber35	München	Kurzfilme		20.06.2013	26.06.2013	<a href="#">kaliber35.de</a>	
Prix Jeunesse	München	Langfilme, Kurzfilme		30.05.2014	04.06.2014	<a href="#">prixjeunesse.c</a>	
Underdax	München	Langfilme, Kurzfilme		10.10.2013	16.10.2013	<a href="#">underdax-fes</a>	

[STRANGENOUGH PICTURES](#)  
 [ONE TWO FILMS](#)  
 [DREI-FREUNDE FILMVERLEIH](#)  
 [IMPRESSUM](#)

## "Kamera ab!" im Sitzungssaal

**Ingolstadt Ingolstadt/München (DK)  
Kreativität und Geschwindigkeit waren beim  
Wettbewerb „Kurz & Knapp“ des Münchner  
Kurzfilmfestivals Kaliber 35 gefragt. Nur 35  
Stunden Zeit hatten die Teilnehmer für die  
Produktion ihres Films. Ein elfköpfiges Team  
rund um die Ingolstädter Brüder Kevin und  
Tobias Schmutzler drehte in Ingolstadt – und  
erreichte mit dem Film „Zahnstein“ den  
ersten Platz.**



**Ein Museum im  
Sitzungssaal: Mit  
viel Elan und wenig  
Schlaf gingen die  
Filmer um Kevin und  
Tobias Schmutzler  
an die Arbeit - Foto:  
Freckmann**

Sie setzten sich dabei gegen 19 Konkurrenten durch. Neben der Zeitvorgabe erhielten die Teams drei Begriffe, die in dem Film eine Rolle spielen mussten: Friedensengel, Salzstange(n) und Fingerspitzengefühl. Am Freitag, 21. Juni, um 23 Uhr startete der Countdown. Abgabe war folglich am darauffolgenden Sonntag um 10 Uhr.

Bis um vier Uhr tüftelten die Schmutzler-Brüder und ihre Mitstreiter an der Geschichte des Films. Dann gönnten sich die Nachwuchsfilmer drei Stunden Schlaf, bevor die eigentlichen Dreharbeiten für den Film „Zahnstein“ begannen.

Der Film erzählt von einem gelangweilten Putzmann (Tobias Schmutzler) in einem Museum. Außerdem spielt ein Ermittler (Hakan Icoglu) eine Rolle. Der Streifen handelt außerdem – so viel verraten die Filmer – von einer geköpften Engelsstatue, einer Faust in einem Gesicht und einer Handvoll Diamanten und von Salzstangen, natürlich.

In einem echten Museum zu drehen gestaltete sich schwierig, das Team baute deswegen den historischen Sitzungssaal im Alten Ingolstädter Rathaus in einen Ausstellungsraum um. Dazu mussten schnell etliche museale Requisiten organisiert werden. Während das geschah, entwickelten die Regisseure Kevin und Tobias Schmutzler aus der Story ein fertiges Drehbuch. Im Sitzungssaal wurde dann gemeinsam mit Kameramann Anton Knoblach das Bildkonzept entwickelt.

Bei der Preisverleihung sprach die Jury von einem Film, „der bei jedem Mal anschauen mehr überzeugt“, melden die Filmemacher stolz. Kurz vor Mitternacht durften sie den Preis

für den besten Film entgegennehmen und kurz darauf endlich schlafen.

Der Film soll in einigen Tagen auf [www.inspired-films.com](http://www.inspired-films.com) zu sehen sein.

*Donaukurier*

[Zur Übersicht Ingolstadt](#)

[Zurück zur Homepage](#)



[nach oben](#)

© donaukurier.de - Der Inhalt dieser Seiten ist urheberrechtlich geschützt. Die Nachrichten sind nur für die persönliche Information bestimmt. Jede weitergehende Verwendung, insbesondere die Speicherung in Datenbanken, Veröffentlichung auf anderen Webseiten, Vervielfältigung und jede Form von gewerblicher Nutzung sowie die Weitergabe an Dritte - auch in Teilen oder in überarbeiteter Form - ohne Zustimmung des DONAUKURIER ist untersagt. | [Impressum/Informationen nach DL-InfoV](#)



Dvds

Filme

Videos

Movies

Impressum

## München im Zeichen des internationalen Kurzfilms

Gosto 0 Tweet 0

07.05.2013 / - Vorbereitungen für Kaliber35 Munich International Short Film Festival laufen auf Hochtouren

- 20. bis 26. Juni 2013 in München

- 35 ausgewählte internationale Kurzfilme konkurrieren um die Gunst des Publikums

München, 07. Mai 2013 - In der Kürze liegt die Würze - das gilt in besonderem Maße für Kaliber35, das internationale Kurzfilmfestival in München, das dieses Jahr vom 20. bis 26. Juni stattfinden wird. Im internationalen Wettbewerb zeigt das Festival die besten 35 der insgesamt mehr als 2.000 eingereichten internationalen Filme. Der Veranstalter, die Münchner Filmwerkstatt, hat die Beiträge dafür in die fünf Geschmackskategorien süß, salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. Alle Kurzfilme feiern in München ihre bayern- beziehungsweise deutschlandweite Premiere. Mit der Verleihung des Publikumspreises wird Kaliber35 am 26. Juni enden.

"In diesem Jahr haben wir einen neuen Rekord mit der Anzahl der eingereichten Filme verbucht", sagt Martin Blankemeyer, Leiter des internationalen Kurzfilmfestivals. "So unterschiedlich sie sind, haben sie doch eines gemeinsam: Jeder Film zeigt etwas vorher noch nicht da Gewesenes - sei es hinsichtlich der Story oder der Form. Ziel ist es, dass ein Film den Horizont erweitert und Inspirationen gibt, sowohl für Film-Profis als auch für das breite Publikum".

Pro Vorführung werden rund sieben Filme einer Geschmackskategorie gezeigt. Darunter Werke aus Island, China, Brasilien, Israel, Südkorea, aus der Türkei und dem Iran. Alle Filme konkurrieren im internationalen Wettbewerb um den Publikumspreis, dessen Verleihung am Mittwoch, 26. Juni 2013, auf dem Programm steht.

Zusätzlich sind Filmbegeisterte auch in diesem Jahr aufgerufen, sich am Wettbewerb "Kurz & Knapp" zu beteiligen. Alle Teams stellen sich der Aufgabe, einen eigenen Kurzfilm komplett selbst zu drehen. Dafür stehen nur 35 Stunden zur Verfügung - von der Idee über die Dreharbeiten bis zur Premiere und Preisverleihung. Als Lohn winken den von einer Jury ausgewählten Gewinnern interessante Preise.

Ein Rahmenprogramm rund um den Kurzfilm wird das Festival abrunden. Karten sind Online (<http://www.kaliber35.de/tickets.html>) sowie an der Abendkasse erhältlich.

### Adresse:

Kaliber35  
Martin Blankemeyer  
Postfach 860 525  
81632 München  
089 / 20 333 712  
[info@muenchner-filmwerkstatt.de](mailto:info@muenchner-filmwerkstatt.de)

### Pressekontakt:

Akima Media  
Melanie Richter  
Garmischer Str. 8  
80339 München  
089 / 17959180  
[melanie.richter@akima.de](mailto:melanie.richter@akima.de)  
<http://www.akima.de>

Filme

Dvds

Videos

Movies

Impressum

1

## Kurzfilmfestival München: Filme für jeden Geschmack

Gefällt mir  Tweet

27.05.2013 / - Kaliber35: Donnerstag, 20. bis Mittwoch, 26. Juni 2013

- Hauptspielstätte: Monopol Kino München / Kurz & Knapp Wettbewerb: Filmtheater Sendlinger Tor  
- 35 internationale Kurzfilme in fünf Geschmacksrichtungen: süß, salzig, sauer, bitter und umami  
München, 27. Mai 2013 - Lust auf abwechslungsreiche Geschmackserfahrungen in der Filmwelt? Dann lohnt sich ein Besuch bei Kaliber35, dem internationalen Kurzfilmfestival in München. Mehr als 2.000 eingereichte Filme hat das Festival-Team vorgekostet und davon 35 in die Auswahl für den internationalen Wettbewerb aufgenommen. Um dem Publikum die Entscheidung zu erleichtern, hat Kaliber35 alle Beiträge in die Geschmackskategorien süß, salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. So ist für jeden Gusto etwas dabei.

Was, wenn ein zehnjähriges Mädchen so sein möchte wie Osama Bin Laden? Sally Kahns Vater ist seit dem 11. September verschwunden. Für sie ist klar: Er kann nur Terrorist geworden sein. Der kanadische Kurzfilm "Little Miss Jihad" geht der Frage nach, was passiert, wenn der Einbildungskraft von Kindern keine Grenze gesetzt werden kann. Mit einer gehörigen Portion schwarzen Humor bedient der Film die Lust auf Süßes.

Wer sich nicht für Filme mit Happy End interessiert und eher einen bitteren Nachgeschmack bevorzugt, liegt mit dem Kurzfilm von Ali Asgari "More than two hours" richtig. Erzählt wird die Geschichte eines jungen muslimischen Paares, das nach seiner ersten gemeinsamen Liebesnacht auf der Suche nach medizinischem Beistand ist. Da sie weder verheiratet sind noch ihre Eltern von der Beziehung erfahren dürfen, stoßen sie statt auf Hilfe auf mittelalterliche Gesetze und Ablehnung. Mit dieser Story schaffte Ali Asgari es sogar auf die Nominierungsliste des Kurzfilmwettbewerbs der Filmfestspiele in Cannes.

Für Saures sorgt hingegen der norwegische Animations-Film "But Milk is important", in dem ein Mann mit Hilfe seines mysteriösen Gehilfen seine sozialen Phobien überwindet. Salziges hat der britische Regisseur George Hamilton im Gepäck: In seinem Film "Corner Shop" erforscht er den Moment, in dem Spannungen und Frustrationen unerwartet zum Ausbruch kommen. Liebhaber des herzhaften Geschmacks kommen mit den Filmen aus der Kategorie umami auf ihre Kosten.

Das ist nur ein kleiner Vorgeschmack auf die 35 Filme, die zwischen dem 20. und 26. Juni in München im Monopol Kino zu sehen sind. Karten sind Online (<http://www.kaliber35.de/tickets.html>) sowie an der Abendkasse erhältlich. Das komplette Festival-Programm finden Sie hier (<http://www.kaliber35.de/2013/program.html>).

Hinweis für Journalisten: Auf Anfrage stellt der Festival-Veranstalter, die Münchner Filmwerkstatt, eine Auswahl der Kurzfilme zur Preview bereit.

[Penimaster Vorteile](#)



Festival

## Kurzfilmfestival Kaliber 35 | München

Start: Donnerstag, 20. Juni 2013 21:00

München's unabhängiges Kurzfilmfestival mit Internationalem Wettbewerb, Best of Germany und dem KURZ&KNAPP Kinosportcup!

Kurz und knapp sind die Filme, die ab kommenden Donnerstag beim International Short Film Festival Kaliber35 in München gezeigt werden. Aber nicht nur das: Das Festival zeigt Filme für jeden Geschmack. Denn die insgesamt 35 Beiträge sind in die Kategorien süß, salzig, sauer, bitteres und umami aufgeteilt.

Das "Kaliber35 Munich International Short Film Festival" findet seit 2006 jedes Jahr in München statt. Im internationalen Wettbewerb werden die 35 spannendsten Kurzfilme des vergangenen Jahres aus aller Welt gezeigt. Beim parallel stattfindenden „Kurz & Knapp“ Kinosportcup haben teilnehmende Teams 35 Stunden Zeit, um eigene Kurzfilme zu drehen und dem Publikum vorzustellen. Kaliber35 wird von der Münchner Filmwerkstatt unter der Leitung von Martin Blankemeyer veranstaltet.

Es erwartet Sie eine lockere Atmosphäre, in der Filmschaffende und Filmschauende aufeinandertreffen. Für Getränke und Musik ist ebenfalls gesorgt.

### Monopol Kino

Schleißheimer Straße 127  
80797 München

Quelle: Kaliber 35

# Event-News.Info: Event News, Event Infos & Event Tipps

Seiten-Recherch

[Event-News.Info](#)   [Einloggen](#) oder [Neu anmelden](#)

18. Oktober 2013

<b>TOP</b> <b>Event</b> <b>News:</b>	 FullMetalSEO2013: Ein neuer SEO-Test von Germanys Next Super-SEO ist online!	 Erfolgreicher Relaunch vom SeniorenPortal Senioren-Page.de!	 Marius Müller-Westernhagen - Karten für die Tour 2012!	 Schauspieler-Info.de - Portal rund um Schauspielerinnen & Schauspieler!	<b>TOP</b> <b>SI</b> <b>21</b>
--	--	---	--	---	--------------------------------------

**Who's Online @ Event-News.Info**

Zur Zeit sind **50** Gäste und **0** Autor(en) online.  
 Sie sind ein anonym Besucher. Sie können sich [hier](#) anmelden und dann sofort Ihre unverzüglich freigeschaltete(n) News / Pressemitteilung(en) veröffentlichen!

**Event-News.Info Infos**

**Redaktionelles:**  
 - [Neueste News & Pressemitteilungen](#)  
 - [Alle News & Pressemitteilungen](#)  
 - [Alle Pressemitteilungen Rubriken](#)  
 - [Event News Top10](#)  
 - [Suche @ Event News](#)

**Services:**

• [Event News Forum](#)  
 • [Event-News Foto-Galerie](#)

**Interaktiv:**

- [News / Pressemitteilung senden](#)  
 - [Feedback geben](#)  
 - [Kontakt-Formular](#)  
 - [Seite weiterempfehlen](#)

**Redaktion:**

• [Redaktion Event-News.Info](#)

**Information:**

- [Event-News.Info AGB](#)  
 - [Event-News.Info Impressum](#)  
 - [Event-News.Info Autoren](#)  
 - [Event-News.Info Redaktion](#)  
 - [Event-News.Info Mitglieder](#)  
 - [Event-News.Info FAQ/ Hilfe](#)  
 - [Event-News.Info Gästebuch](#)

**Marketing:**

- [Event-News.Info Statistiken](#)  
 • [Werbung auf Event-News.Info](#)

**Seiten - Infos @ Event-News.Info**

 <b>Registrierte Mitglieder:</b>	<b>2.226</b>
 <b>Autoren:</b>	<b>147</b>
 <b>News / Artikel:</b>	<b>15.044</b>
 <b>Forumposts:</b>	<b>32</b>
 <b>Gästebuch-Einträge:</b>	<b>4</b>
 <b>Foto Galerie Bilder:</b>	<b>350</b>

**Event-News.Info: Event News, Event Infos & Event Tipps !**

**München im Zeichen des internationalen Kurzfilms**

Geschrieben von [PR-Gateway](#), veröffentlicht am Dienstag, dem 07. Mai 2013 von [Event-News.Info](#)

- Vorbereitungen für Kaliber35 Munich International Short Film Festival laufen auf Hochtouren
- 20. bis 26. Juni 2013 in München
- 35 ausgewählte internationale Kurzfilme konkurrieren um die Gunst des Publikums

München, 07. Mai 2013 - In der Kürze liegt die Würze - das gilt in besonderem Maße für Kaliber35, das internationale Kurzfilmfestival in Münc dieses Jahr vom 20. bis 26. Juni stattfinden wird. Im internationalen Wettbewerb zeigt das Festival die besten 35 der insgesamt mehr als eingereichten internationalen Filme. Der Veranstalter, die Münchner Filmwerkstatt, hat die Beiträge dafür in die fünf Geschmackskategorien salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. Alle Kurzfilme feiern in München ihre bayern- beziehungsweise deutschlandweite Premiere. Mit der Verleihung des Publikumspreises wird Kaliber35 am 26. Juni enden.

"In diesem Jahr haben wir einen neuen Rekord mit der Anzahl der eingereichten Filme verbucht", sagt Martin Blankemeyer, Leiter des interni "So unterschiedlich sie sind, haben sie doch eines gemeinsam: Jeder Film zeigt etwas vorher noch nicht da Gewesenes - sei es hinsichtlich de ist es, dass ein Film den Horizont erweitert und Inspirationen gibt, sowohl für Film-Profis als auch für das breite Publikum".

Pro Vorführung werden rund sieben Filme einer Geschmackskategorie gezeigt. Darunter Werke aus Island, China, Brasilien, Israel, Südkorea Iran. Alle Filme konkurrieren im internationalen Wettbewerb um den Publikumspreis, dessen Verleihung am Mittwoch, 26. Juni 2013, auf dem

Zusätzlich sind Filmbegeisterte auch in diesem Jahr aufgerufen, sich am Wettbewerb "Kurz & Knapp" zu beteiligen. Alle Teams stellen sich de Kurzfilm komplett selbst zu drehen. Dafür stehen nur 35 Stunden zur Verfügung - von der Idee über die Dreharbeiten bis zur Premiere und F winken den von einer Jury ausgewählten Gewinnern interessante Preise.

Ein Rahmenprogramm rund um den Kurzfilm wird das Festival abrunden. Karten sind Online (<http://www.kaliber35.de/tickets.htmlhttp:///>) sov erhältlich.

**Über Kaliber35**

Das "Kaliber35 Munich International Short Film Festival" findet seit 2006 jedes Jahr in München statt. Im internationalen Wettbewerb werden Kurzfilme des vergangenen Jahres aus aller Welt gezeigt. Mindestvoraussetzungen für die Teilnahme eines Films: Dieser darf nicht aus Deuts bayernweit Premiere feiern. Beim parallel stattfindenden "Kurz & Knapp" Kinospotcup haben teilnehmende Teams 35 Stunden Zeit, auf eigei dem Publikum vorzustellen. Kaliber35 wird von der Münchner Filmwerkstatt unter der Leitung von Martin Blankemeyer veranstaltet.

Kaliber35  
 Martin Blankemeyer  
 Postfach 860 525  
 81632 München  
 089 / 20 333 712

<http://www.kaliber35.de/>

**Pressekontakt:**

Akima Media  
 Melanie Richter  
 Garmischer Str. 8  
 80339 München  
 melanie.richter@akima.de  
 089 / 17959180  
<http://www.akima.de>

(Weitere interessante Casting / Contest News, Infos & Tipps [können Sie auch >> hier](#).)

Für die Inhalte dieser Veröffentlichung ist nicht Event-News.Info als News-Blog (News-Portal) sondern nur der jeweilige Autor verantwortli News.Info. Haftungsausschluss: Event-News.Info distanziert sich von dem Inhalt der News / Pressemitteilungen!
--

"München im Zeichen des internationalen Kurzfilms" | [Anmelden oder Einloggen](#) | **0** Kommentare

Grenze

Für den Inhalt der Kommentare sind die Verfasser verantwortlich.

Keine anonymen Kommentare möglich, bitte zuerst [anmelden](#)

Firmen- und Produktnamen sind eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Hersteller und werden ohne Gewährleistung einer freien Verwendung benutzt. Alle Logos und Handelsmarken si Besitzer. Die Artikel und Kommentare sowie etwaige Foren- und Chatbeiträge sind Eigentum der Autoren, der Rest © 2011 by [Event-News.Info](#). Wir möchten hiermit ausdrücklich betonen, daß wir keinerlei Einfluss auf die Gestaltung und/ oder auf die Inhalte aller gelinkten Seiten haben und distanzieren uns hiermit ausdrücklich voi Seiten auf der Homepage. Für die Inhalte oder die Richtigkeit von verlinkten Seiten übernehmen wir keinerlei Haftung. Diese Erklärung gilt für alle auf der Homepage angebrachten Links i zu denen Banner, Buttons, Beiträge oder alle sonstigen Verlinkungen führen.

Sie können die Schlagzeilen unserer neuesten Artikel durch Nutzung der Dateien [backend.php](#) oder [ultramode.txt](#) direkt auf Ihre Homepage übernehmen, diese werden automa

München im Zeichen des internationalen Kurzfilms



Film

Filme

Impressum

## München im Zeichen des internationalen Kurzfilms

Gosto  Tweet

07.05.2013 / - Vorbereitungen für Kaliber35 Munich International Short Film Festival laufen auf Hochtouren

- 20. bis 26. Juni 2013 in München

- 35 ausgewählte internationale Kurzfilme konkurrieren um die Gunst des Publikums

München, 07. Mai 2013 - In der Kürze liegt die Würze - das gilt in besonderem Maße für Kaliber35, das internationale Kurzfilmfestival in München, das dieses Jahr vom 20. bis 26. Juni stattfinden wird. Im internationalen Wettbewerb zeigt das Festival die besten 35 der insgesamt mehr als 2.000 eingereichten internationalen Filme. Der Veranstalter, die Münchner Filmwerkstatt, hat die Beiträge dafür in die fünf Geschmackskategorien süß, salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. Alle Kurzfilme feiern in München ihre bayern- beziehungsweise deutschlandweite Premiere. Mit der Verleihung des Publikumspreises wird Kaliber35 am 26. Juni enden.

"In diesem Jahr haben wir einen neuen Rekord mit der Anzahl der eingereichten Filme verbucht", sagt Martin Blankemeyer, Leiter des internationalen Kurzfilmfestivals. "So unterschiedlich sie sind, haben sie doch eines gemeinsam: Jeder Film zeigt etwas vorher noch nicht da Gewesenes - sei es hinsichtlich der Story oder der Form. Ziel ist es, dass ein Film den Horizont erweitert und Inspirationen gibt, sowohl für Film-Profis als auch für das breite Publikum".

Pro Vorführung werden rund sieben Filme einer Geschmackskategorie gezeigt. Darunter Werke aus Island, China, Brasilien, Israel, Südkorea, aus der Türkei und dem Iran. Alle Filme konkurrieren im internationalen Wettbewerb um den Publikumspreis, dessen Verleihung am Mittwoch, 26. Juni 2013, auf dem Programm steht.

Zusätzlich sind Filmbegeisterte auch in diesem Jahr aufgerufen, sich am Wettbewerb "Kurz & Knapp" zu beteiligen. Alle Teams stellen sich der Aufgabe, einen eigenen Kurzfilm komplett selbst zu drehen. Dafür stehen nur 35 Stunden zur Verfügung - von der Idee über die Dreharbeiten bis zur Premiere und Preisverleihung. Als Lohn winken den von einer Jury ausgewählten Gewinnern interessante Preise.

Ein Rahmenprogramm rund um den Kurzfilm wird das Festival abrunden. Karten sind Online (<http://www.kaliber35.de/tickets.html>) sowie an der Abendkasse erhältlich.

Adresse:

Kaliber35  
Martin Blankemeyer  
Postfach 860 525  
81632 München  
089 / 20 333 712  
[info@muenchner-filmwerkstatt.de](mailto:info@muenchner-filmwerkstatt.de)

Pressekontakt:

Akima Media  
Melanie Richter  
Garmischer Str. 8  
80339 München  
089 / 17959180  
[melanie.richter@akima.de](mailto:melanie.richter@akima.de)  
<http://www.akima.de>

The screenshot shows the website 'filmecho | filmwoche' with the tagline 'DIE FACHZEITSCHRIFT DER FILMWIRTSCHAFT IN DEUTSCHLAND'. The navigation bar includes 'aktuell', 'verleihkatalog', 'goldene leinwand', 'service', 'abo', 'verlag', and 'kontakt'. Below this is a search bar and a category menu with 'filmwirtschaft', 'kino', 'produktion', 'tv & medien', 'international', and 'markt'. The main content area features an article titled 'KALIBER35 MUNICH INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL' with the sub-headline 'Kurz & Knapp für Kinosportcup'. The article text describes the festival's format, including a 35-minute film limit and a 23-hour deadline. A sidebar on the right contains a 'Service' section for the current issue (September 2013) with links to 'Aktuelle Ausgabe', 'Abonnement bestellen', and '3 für 2-Mini-Abo bestellen'. Below this is a 'Verleihkatalog - 2 Wochen testen!' section with a 'kostenlos' badge and a link to 'weiterführende Informationen...'. At the bottom of the sidebar is a video player for a tutorial on the online catalog, with the URL 'www.verleihkatalog-online.de'. A vertical advertisement on the far right promotes 'fresh puccino' with the text 'Holen Sie sich jetzt die Komplettlösung - wenig Aufwand viel Genuss' and features a cartoon pig character.

Filme

Film

Impressum

1

## Kurzfilmfestival München: Filme für jeden Geschmack

---

Gefällt mir  Tweet

27.05.2013 / - Kaliber35: Donnerstag, 20. bis Mittwoch, 26. Juni 2013

- Hauptspielstätte: Monopol Kino München / Kurz & Knapp Wettbewerb: Filmtheater Sendlinger Tor  
- 35 internationale Kurzfilme in fünf Geschmacksrichtungen: süß, salzig, sauer, bitter und umami  
München, 27. Mai 2013 - Lust auf abwechslungsreiche Geschmackserfahrungen in der Filmwelt? Dann lohnt sich ein Besuch bei Kaliber35, dem internationalen Kurzfilmfestival in München. Mehr als 2.000 eingereichte Filme hat das Festival-Team vorgekostet und davon 35 in die Auswahl für den internationalen Wettbewerb aufgenommen. Um dem Publikum die Entscheidung zu erleichtern, hat Kaliber35 alle Beiträge in die Geschmacksrichtungen süß, salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. So ist für jeden Gusto etwas dabei.

Was, wenn ein zehnjähriges Mädchen so sein möchte wie Osama Bin Laden? Sally Kahns Vater ist seit dem 11. September verschwunden. Für sie ist klar: Er kann nur Terrorist geworden sein. Der kanadische Kurzfilm "Little Miss Jihad" geht der Frage nach, was passiert, wenn der Einbildungskraft von Kindern keine Grenze gesetzt werden kann. Mit einer gehörigen Portion schwarzen Humor bedient der Film die Lust auf Süßes.

Wer sich nicht für Filme mit Happy End interessiert und eher einen bitteren Nachgeschmack bevorzugt, liegt mit dem Kurzfilm von Ali Asgari "More than two hours" richtig. Erzählt wird die Geschichte eines jungen muslimischen Paares, das nach seiner ersten gemeinsamen Liebesnacht auf der Suche nach medizinischem Beistand ist. Da sie weder verheiratet sind noch ihre Eltern von der Beziehung erfahren dürfen, stoßen sie statt auf Hilfe auf mittelalterliche Gesetze und Ablehnung. Mit dieser Story schaffte Ali Asgari es sogar auf die Nominierungsliste des Kurzfilmwettbewerbs der Filmfestspiele in Cannes.

Für Saures sorgt hingegen der norwegische Animations-Film "But Milk is important", in dem ein Mann mit Hilfe seines mysteriösen Gehilfen seine sozialen Phobien überwindet. Salziges hat der britische Regisseur George Hamilton im Gepäck: In seinem Film "Corner Shop" erforscht er den Moment, in dem Spannungen und Frustrationen unerwartet zum Ausbruch kommen. Liebhaber des herzhaften Geschmacks kommen mit den Filmen aus der Kategorie umami auf ihre Kosten.

Das ist nur ein kleiner Vorgeschmack auf die 35 Filme, die zwischen dem 20. und 26. Juni in München im Monopol Kino zu sehen sind. Karten sind Online (<http://www.kaliber35.de/tickets.html>) sowie an der Abendkasse erhältlich. Das komplette Festival-Programm finden Sie hier (<http://www.kaliber35.de/2013/program.html>).

Hinweis für Journalisten: Auf Anfrage stellt der Festival-Veranstalter, die Münchner Filmwerkstatt, eine Auswahl der Kurzfilme zur Preview bereit.

[Penimaster Chrome](#)



(/DE)

DE (/DE) EN (/EN)

**STARTSEITE (/DE)****NEWS (/DE/PAGES/NEWS) /TERMINE (/DE/PAGES/TERMINE)  
/PROJEKTE (/DE/PAGES/PROJEKTE)****ÜBER HFMA (/DE/PAGES/UEBER\_HFMA)****NETZWERK (/DE/PAGES/NETZWERK)****STUDIERENDE (/DE/PAGES/STUDIERENDE)****JOBS (/DE/PAGES/JOBS)****PARTNER (/DE/PAGES/PARTNER)****KONTAKT (/DE/PAGES/KONTAKT)****SUCHE**

search

## NEWS



14.06.2013

[\(/DE/NEWS/CALL\\_FOR\\_ENTRIES\\_KURZ\\_KNAPP\\_DER\\_KINOSPORTCUP\\_VOM\\_21\\_BIS\\_ZUM\\_23\\_JUNI\\_2013\\_-\\_DREH\\_DEIN\\_DING\\_IN\\_NUR\\_35\\_STUNDEN\)](#)

WETTBEWERB

[CALL FOR ENTRIES: KURZ&KNAPP, DER KINOSPORTCUP VOM 21. BIS ZUM 23. JUNI 2013 - DREH DEIN DING IN NUR 35 STUNDEN!](#)[\(/DE/NEWS/CALL\\_FOR\\_ENTRIES\\_KURZ\\_KNAPP\\_DER\\_KINOSPORTCUP\\_VOM\\_21\\_BIS\\_ZU\\_DREH\\_DEIN\\_DING\\_IN\\_NUR\\_35\\_STUNDEN\)](#)

Preise im Gesamtwert von rund 15.000 Euro locken dieses Jahr die Teilnehmerinnen und Teilnehmer des KURZ&KNAPP Kinospportcups, den die Münchner Filmwerkstatt auch 2013 wieder im Rahmen des KALIBER35 Munich International Short Film Festival veranstaltet. Was für großartige Werke dabei von der Idee bis zur Premiere innerhalb nur eines Wochenendes entstehen können, kann man sich anhand der Filme des letztjährigen Wettbewerbs vor Augen führen – diese stehen allesamt [hier \(http://www.kaliber35.de/2012/kurz-knapp.html\)](http://www.kaliber35.de/2012/kurz-knapp.html) online.

Für alle, die sich nun für eine Teilnahme 2013 interessieren, hier erstmal die harten Fakten:

KURZ müssen die Filme sein, die hier entstehen, genau 3 Minuten und 50 Sekunden (plus minus 35 Prozent).  
hfakademie.de 2 of 2

KNAPP bemessen ist die Zeit, die zur Verfügung steht. Beim Startschuß am Freitag, den 21. Juni 2013 um 23 Uhr werden in den Monopol-Kinos (Schleißheimer Str. 127) und auf der Internet- und Facebookseite des Festivals die Elemente bekanntgegeben, die jeder Film enthalten muß – so wird sichergestellt, daß niemand vorarbeitet. Genau 35 Stunden später, am 23. Juni 2013 um 10 Uhr ist dann Abgabeschluß in der film.coop (Westendstr. 123, 2. OG), und noch am selben (Sonntag)Abend findet im Filmtheater Sendlinger Tor (Sendlinger-Tor-Platz 11) die gemeinsame Premiere statt, in der alle Filme gezeigt, ihre Macher vorgestellt und die besten Werke und Einzelleistungen prämiert werden.

KINO sind nicht nur die vorgenannten Orte dieses Wettbewerbs – nach diesem deutschen Wort nennt sich auch die ganze internationale Bewegung, die in sogenannten "Kabarettts" auf Zeit Filme dreht.

Alle ausführlichen Informationen zur Teilnahme gibt es auf der Website (<http://www.kurz-knapp.de/>).

Eine klasse Gelegenheit, um ein Team zusammenzustellen ist sicher der monatliche Jour fixe der Münchner Filmwerkstatt, der auch im Juni wie üblich am 15. (also diesen Samstag) ab 20 Uhr in der film.coop stattfindet – weitere Informationen zu dieser Veranstaltung gibt es [hier](http://www.muenchner-filmwerkstatt.de/jour-fixe) (<http://www.muenchner-filmwerkstatt.de/jour-fixe>).

---

## Link

- ▶ <http://www.kurz-knapp.de/> (<http://www.kurz-knapp.de/>)
- ▶ <http://www.muenchner-filmwerkstatt.de/jour-fixe> (<http://www.muenchner-filmwerkstatt.de/jour-fixe>)

---

 ([HTTP://WWW.FACEBOOK.DE/HFMAKADEMIE](http://www.facebook.de/hfmaakademie))  ([HTTP://WWW.YOUTUBE.COM/USER/HFMAKADEMIE](http://www.youtube.com/user/hfmaakademie))  ([HTTPS://TWITTER.COM/HFMAKADEMIE](https://twitter.com/hfmaakademie))  ([HTTP://VIMEO.COM/HFMA/VIDEOS](http://vimeo.com/hfma/videos))  
[IMPRESSUM \(/DE/PAGES/IMPRESSUM\)](#)



BOTSCHAFT VON ISLAND  
BERLIN

AUSSENMINISTERIUM

WEITERE BOTSCHAFTEN ICELAND.IS

ENGLISH



28.05.2013

## Der isländische Film "Korriro" in München am 21. Juni

Startseite

Die Botschaft

Nachrichten und  
Veranstaltungen

Bürgerservice für  
isländische  
Staatsangehörige

Handel und Wirtschaft

Studium und Arbeit in  
Island

Reiseinformationen

Informationen über  
Island

Geschichte Islands

Island in Deutschland

Presse

Links



Im Rahmen des International Short Film Festivals "Kaliber 35" in München, wird am 21. Juni die isländische Produktion "Korriro" vom Regisseur Björn Hlynur Haraldsson im Kino Monopol gezeigt.

[Kaliber35 - Korriro Vesturport](#)  
[Kaliber35 - Munich International Short Film Festival](#)

Tweet 0

Like

Send

Be the first of your friends to like this.

### NEWSLETTER

Hier können Sie unseren monatlichen Newsletter abonnieren.

Name

E-mail

Senden

### BOTSCHAFT VON ISLAND BERLIN

Rauchstraße 1  
10787 Berlin  
Tel.: +49-(0)30 -50 50 40 00  
Fax: +49 (0) 30 50 50 43 00

infoberlin@mfa.is  
iceland.is/de

### ÖFFNUNGSZEITEN

Mo. - Fr.  
9:00 - 16:00 Uhr

### NEWSLETTER

Hier können Sie unseren monatlichen Newsletter abonnieren.

Name

E-mail

Senden

### KONTAKT

Name

E-mail

Subject

Senden



## Mit Zahnstein zum Sieg



25.06.2013 - 17:07

### **Ein elfköpfiges Filmteam um die Ingolstädter Schmutzler-Brüder hat einen Kurzfilm-Wettbewerb in München gewonnen**

(ty) Den ersten Platz und entsprechend viel Lob hat es für ein elfköpfiges Filmteam um die in Ingolstadt geborenen Regisseure Tobias und Kevin Schmutzler jetzt in der Landeshauptstadt gegeben. Die Truppe um die beiden Brüder hat am Wochenende den Kurzfilm-Wettbewerb „Kurz&Knapp“ im Rahmen des Münchner Kurzfilm-Festivals „Kaliber 35“ gewonnen.

München, Sonntag, 12 Uhr. Im Englischen Garten liegen zehn junge Filmemacher und können sich nur mit sehr viel Mühe wachhalten. Zwei Stunden zuvor haben sie neben 19 Mitbewerbern ihr Werk bei dem Kurzfilm-Wettbewerb abgegeben.

Genau 35 Stunden Zeit standen für die Produktion zur Verfügung. Am Freitagabend um 23 Uhr wurden drei Begriffe genannt, die in den Film eingebaut werden mussten: Friedensengel, Salzstange(n) und Fingerspitzengefühl. Am Sonntag um 10 Uhr war Abgabe. Und dazwischen ging es, das kann man sich lebhaft vorstellen, rund. Das Schmutzler-Team saß zunächst einmal fast fünf Stunden beisammen, um vier Uhr

morgens stand die Story.

Nach drei Stunden Schlaf begann dann die eigentliche Produktion. Ein Museum sollte der Drehort sein, allerdings musste nachts gedreht werden. Am Ende fiel die Wahl auf den historischen Sitzungssaal des Alten Rathauses in Ingolstadt, der mit verschiedensten Requisiten in ein Museum umgebaut wurde.

Während die einen recherchierten, telefonierten und Ausstattungsgegenstände begutachteten, entwickelten die Regisseure Kevin und Tobias Schmutzler aus der Story ein fertiges Drehbuch. Direkt vor Ort wurde dann gemeinsam mit Kameramann Anton Knoblach das Bildkonzept entwickelt. Die drei sind außerdem Mitgründer der jungen Filmproduktionsfirma „Inspired Films“.

Der entstandene Film namens Zahnstein erzählt von einem Putzmann (Tobias Schmutzler), den seine Nachtschicht im Museum langweilt. Von einem Ermittler (Hakan Icoğlu), der zugleich brutal und witzig ist. Von einer geköpften Engelsstatue. Von einer Faust in einem Gesicht und einer Hand voll Diamanten. Und von Salzstangen.

Bei der Preisverleihung würdige ein Juror „Zahnstein“ als einen Film, der bei jedem Anschauen noch mehr überzeuge. So durfte das Team kurz vor Mitternacht den Preis des besten Films entgegennehmen und später – endlich – schlafen.

Den Streifen soll es bald unter [www.inspired-films.com](http://www.inspired-films.com) online zu sehen geben.

*Das Bild entstand am Set von „Zahnstein“ im Alten Rathaus in Ingolstadt und zeigt Regisseur, Kameramann, Settonmeister und Schauspieler. Foto: Steffen Freckmann*



# Internet-Nachrichten24.de

Aktuelle Nachrichten aus aller Welt

## München im Zeichen des internationalen Kurzfilms

Posted on **7. Mai 2013** by **redaktion**

- Vorbereitungen für Kaliber35 Munich International Short Film Festival laufen auf Hochtouren
- 20. bis 26. Juni 2013 in München
- 35 ausgewählte internationale Kurzfilme konkurrieren um die Gunst des Publikums

München, 07. Mai 2013 – In der Kürze liegt die Würze – das gilt in besonderem Maße für Kaliber35, das internationale Kurzfilmfestival in München, das dieses Jahr vom 20. bis 26. Juni stattfinden wird. Im internationalen Wettbewerb zeigt das Festival die besten 35 der insgesamt mehr als 2.000 eingereichten internationalen Filme. Der Veranstalter, die Münchner Filmwerkstatt, hat die Beiträge dafür in die fünf Geschmacks-kategorien süß, salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. Alle Kurzfilme feiern in München ihre bayern- beziehungsweise deutschlandweite Premiere. Mit der Verleihung des Publikumspreises wird Kaliber35 am 26. Juni enden.

“In diesem Jahr haben wir einen neuen Rekord mit der Anzahl der eingereichten Filme verbucht”, sagt Martin Blankemeyer, Leiter des internationalen Kurzfilmfestivals. “So unterschiedlich sie sind, haben sie doch eines gemeinsam: Jeder Film zeigt etwas vorher noch nicht da Gewesenes – sei es hinsichtlich der Story oder der Form. Ziel ist es, dass ein Film den Horizont erweitert und Inspirationen gibt, sowohl für Film-Profis als auch für das breite Publikum”.

Pro Vorführung werden rund sieben Filme einer Geschmacks-kategorie gezeigt. Darunter Werke aus Island, China, Brasilien, Israel, Südkorea, aus der Türkei und dem Iran. Alle Filme konkurrieren im internationalen Wettbewerb um den Publikumspreis, dessen Verleihung am Mittwoch, 26. Juni 2013, auf dem Programm steht.

Zusätzlich sind Filmbegeisterte auch in diesem Jahr aufgerufen, sich am Wettbewerb “Kurz & Knapp” zu beteiligen. Alle Teams stellen sich der Aufgabe, einen eigenen Kurzfilm komplett selbst zu drehen. Dafür stehen nur 35 Stunden zur Verfügung – von der Idee über die Dreharbeiten bis zur Premiere und Preisverleihung. Als Lohn winken den von einer Jury ausgewählten Gewinnern

interessante Preise.

Ein Rahmenprogramm rund um den Kurzfilm wird das Festival abrunden. Karten sind Online sowie an der Abendkasse erhältlich.

#### Über Kaliber35

Das "Kaliber35 Munich International Short Film Festival" findet seit 2006 jedes Jahr in München statt. Im internationalen Wettbewerb werden die 35 spannendsten Kurzfilme des vergangenen Jahres aus aller Welt gezeigt. Mindestvoraussetzungen für die Teilnahme eines Films: Dieser darf nicht aus Deutschland stammen und muss bayernweit Premiere feiern. Beim parallel stattfindenden "Kurz & Knapp" Kinosportcup haben teilnehmende Teams 35 Stunden Zeit, um eigene Kurzfilme zu drehen und dem Publikum vorzustellen. Kaliber35 wird von der Münchner Filmwerkstatt unter der Leitung von Martin Blankemeyer veranstaltet.

#### Kontakt

Kaliber35

Martin Blankemeyer

Postfach 860 525

81632 München

089 / 20 333 712

info@muenchner-filmwerkstatt.de

<http://www.kaliber35.de/>

#### Pressekontakt:

Akima Media

Melanie Richter

Garmischer Str. 8

80339 München

089 / 17959180

melanie.richter@akima.de

<http://www.akima.de>

Quelle: pr-gateway.de

Dieser Eintrag wurde veröffentlicht in **Kunst und Kultur** von **redaktion**. **Permanenter Link des Eintrags** [<http://internet-nachrichten24.de/2013/05/07/munchen-im-zeichen-des-internationalen-kurzfilms/>] .

[Alle News & Pressemitteilungen](#)[Forum / Blog rund um News & Pressemitteilungen](#)[AGB von Internet-News-Portal.de](#)[News oder Pressemitteilung senden](#)

# Internet-News-Portal.de - Online-News & -Infos

Seiten-Suche:

 [Internet-News-Portal](#) [Einloggen](#) oder [Neu anmelden](#)

## ➔ Pressemitteilungen Rubriken

- ➔ [Auto & Verkehr](#)
- ➔ [Bildung & Wissenschaft](#)
- ➔ [Computer & Software](#)
- ➔ [Einkauf & Shopping](#)
- ➔ [Energie & Umwelt](#)
- ➔ [Ernährung & Gesundheit](#)
- ➔ [Freizeit & Hobby](#)
- ➔ [Heim, Garten & Wohnen](#)
- ➔ [Immobilien & Wirtschaft](#)
- ➔ [Internet & Medien](#)
- ➔ [Kunst & Kultur](#)
- ➔ [Liebe & Erotik](#)
- ➔ [Marktforschung & Werbung](#)
- ➔ [Mode & Livestyle](#)
- ➔ [Politik & Gesellschaft](#)
- ➔ [Produkt-Neuheiten](#)
- ➔ [Recht & Gesetz](#)
- ➔ [Reisen & Touristik](#)
- ➔ [Sport & Wettbewerb](#)
- ➔ [Technik & Technologie](#)

## ➔ Infos @ Pressemitteilungen

### Redaktionelles:

- [Neueste News & Pressemitteilungen](#)
- [Alle News & Pressemitteilungen](#)
- [Alle Pressemitteilungen Rubriken](#)
- [Internet-News-Portal Top10](#)
- [Suche @ Freie Pressemitteilungen](#)

### Interaktiv:

- [News / Pressemitteilung senden](#)
- [Feedback geben](#)
- [Kontakt-Formular](#)
- [Seite weiterempfehlen](#)

### Community & Information:

- [Internet-News-Portal Autoren](#)
- [Internet-News-Portal Mitglieder](#)
- [Internet-News-Portal Gästebuch](#)
- [Internet-News-Portal AGB](#)
- [Internet-News-Portal FAQ/ Hilfe](#)
- [Internet-News-Portal Statistiken](#)
- [Internet-News-Portal Impressum](#)

## ➔ Who's Online

Zur Zeit sind **39** Gäste und **0** Mitglied(er) online.

**Sie** sind ein anonymer Besucher. Sie können sich **hier** anmelden und dann viele kostenlose Features dieser Seite nutzen!

## Internet-News-Portal.de: Freie Pressemitteilungen - Freier Content - Pressemitteilung schreiben - Content nutzen

### München im Zeichen des internationalen Kurzfilms

Übermittelt von [Freie-PresseMitteilungen](#), veröffentlicht am Dienstag, dem 07. Mai 2013 von [Internet-News-Portal](#)

- Vorbereitungen für Kaliber35 Munich International Short Film Festival laufen auf Hochtouren
- 20. bis 26. Juni 2013 in München
- 35 ausgewählte internationale Kurzfilme konkurrieren um die Gunst des Publikums

München, 07. Mai 2013 - In der Kürze liegt die Würze - das gilt in besonderem Maße für Kaliber35, das internationale Kurzfilmfestival in München, das dieses Jahr vom 20. bis 26. Juni stattfinden wird. Im internationalen Wettbewerb zeigt das Festival die besten 35 der insgesamt mehr als 2.000 eingereichten internationalen Filme. Der Veranstalter, die Münchner Filmwerkstatt, hat die Beiträge dafür in die fünf Geschmacks-kategorien süß, salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. Alle Kurzfilme feiern in München ihre bayern-beziehungsweise deutschlandweite Premiere. Mit der Verleihung des Publikumspreises wird Kaliber35 am 26. Juni enden.

"In diesem Jahr haben wir einen neuen Rekord mit der Anzahl der eingereichten Filme verbucht", sagt Martin Blankemeyer, Leiter des internationalen Kurzfilmfestivals. "So unterschiedlich sie sind, haben sie doch eines gemeinsam: Jeder Film zeigt etwas vorher noch nicht da Gewesenes - sei es hinsichtlich der Story oder der Form. Ziel ist es, dass ein Film den Horizont erweitert und Inspirationen gibt, sowohl für Film-Profis als auch für das breite Publikum".

Pro Vorführung werden rund sieben Filme einer Geschmacks-kategorie gezeigt. Darunter Werke aus Island, China, Brasilien, Israel, Südkorea, aus der Türkei und dem Iran. Alle Filme konkurrieren im internationalen Wettbewerb um den Publikumspreis, dessen Verleihung am Mittwoch, 26. Juni 2013, auf dem Programm steht.

Zusätzlich sind Filmbegeisterte auch in diesem Jahr aufgerufen, sich am Wettbewerb "Kurz & Knapp" zu beteiligen. Alle Teams stellen sich der Aufgabe, einen eigenen Kurzfilm komplett selbst zu drehen. Dafür stehen nur 35 Stunden zur Verfügung - von der Idee über die Dreharbeiten bis zur Premiere und Preisverleihung. Als Lohn winken den von einer Jury ausgewählten Gewinnern interessante Preise.

Ein Rahmenprogramm rund um den Kurzfilm wird das Festival abrunden. Karten sind Online (<http://www.kaliber35.de/tickets.html><http://>) sowie an der Abendkasse erhältlich.

### Über Kaliber35

Das "Kaliber35 Munich International Short Film Festival" findet seit 2006 jedes Jahr in München statt. Im internationalen Wettbewerb werden die 35 spannendsten Kurzfilme des vergangenen Jahres aus aller Welt gezeigt. Mindestvoraussetzungen für die Teilnahme eines

## Seiten - Infos

<a href="#">News / Presse Mitteilungen:</a>	<b>100.783</b>
<a href="#">News - Kommentare:</a>	<b>180</b>
<a href="#">Registrierte Mitglieder:</a>	<b>6.011</b>
<a href="#">Autoren:</a>	<b>202</b>
<a href="#">Forumposts:</a>	<b>12</b>
<a href="#">Gästebuch-Einträge:</a>	<b>6</b>

Films: Dieser darf nicht aus Deutschland stammen und muss bayernweit Premiere feiern. Beim parallel stattfindenden "Kurz & Knapp" Kinosportcup haben teilnehmende Teams 35 Stunden Zeit, um eigene Kurzfilme zu drehen und dem Publikum vorzustellen. Kaliber35 wird von der Münchner Filmwerkstatt unter der Leitung von Martin Blankemeyer veranstaltet.

Kaliber35  
Martin Blankemeyer  
Postfach 860 525  
81632 München  
089 / 20 333 712

<http://www.kaliber35.de/>

Pressekontakt:  
Akima Media  
Melanie Richter  
Garmischer Str. 8  
80339 München  
melanie.richter@akima.de  
089 / 17959180  
<http://www.akima.de>

(Weitere interessante Casting / Contest News, Infos & Tipps [können Sie auch >> hier .\)](#)

Veröffentlicht von >> PR-Gateway Freie Inhalte @ <http://www.freie-pressemitteilungen.de>

Für die Inhalte dieser Veröffentlichung ist nicht Internet-News-Portal.de als News-Portal sondern ausschließlich der Autor verantwortlich (siehe [AGB](#)). Haftungsausschluss: Internet-News-Portal.de distanziert sich von dem Inhalt dieser Veröffentlichung (News / Pressemitteilung inklusive etwaiger Bilder) und macht sich diesen demzufolge auch nicht zu Eigen!

"München im Zeichen des internationalen Kurzfilms" | [Anmelden](#) oder [Einloggen](#) | **0** Kommentare

Grenze

Für den Inhalt der Kommentare sind die Verfasser verantwortlich.

Keine anonymen Kommentare möglich, bitte zuerst [anmelden](#)

Firmen- und Produktnamen sind eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Hersteller und werden ohne Gewährleistung einer freien Verwendung benutzt. Alle Logos und Handelsmarken sind Eigentum ihrer gesetzlichen Besitzer. Die Artikel und Kommentare, Foren- und Chatbeiträge sowie alle sonstigen Beiträge sind Eigentum der Autoren und von **Internet-News-Portal.de**, der Rest © 2008-2011 by **Internet-News-Portal.de**. Sie können die Schlagzeilen unserer neuesten Artikel durch Nutzung der Dateien [backend.php](#) oder [ultramode.txt](#) direkt auf Ihre Homepage übernehmen. Die übernommenen Schlagzeilen werden automatisch alle 2 Stunden aktualisiert. Wir möchten hiermit ausdrücklich betonen, daß wir keinerlei Einfluss auf die Gestaltung und/ oder auf die Inhalte aller gelinkten Seiten haben und distanzieren uns hiermit ausdrücklich von allen Inhalten aller gelinkten Seiten auf der Homepage. Für die Inhalte oder die Richtigkeit von verlinkten Seiten übernehmen wir keinerlei Haftung. Diese Erklärung gilt für alle auf der Homepage angebrachten Links und für alle Inhalte der Seiten, zu denen Banner, Buttons, Beiträge oder alle sonstigen Verlinkungen führen.

Internet-News-Portal.de - das Portal für Ihre Pressemitteilung - Kostenloser freier ( Open ) Content - Open Content & Free 2 use - Veröffentlichen oder Nutzen: Freie Pressemitteilungen !

München im Zeichen des internationalen Kurzfilms

# Kurzfilmfestival München: Filme für jeden Geschmack

Gepostet von KulturNachrichten24 am Jun 1, 2013 in Kino, Musik

- **Kaliber35: Donnerstag, 20. bis Mittwoch, 26. Juni 2013**
- **Hauptspielstätte: Monopol Kino München / Kurz & Knapp Wettbewerb: Filmtheater Sendlinger Tor**
- **35 internationale Kurzfilme in fünf Geschmacksrichtungen: süß, salzig, sauer, bitter und umami**



München, 27. Mai 2013 – Lust auf abwechslungsreiche Geschmackserfahrungen in der Filmwelt? Dann lohnt sich ein Besuch bei Kaliber35, dem internationalen Kurzfilmfestival in München. Mehr als 2.000 eingereichte Filme hat das Festival-Team vorgekostet und davon 35 in die Auswahl für den internationalen Wettbewerb aufgenommen. Um dem Publikum die Entscheidung zu erleichtern, hat Kaliber35 alle Beiträge in die Geschmacksrichtungen süß, salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. So ist für jeden Gusto etwas dabei.

Was, wenn ein zehnjähriges Mädchen so sein möchte wie Osama Bin Laden? Sally Kahns Vater ist seit dem 11. September verschwunden. Für sie ist klar: Er kann nur Terrorist geworden sein. Der kanadische Kurzfilm "Little Miss Jihad" geht der Frage nach, was passiert, wenn der Einbildungskraft von Kindern keine Grenze gesetzt werden kann. Mit einer gehörigen Portion schwarzen Humor bedient der Film die Lust auf Süßes.

Wer sich nicht für Filme mit Happy End interessiert und eher einen bitteren Nachgeschmack bevorzugt, liegt mit dem Kurzfilm von Ali Asgari "More than two hours" richtig. Erzählt wird die Geschichte eines jungen muslimischen Paares, das nach seiner ersten gemeinsamen Liebesnacht auf der Suche nach medizinischem Beistand ist. Da sie weder verheiratet sind noch ihre Eltern von der Beziehung erfahren dürfen, stoßen sie statt auf Hilfe auf mittelalterliche Gesetze und Ablehnung. Mit dieser Story schaffte Ali Asgari es sogar auf die Nominierungsliste des Kurzfilmwettbewerbs der Filmfestspiele in Cannes.

<p><b>Aureum: Reisen mit Stil</b> Der Spezialist für wunderschöne Ferien mit vielen Geheimtipps! <a href="http://www.aureum.ch">www.aureum.ch</a></p>	<p>Für Saures sorgt hingegen der norwegische Animations-Film "But Milk is important", in dem ein Mann mit Hilfe seines mysteriösen Gehilfen seine sozialen Phobien überwindet. Salziges hat der britische Regisseur George Hamilton im Gepäck: In seinem Film "Corner Shop" erforscht er den Moment, in dem Spannungen und Frustrationen unerwartet zum Ausbruch kommen. Liebhaber des herzhaften Geschmacks kommen mit den Filmen aus der Kategorie umami auf ihre Kosten.</p>
<p><b>Internet ohne Schufa</b> Internetzugang ohne Ablehnung trotz Schufa Eintrag, Hier bestellen &gt;&gt;</p>	

Das ist nur ein kleiner Vorgeschmack auf die 35 Filme, die zwischen dem 20. und 26. Juni in München im Monopol Kino zu sehen sind. Karten sind [Online](#) sowie an der Abendkasse erhältlich. Das komplette Festival-Programm finden Sie [hier](#).

Hinweis für Journalisten: Auf Anfrage stellt der Festival-Veranstalter, die Münchner Filmwerkstatt, eine Auswahl der Kurzfilme zur Preview bereit.

### Über Kaliber35

Das "Kaliber35 Munich International Short Film Festival" findet seit 2006 jedes Jahr in München statt. Im internationalen Wettbewerb werden die 35 spannendsten Kurzfilme des vergangenen Jahres aus aller Welt gezeigt. Mindestvoraussetzungen für die Teilnahme eines Films: Dieser darf nicht aus Deutschland stammen und muss bayernweit Premiere feiern. Beim parallel stattfindenden "Kurz & Knapp" Kinospotcup haben teilnehmende Teams 35 Stunden Zeit, um eigene Kurzfilme zu drehen und dem Publikum vorzustellen. Kaliber35 wird von der

Münchner Filmwerkstatt unter der Leitung von Martin Blankemeyer veranstaltet.

Kontakt

Kaliber35

Martin Blankemeyer

Postfach 860 525

81632 München

089 / 20 333 712

info@muenchner-filmwerkstatt.de

http://www.kaliber35.de/

Pressekontakt:

Akima Media

Melanie Richter

Garmischer Str. 8

80339 München

089 / 17959180

melanie.richter@akima.de

http://www.akima.de

1 total views, no views today

[PR-Echo das kostenlose Presse und Medien Portal » Kunst, Literatur, Musik und Kultur](#)

## Schlagwörter

2012 Acrylmalerei Andreas Schmech art  
 Ausstellung Berlin Bild Buch  
 Design Eine für Festival Film Fotografie  
 Galerie Geschichte Grafik Hamburg  
 Hausverwaltung Hollyw ood Künstler  
 Klas sik konzert Kultur. Kulturtasche  
 Kunst Leben leipzig Literatur und  
 Theater München Malerei Max-Planck-  
 Institut Meisterwerke Musik neue  
 OpenAir PIWI Radio  
 Rezensionen Rock Roman  
 Seminar Theater Thomas Beurich  
 Wagner

## Kultur auf Facebook

## Information

[Impressum](#)

[Nutzung von Cookies](#)

[Ihre Pressemitteilung einreichen!](#)

[Nutzungsbedingungen](#)

[Kontakt/Support](#)

Powered by [PR-Echo](#) & [Gourmet Magazin Goumandio](#)

## Kunst und Kultur online

### Kostenlose Pressemitteilungen zu Kunst und Kultur

Pressemitteilungen [Pressemitteilungen verteilen](#) [Kostenlose Presseportale](#)

[Suche](#)

Mai  
27 **Kurzfilmfestival München: Filme für jeden Geschmack**

*tte: Monopol Kino München / Kurz & Knapp Wettbewerb: Filmtheater*

*tionale Kurzfilme in fünf Geschmacksrichtungen: süß, salzig, sauer, bitter und umami*

München, 27. Mai 2013 – Lust auf abwechslungsreiche Geschmackserfahrungen in der Filmwelt? Dann lohnt sich ein Besuch bei Kaliber35, dem internationalen Kurzfilmfestival in München. Mehr als 2.000 eingereichte Filme hat das Festival-Team vorgekostet und davon 35 in die Auswahl für den internationalen Wettbewerb aufgenommen. Um dem Publikum die Entscheidung zu erleichtern, hat Kaliber35 alle Beiträge in die Geschmackskategorien süß, salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. So ist für jeden Gusto etwas dabei.

Was, wenn ein zehnjähriges Mädchen so sein möchte wie Osama Bin Laden? Sally Kahns Vater ist seit dem 11. September verschwunden. Für sie ist klar: Er kann nur Terrorist geworden sein. Der kanadische Kurzfilm "Little Miss Jihad" geht der Frage nach, was passiert, wenn der Einbildungskraft von Kindern keine Grenze gesetzt werden kann. Mit einer gehörigem Portion schwarzen Humor bedient der Film die Lust auf Süßes.

Wer sich nicht für Filme mit Happy End interessiert und eher einen bitteren Nachgeschmack bevorzugt, liegt mit dem Kurzfilm von Ali Asgari "More than two hours" richtig. Erzählt wird die Geschichte eines jungen muslimischen Paares, das nach seiner ersten gemeinsamen Liebesnacht auf der Suche nach medizinischem Beistand ist. Da sie weder verheiratet sind noch ihre Eltern von der Beziehung erfahren dürfen, stoßen sie statt auf Hilfe auf mittelalterliche Gesetze und Ablehnung. Mit dieser Story schaffte Ali Asgari es sogar auf die Nominierungsliste des Kurzfilmwettbewerbs der Filmfestspiele in Cannes.

Für Saures sorgt hingegen der norwegische Animations-Film "But Milk is important", in dem ein Mann mit Hilfe seines mysteriösen Gehilfen seine sozialen Phobien überwindet. Salziges hat der britische Regisseur George Hamilton im Gepäck: In seinem Film "Corner Shop" erforscht er den Moment, in dem Spannungen und Frustrationen unerwartet zum Ausbruch kommen. Liebhaber des herzhaften Geschmacks kommen mit den Filmen aus der Kategorie umami auf ihre Kosten.

Das ist nur ein kleiner Vorgeschmack auf die 35 Filme, die zwischen dem 20. und 26. Juni in München im Monopol Kino zu sehen sind. Karten sind Online sowie an der Abendkasse erhältlich. Das komplette Festival-Programm finden Sie hier.

Hinweis für Journalisten: Auf Anfrage stellt der Festival-Veranstalter, die Münchner Filmwerkstatt, eine Auswahl der Kurzfilme zur Preview bereit.

Über Kaliber35

Das "Kaliber35 Munich International Short Film Festival" findet seit 2006 jedes Jahr in München statt. Im internationalen Wettbewerb werden die 35 spannendsten Kurzfilme des vergangenen Jahres aus aller Welt gezeigt. Mindestvoraussetzungen für die Teilnahme eines Films: Dieser darf nicht aus Deutschland stammen und muss bayernweit Premiere feiern. Beim parallel stattfindenden "Kurz & Knapp" Kinospotcup haben teilnehmende Teams 35 Stunden Zeit, um eigene Kurzfilme zu drehen und dem Publikum vorzustellen. Kaliber35 wird von der Münchner Filmwerkstatt unter der Leitung von Martin Blankemeyer veranstaltet.

Kontakt

Kaliber35

Martin Blankemeyer

Postfach 860 525

81632 München

089 / 20 333 712

info@muenchner-filmwerkstatt.de

Pressemitteilung veröffentlichen auf über 250 Presseportalen - einfach, zeitsparend und mit nur "einem Klick"

### Letzte Beiträge

Maximilian Strome als Kunststräzen aktiv

Hexen, Geister, Mutmachmonster – Halloween-Gruselspaß für die ganze Familie

Stuttgart21Online – Luftbilder vom Stuttgarter Raum

Trusted Shops Sales-Partner, neue freie Stellen und Buchveröffentlichung: 15 Jahre Google und 32 Updates später

Gurnemann Zauberwürfel: Parsifal-Premiere am Staatstheater Braunschweig ein großer Erfolg

### Schlagwörter

Ariane Kranz **Ausstellung**

Berlin **Bilder:** Buch Bücher

Deutschland Elspe **Event familie**

Familienevent **Festival** Fests piele

Film Fotografie Freizeit galerie

hamburg Jazz Karl May **Kinder**

Klassik **Konzert** Krimi **Kultur**

**kunst** Künstler Liebe

Literatur live Live-Show **Malerei** Markus

Brüderlin Museum **Musik** Rock

Roland Rube Roman Sauerland

Showpark Theater Verlag

**vernissage** Western-Show Workshop

### Weitere Themen

Auto und Verkehr

Beruf, Bildung und Karriere

Computer und Telekommunikation

Elektronik und Elektro

Energie und Umwelt

Essen und Trinken

Familie und Kinder

Freizeit und Bunte

Garten, Bauen und Wohnen

<http://www.kaliber35.de/>

Pressekontakt:

Akima Media

Melanie Richter

Garmischer Str. 8

80339 München

089 / 17959180

[melanie.richter@akima.de](mailto:melanie.richter@akima.de)

<http://www.akima.de>

Tags: Festival, kurzfilm, münchen

**Andere Pressemitteilungen zu: Allgemein**

- NATÜRLICH!?! – Schöner als wahr – Naturbilder zwischen Fotografie und Montage
- Artistdock macht Künstler unabhängiger – Erste Ausstellung in der Sixtus Villa in Kreuzberg erfolgreich gestartet
- Partnerringe mit eigenen Essenzen von Elfenmetall
- Neues Ausstellungs- und PR-Konzept für bildende Künstler\_innen
- KALKOFES MATTSCHIEBE – REKALKED – ab dem 24. Mai auf DVD

« Schleppen Sie Ihr Kind noch oder tragen Sie schon? Dagobert Duck ändert seine Gewohnheiten »

Handel und Dienstleistungen  
Immobilien  
Internet und E-Commerce  
IT und Software  
Kunst und Kultur  
Transport und Logistik  
Maschinenbau  
Medien und Kommunikation  
Medizin, Gesundheit und Wellness  
Mode und Lifestyle  
Politik und Recht  
Reisen und Tourismus  
Sport und Events  
Vereine und Verbände  
Werbung und Marketing  
Wirtschaft und Finanzen  
Wissenschaft und Technik

**Weitere Links**

[Pressemittellungen](#)  
[Pressemittellungen verteilen](#)  
[Kostenlose Presseportale](#)

[Start](#) [Programm](#) [On Air](#) [Hör-Bar](#) [Über uns](#) [LORA fördern](#) [Kontakt](#) [Impressum](#)

## Veranstungstipps 22.-24.6.

Jun 21st, 2013 | By [andrasch](#) | Category: [Veranstaltungen + Termine](#)

### Veranstungstipps

In der Amalienpassage kann man sich von 10 bis 13 Uhr von Tibetanischen Klangschaalen, Gongs und obertonlastigen asiatischen Musikinstrumenten verschiedenster Art ein hoffentlich wohl tuendes Klangbad bereiten lassen.

Die „Non-Citizens“ – Demo für die Rechte von Flüchtlingen und Staatenlosen startet Samstag um 13 Uhr am Stachus, mehr dazu unter [kafemarat.blogspot.de](http://kafemarat.blogspot.de)

In der Akademie der Schönen Künste, Max-Joseph-Platz 3 geht es ab 17 Uhr um „My Favourite Little Dogma“. Uraufführungen von Komponisten, von Solisten – u.a. mit Ernst Bechert, Dieter Dolezel, Wolfgang Gangkofler und Moritz Eggert,

und vielleicht noch avantgardistischer wird's im Bob Beaman, Gabelbergerstr. 4, bei „Dogma-Antidogma“ ab halb acht, wenn im Rahmen des 12. Internationalen aDevantgarde-Festivals die uraufführend tätigen Komponisten Gordon Kampe und Alexander Strauch ihr Publikum fordern, bei weiteren Livestücken von Leopold Hurt, Robin Hoffmann und Johannes Kreidler.

Im Vortragssaal der Gasteig-Bibliothek beginnt auch um 19 Uhr 30 ein Vortrag mit Diskussion im Rahmen der Palästinatage: „Das Bild der Anderen“, mit Nurit Peled-Elhanan, Professorin für vergleichende Literaturwissenschaften an der Hebräischen Uni Jerusalem, die sich schwerpunktmäßig mit dem verzerrten Bild beschäftigt, das in der israelischen Mehrheitsgesellschaft von „dem Palästinenser“ gezeichnet wird...

Zur selben Zeit am selben Ort: „Propaganda in Schulbüchern“ Israels, unter der Lupe von Samira Alayan, Kriminologin und Erziehungssoziologin in Jerusalem.

In der Glockenbachwerkstatt empfehlenswert das Noise Mobility Festival, Samstag ab 20 Uhr mit Da Pöschl & his no input music, Don Vito und Nicoffeine, Sonntag ab acht dann die Bands Frana, Zen und Candelilla.

Im Rahmen der Palästinatage, aber am Sonntag, empfehlen wir um 19 Uhr 30 im Gasteig-Vortragssaal der Bibliothek das „Russell-Tribunal zu Palästina“, als Vortrag mit sicher lebhafter Diskussion...

Literarisches Kabarett gibt es in der Lach- & Schießgesellschaft zu bewundern, wenn ab 8 Sarah Hakenberg ihre Version des Struwwelpeters zum Besten gibt.

Feinsten HipHop zelebrieren ab 20 Uhr im Feuerwerk Die Weltuntergänge, Arm & Hässlich und Die Demographics, alle stolz, vor dem großartigen KRS-One aus dem Amiland auftreten zu dürfen.

Kaliber 35, das Minich International Shortfilm-Festival feiert ab 21 Uhr im Kino am Sendlinger Tor Teilnehmer- und Siegerfilme.

### Montagstipps:

Um 17 Uhr diskutiert in der Gasteig-Bibliothek das Europa-Forum, mit der spanischen Gewerkschafterin Helena Schulz-Jimeno und dem griechischen Politikwissenschaftler Charalampos Karpouchtsis, sowie Dr. Henning Arp, Leiter der europäischen Vertretung in München.

Im Werkstattkino ist Filmemacher Dominik Graf zu Gast, wenn ab 19 Uhr 30 sein Klassiker „Die Sieger“ und auf seine Wahl hin um 22 Uhr 30 Die Chorknaben von Robert Aldrich gezeigt werden.

Bayuwarisch, aber aufgeklärt geht es ab 20 Uhr im Heppel & Ettlich zu, wenn die zur Zeit sehr nachgefragten Kofelgschroa aufspielen.

„Aufenthalt BRD“ ist der Titel der szenischen Lesung im Ampere, rund um drei Opfer des ganz normalen systemischen deutschen Rassismus... eine Veranstaltung im Rahmen des 20-jährigen Geburtstages der Flüchtlingsorganisation Refugio.

### Diesen Artikel weiterempfehlen:

[Tweet](#)  [Empfehlen](#)

höchstens 2 Links eingeben">

 Suchen

### IN KATEGORIEN BLÄTTERN

[Aktuelles](#)

[Allgemein](#)

[Aus den Redaktionen](#)

[International](#)

[Mitmachen bei Lora](#)

[Multi-Kultur](#)

[Podcasts Aktuell](#)

[Politik](#)

[Rechte Umtriebe](#)

[Spenden](#)

[Umwelt und Gesundheit](#)

[Veranstaltungen + Termine](#)

[Werbung – fair und ökologisch](#)

[Wirtschaft und Soziales](#)

[Wochen-Programm](#)

### FREUNDE & SPONSOREN



### IM ARCHIV BLÄTTERN

Wähle den Monat

### SEI INFORMIERT

[Entries \(RSS\)](#)

[Comments RSS](#)



Bitte Suchbegriff eingeben

Jetzt läuft: Hörbar am Nachmittag

mix) von Volcano Choir

ab 18 Uhr: Störfunk

- [Home](#)
- [Musik](#)
- [Themen](#)
- [Sendungen](#)
- [Nachhören](#)
- [M94.5 unterstützen](#)
- [Über M94.5](#)



Home > Kultur > Kaliber 35

## Kaliber 35

0  0  0

Autor(en): Martin Piller am Mittwoch, 19. Juni 2013



Quelle: © Emanuele Ruggiero(kinovision)

### Die Münchner Filmwerkstatt veranstaltet zum 8. Mal das Munich International Short Film Festival.

Text: Till Pankus

Am 20.6 startet im Monopolkino das internationale Filmfest Kaliber 35. 35 Filme werden jedes Jahr gezeigt. Die Kategorien sind nicht in die typischen Filmgenres unterteilt, sondern in die Geschmacksrichtungen: Süß, salzig, sauer, bitter und umami. Umami japanisch für herzhaft, pikant, fleischig. Klingt jetzt eher nach Softporno, aber in der Kategorie Umami finden sich Filme aus dem Genre der Fiction und der Animationsfilme. Klingt trotzdem lecker.

#### Nur Internationale Filme

Die Kurzfilme kommen aus Ländern wie Island, Ungarn, Kanada und Frankreich, denn deutsche Produktionen werden nicht gezeigt. Eine Ausnahme bildet die Reihe „Best of Germany“, die mit englischen Untertitel außer Konkurrenz gezeigt wird.

#### 3. Kinospotscup

Parallel zum Festival findet der 3.Kinospotscup: „Kurz und Knapp“ statt. Mitmachen kann hier jeder, der die Anmeldegebühr zahlt (35€). Die Filme müssen nach dem Festivalstart innerhalb von 35 Stunden gedreht werden und sollen eine Länge von 3:50 Minuten aufweisen (+- 35%).

Wer auf den Geschmack gekommen ist: Kaliber 35 geht bis zum 26.6 und läuft außer Sonntag, den 23.6 (Filmtheater Sendlinger Tor) immer im Monopolkino. Ein Ticket für alle Filmfestveranstaltungen kostet 35€. Einzeltickets kosten 8 € und ermäßigt 7€.

Programm und weitere Informationen: [www.kaliber35.de](http://www.kaliber35.de) oder auf Facebook unter <https://www.facebook.com/kaliber35>

### Welchen Song willst du öfter hören?

- Anna Calvi - Love Of My Life
- Holy Ghost - I wanna be your hand
- DCVDNS - Eigentlich wollte Nate Dogg die Hook singen

### M94.5 präsentiert



**Fat Freddy's Drop**  
Sonntag, 20. Oktober  
Muffathalle

**M94.5 @ Neuhauser Musiknacht**  
Samstag, 26. Oktober  
Freiheizhalle

**Munich Rocks**  
Mittwoch, 30. Oktober  
Ampere

**Sound of Munich Now**  
Freitag, 8. & Samstag, 9. November  
Feierwerk

mehr

### Veranstaltungstipps

M94.5  
16. Oktob...

Soziales Plug-in von Facebook

### afk tv



Du hast noch keine Idee, was du in diesem Herbst machen möchtest? Du suchst die Herausforderung beim

> suche

> erweiterte suche  
 > newsletter

[+aktuelles](#)
[+leihmedien](#)
[+streaming](#)
[+politische bildung](#)
[+über uns](#)
[+service](#)

**warenkorb**

Ihr Warenkorb ist leer.

**Filmausleihe - So einfach funktioniert's**

- Sie erwerben bei Ihrer ersten Filmbestellung eine **ServiceKarte** mit 12-monatiger Gültigkeit.
- Mit dem Erwerb der ServiceKarte sind für Sie alle Kosten abgedeckt.
- Bestellen Sie die gewünschten Filmtitel per Telefon, Fax, E-Mail oder Brief - oder holen Sie Ihre Filme persönlich in unserem Medienhaus in der Dietlindenstraße 18 in München ab. Bei Bedarf senden wir Ihnen die Filme auch per Post (DHL) zu.

Für Studenten oder Inhaber der Juleica in Bayern bestehen Ermäßigungen, über die wir Sie gerne informieren.

[>> ServiceKarte](#)  
[>> Verleihbedingungen](#)

**Film der Woche**

**La Zona - Betreten verboten**



Neu! Ab sofort im Verleih:

**Die digitale Mediabox** über 350 Filme auf einer Festplatte!



- >> [Filmlisten KdL anschauen](#)
- >> [LMD-Filmprogramm](#)
- >> [Beschreibung und Verleihbedingungen](#)
- >> [Infoblatt Mediabox](#)

**Legende**

- Filmdauer:
- bis 15 Minuten
  - bis 30 Minuten
  - bis 45 Minuten
  - über 45 Minuten

- Medienart:
- DVD
  - VHS
  - 16 mm
  - Weitere Medien

- Verleihmedium
- M.-Streaming
- Kaufmedium
- Material zum Film

lebt der n ein verfallenes Haus, adas abgerissen werden soll. Eine alte Frau, die noch dort wohnt, schenkt ihm eine paar alte, abgewetzte FuÄYballschuhe. Diese Schuhe sollen magische FÄhigkeiten haben, was Jimmy nicht glauben kann. Aber er wird eines Besseren belehrt:

In unserem Archiv finden Sie vergangene Meldungen.

<< | 1 | **2** | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | >>

**Münchens Internationales Kurzfilmfestival KALIBER35**

**KALIBER35** 20. bis 26. Juni 2013  
MÜNCHEN INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL

In der Kürze liegt die Würze - das gilt in besonderem Maße für Kaliber35, das internationale Kurzfilmfestival in München, das dieses Jahr vom 20. bis 26. Juni stattfinden wird. Im internationalen Wettbewerb zeigt das Festival die besten 35 der insgesamt mehr als 2000 eingereichten internationalen Filme. Der Veranstalter, die Münchner Filmwerkstatt, hat die Beiträge dafür in die fünf Geschmacksategorien süß, salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. Alle Kurzfilme feiern in München ihre bayern-beziehungsweise deutschlandweite Premiere. Mit der Verleihung des Publikumspreises wird Kaliber35 am 26. Juni enden.

Mehr dazu unter: [www.kaliber35.de](http://www.kaliber35.de)

<< | 1 | **2** | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | >>

[Lokales](#) [Sport](#) [Video](#) [Panorama](#) [Outdoor](#) [Leben](#) [Reise](#) [Auto](#) [Service](#) [Anzeigen](#) [Abo](#)

[Reise](#) [Freizeit](#) [Outdoor](#) [Genuss](#) [Tiere](#) [Nightlife](#) [Gewinnspiele](#) [Spiele](#) [Veranstaltungen](#) [Kino](#) [Flohmärkte](#)

[merkur-online](#) > [Leben](#) > [Kino](#)

Suche nach Kino <input type="text"/>	Suche nach Film <input type="text"/>
---	---

### Kaliber35 Munich International Short Film Festival

#### Monopol am Nordbad <sup>17</sup>

Schleißheimer Str. 127 | 80797 München | Tel.: 089/38888493

Keine Vorführungen gefunden.

1 2 3 4 ... 12 Nächste

[Aktuelles](#) [Lokales](#) [Sport](#) [Outdoor](#) [Leben](#) [Service](#) [Anzeigen](#) [Über uns](#) [Media](#) [Tippspiel](#)

[Kontakt](#) | [Geschäftsstellen](#) | [Jobs](#) | [Mediadaten Online](#) | [Mediadaten Print](#) | [AGB](#) | [Impressum](#) | [Datenschutz](#) | [Über unsere Werbung](#) | [FAQ](#) | [New sletter](#)

Artikel lizenziert durch © merkur-online  
Weitere Lizenzierungen exklusiv über <http://www.merkur-online.de>

[HOME](#)[PROGRAMM/TICKETS](#)

[WOCHENPROGRAMM](#)  
[VORSCHAU](#)  
[REGIEGESPRÄCH](#)  
[ETHNOLOGISCHE FILMTAGE](#)

[INFOS](#)[DIENSTAG: OMU-TAG](#)[EINTRITTSPREISE](#)[KINO MIETEN](#)[PARTNER](#)[FILM-ARCHIV](#)[SNEAK-ARCHIV](#)[EVENT-ARCHIV](#)[NEWSLETTER](#)[GÄSTEBUCH](#)[SMARTPHONE/HANDY](#)[KONTAKT/ANFAHRT](#)[MEIN KINO](#)

## KALIBER 35 - SHORT FILMS

### KALIBER 35 - Munich International Short Film Festival

#### Kaliber 35 - Für jeden Geschmack etwas dabei!

In der Kürze liegt die Würze - das gilt besonders für das Munich International Short Film Festival. Aus über 2.000 Einsendungen wurden die 35 besten Kurzfilme in 5 Geschmacksrichtungen eingeteilt: SOUR, SWEET, BITTER, SALTY & UMAMI. Für jeden Geschmack etwas dabei. Seit 2006 findet das Shortfilm Festival in München statt. Das Besondere: die Kurzfilme stammen nicht nur aus den verschiedensten Ländern von Brasilien bis Island sondern feiern auch noch bayern- bzw. deutschlandweite Premiere. Los gehts am 20. Juni 2013 und endet am 26. Juni 2013 mit der Verleihung des Publikumspreises.

#### Alle Filme in Originalfassung mit deutschen Untertiteln (OmU)

Tickets gibts bei uns im Kino ( Normalpreis 8€, Ermäßigt 7€)



Für alle Texte, Plakate und Abbildungen gilt: © cineprog.de, kino.de, bzw. der jeweilige Rechteinhaber (Verleih)!  
 Jegliche Vervielfältigung bzw. Kopie ist untersagt.

powered by Cineprog

## muenchen.de - Das offizielle Stadtportal

### Internationales Kurzfilmfestival Kaliber 35



Foto: Kaliber35

**Süß, salzig, sauer, bitter und umami: Statt eines Kochkurses sorgen beim Münchner Festival „Kaliber 35“ Kurzfilme für einen intensiven Geschmack. 35 internationale Kurzfilme aus 21 Ländern werden im Monopol und im Filmtheater Sendlinger Tor vom 20. bis zum 26. Juni präsentiert. Gleichzeitig kämpfen Filmmacher bei „Kurz & Knapp“ gegen die Zeit: Innerhalb von 35 Stunden müssen sie einen Kurzfilm drehen.**

Nicht länger als 15 Minuten sind die Kurzfilme, die auf dem „Kaliber35 Munich International Short Film Festival“ gezeigt werden. Das sind 15 Minuten, die sie Zeit haben, ihr volles Aroma zu entfalten und die Erwartungen der Zuschauer zu erfüllen. Aus über 2000 Einreichungen haben die Festivalmacher ein Programm für den internationalen Wettbewerb zusammengestellt, das zum Lachen anregt und zu Tränen rührt. Der Gewinner des Kurzfilmfestivals wird am Mittwoch, 26. Juni ab 21:00 Uhr im Monopol-Kino geehrt.

### Programm

Die nach "Geschmack" eingeteilten Filme werden jeweils an zwei Tagen gezeigt und laufen im Original mit englischen Untertiteln. Tickets gibt es an den Tageskassen.

#### Donnerstag, 20.6.

19:00 Uhr Süß  
21:00 Uhr Eröffnungsempfang

#### Freitag, 21.6.

19:00 Uhr Umami  
21:00 Uhr Salzig  
23:00 Uhr Kurz&Knapp Kinosportcup: Kick-Off

#### Samstag, 22.6.

19:00 Uhr Sauer  
21:00 Uhr Süß

#### Sonntag, 23.6. (Kino Sendlinger Tor)

10:00 Uhr Kurz&Knapp Kinosportcup: Deadline  
19:00 Uhr Bitter  
21:00 Uhr Kurz&Knapp Kinosportcup: Preisverleihung

#### Montag, 24.6.

19:00 Uhr Salzig  
21:00 Uhr Umami

#### Dienstag, 25.6.

19:00 Uhr Bitter  
21:00 Uhr Sauer

#### Mittwoch, 26.6.

19:00 Uhr Best of Germany  
21:00 Uhr Internationaler Wettbewerb: Preisverleihung

Das „Kaliber35“ lädt Kino-Affine zum Mitmachen ein. „Kurz&Knapp“ heißt der Kinosportcup während des Kurzfilmfestivals. Hierbei sollen Filmemacher binnen 35 Stunden einen Kurzfilm von rund 3 Minuten und 50 Sekunden Länge produzieren. Am 21. Juni werden vorgegebene Themen, Dialogstichworte und Objekte bekanntgegeben, die im Film vorkommen müssen. Am 23. Juni um 21 Uhr stimmt das Publikum über seine Lieblinge ab.

**Kurzfilmfestival „Kaliber35“**

20. – 26. Juni 2013

**Monopol-Kino** (Do-Sa, Mo-Mi)

**Filmtheater Sendlinger Tor** (So)



# München News & München Infos & München Tipps

[Seiten-Such](#)[Muenchen-News.Net](#) [Anmelden](#) oder [Einloggen](#)**München News Net - News & Infos rund um München & Münchner & Münchnerinnen !****München im Zeichen des internationalen Kurzfilms**Geschrieben am Dienstag, dem 07. Mai 2013 von [Muenchen-News.Net](#)

[Freie-PM.de](#): - Vorbereitungen für Kaliber35 Munich International Short Film Festival laufen auf Hochtouren  
- 20. bis 26. Juni 2013 in München  
- 35 ausgewählte internationale Kurzfilme konkurrieren um die Gunst des Publikums

München, 07. Mai 2013 - In der Kürze liegt die Würze - das gilt in besonderem Maße für Kaliber35, das internationale Kurzfilmfestival in München, das dieses Jahr vom 20. bis 26. Juni stattfinden wird. Im internationalen Wettbewerb zeigt das Festival die besten 35 der insgesamt mehr als 2.000 eingereichten internationalen Filme. Der Veranstalter, die Münchner Filmwerkstatt, hat die Beiträge dafür in die fünf Geschmackskategorien süß, salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. Alle Kurzfilme feiern in München ihre bayern- beziehungsweise deutschlandweite Premiere. Mit der Verleihung des Publikumspreises wird Kaliber35 am 26. Juni enden.

"In diesem Jahr haben wir einen neuen Rekord mit der Anzahl der eingereichten Filme verbucht", sagt Martin Blankemeyer, Leiter des internationalen Kurzfilmfestivals. "So unterschiedlich sind, haben sie doch eines gemeinsam: Jeder Film zeigt etwas vorher noch nicht da Gewesenes - sei es hinsichtlich der Story oder der Form. Ziel ist es, dass ein Film den Horizont erweitet sowohl für Film-Profis als auch für das breite Publikum".

Pro Vorführung werden rund sieben Filme einer Geschmackskategorie gezeigt. Darunter Werke aus Island, China, Brasilien, Israel, Südkorea, aus der Türkei und dem Iran. Alle Filme k internationalen Wettbewerb um den Publikumspreis, dessen Verleihung am Mittwoch, 26. Juni 2013, auf dem Programm steht.

Zusätzlich sind Filmbegeisterte auch in diesem Jahr aufgerufen, sich am Wettbewerb "Kurz & Knapp" zu beteiligen. Alle Teams stellen sich der Aufgabe, einen eigenen Kurzfilm komplett stehen nur 35 Stunden zur Verfügung - von der Idee über die Dreharbeiten bis zur Premiere und Preisverleihung. Als Lohn winken den von einer Jury ausgewählten Gewinnern interessanter Rahmenprogramm rund um den Kurzfilm wird das Festival abrunden. Karten sind Online (<http://www.kaliber35.de/tickets.html>) sowie an der Abendkasse erhältlich.

Über Kaliber35

Das "Kaliber35 Munich International Short Film Festival" findet seit 2006 jedes Jahr in München statt. Im internationalen Wettbewerb werden die 35 spannendsten Kurzfilme des vergangene gezeigt. Mindestvoraussetzungen für die Teilnahme eines Films: Dieser darf nicht aus Deutschland stammen und muss bayernweit Premiere feiern. Beim parallel stattfindenden "Kurz & Knapp" teilnehmen Teams 35 Stunden Zeit, um eigene Kurzfilme zu drehen und dem Publikum vorzustellen. Kaliber35 wird von der Münchner Filmwerkstatt unter der Leitung von Martin Blant

Kaliber35  
Martin Blankemeyer  
Postfach 860 525  
81632 München  
089 / 20 333 712

<http://www.kaliber35.de/>

Pressekontakt:

Akima Media  
Melanie Richter  
Garmischer Str. 8  
80339 München  
melanie.richter@akima.de  
089 / 17959180  
<http://www.akima.de>

(Weitere interessante Casting / Contest News, Infos & Tipps [können Sie auch >> hier](#).)

[Veröffentlicht von >> PR-Gateway <http://www.freie-pressemitteilungen.de/modules.php?name=PresseMitteilungen> - dem freien Presseportal mit aktuellen News und Artikeln](#)

"München im Zeichen des internationalen Kurzfilms" | [Anmelden oder Einloggen](#) | 0 Kommentare

Grenze 0  Diskussionsfaden  Alte zuerst  Aktualisieren

Für den Inhalt der Kommentare sind die Verfasser verantwortlich.

**Ähnliche Lexikon-Einträge bei Muenchen-News.net:**



**kino - karten münchen****münchen: kaliber35**
[>> münchen](#) | [>> mehr kino](#) | [>> adresse](#)


in der kürze liegt die würze - das gilt in besonderem maße für kaliber35, das internationale kurzfilmfestival in münchen, das dieses jahr vom 20. bis 26. juni stattfinden wird. im internationalen wettbewerb zeigt das festival die besten 35 der insgesamt mehr als 2.000 eingereichten internationalen filme. der veranstalter, die münchener filmwerkstatt, hat die beiträge dafür in die fünf geschmackskategorien süß, salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. alle kurzfilme feiern in münchen ihre bayern- beziehungsweise deutschlandweite premiere. mit der verleihung des publikumspreises wird kaliber35 am 26. juni enden.

"in diesem jahr haben wir einen neuen rekord mit der anzahl der eingereichten filme verbucht", sagt martin blankemeyer, leiter des internationalen kurzfilmfestivals. "so unterschiedlich sie sind, haben sie doch eines gemeinsam: jeder film zeigt etwas vorher noch nicht da gewesenes - sei es hinsichtlich der story oder der form. ziel ist es, dass ein film den horizont erweitert und inspirationen gibt, sowohl für film-profis als auch für das breite publikum".

pro vorführung werden rund sieben filme einer geschmackskategorie gezeigt. darunter werke aus island, china, brasilien, israel, südkorea, aus der türkei und dem iran. alle filme konkurrieren im internationalen wettbewerb um den publikumspreis, dessen verleihung am mittwoch, 26. juni 2013, auf dem programm steht.

zusätzlich sind filmbegeisterte auch in diesem jahr aufgerufen, sich am wettbewerb "kurz & knapp" zu beteiligen. alle teams stellen sich der aufgabe, einen eigenen kurzfilm komplett selbst zu drehen. dafür stehen nur 35 stunden zur verfügung - von der idee über die dreharbeiten bis zur premiere und preisverleihung. als lohn winken den von einer jury ausgewählten gewinnern interessante preise.

ein rahmenprogramm rund um den kurzfilm wird das festival abrunden. karten sind online sowie an der abendkasse erhältlich.

**über kaliber35**

das "kaliber35 munich international short film festival" findet seit 2006 jedes jahr in münchen statt. im internationalen wettbewerb werden die 35 spannendsten kurzfilme des vergangenen jahres aus aller welt gezeigt. mindestvoraussetzungen für die teilnahme eines films: dieser darf nicht aus deutschland stammen und muss bayernweit premiere feiern. beim parallel stattfindenden "kurz & knapp" kinosportcup haben teilnehmende teams 35 stunden zeit, um eigene kurzfilme zu drehen und dem publikum vorzustellen. kaliber35 wird von der münchener filmwerkstatt unter der leitung von martin blankemeyer veranstaltet.

[\[ www.kaliber35.de \]](http://www.kaliber35.de)
**wir suchen dich!****google-anzeigen****veranstaltungsübersicht****die woche**

- heute
- morgen
- samstag
- sonntag
- montag
- dienstag
- mittwoch

**die veranstaltungen**

- partys & events
- konzerte, festivals & tickets
- kabarett & comedy
- theater & spielplan
- klassik, oper & karten
- musicals
- ausstellungen & kunst
- sport & freizeit
- messen & kongresse
- kino & film
- gastro & kulinarisches
- shopping & geschäfte
- kinder & familie
- ab 16
- bälle
- fasching

Startseite | Downloads | Presse | Jobs | Impressum | Datenschutz | Sitemap | Kontakt

Suchen 

EFA für Sehbehinderte Quicklinks Partner-Bereich

**MVV**  
Münchner Verkehrs- und Tarifverbund

Fahrplanauskunft Netz & Bahnhöfe Tickets & Preise Service Aktuelles Unterwegs im MVV Der MVV

Sie befinden sich hier: [Aktuelles](#) > [Meldungen](#)

[Fahrtplanänderungen](#)  
[Meldungen](#)  
[Newsletter](#)  
[Kundenmagazin](#)  
[Presse](#)  
[Jobs](#)

## Kleine Filme von großem Kaliber



In der Kürze liegt die Würze – das gilt in besonderem Maße für Kaliber35, das internationale Kurzfilmfestival welches vom 20. bis 26. Juni im Münchner Monopol Kino stattfindet. Im internationalen Wettbewerb zeigt das Festival die besten 35 der insgesamt mehr als 2.000 eingereichten internationalen Filme.

Der Veranstalter, die Münchner Filmwerkstatt, hat die Beiträge in die fünf Geschmackskategorien süß, salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. Alle Kurzfilme feiern in München ihre bayern- beziehungsweise deutschlandweite Premiere – darunter Werke aus Island, China, Brasilien, Israel, Südkorea, aus der Türkei und dem Iran. Das aufregende dabei: Jeder Film zeigt etwas vorher noch nicht da Gewesenes – sei es hinsichtlich der Story oder der Form. „Ziel ist es, dass ein Film den Horizont erweitert und Inspirationen gibt, sowohl für Film-Profis als auch für das breite Publikum“, sagt Martin Blankemeyer, Leiter des internationalen Kurzfilmfestivals. Mit der Verleihung des Publikumspreises endet Kaliber35 am 26. Juni.

Wie in den letzten Jahren bietet das Festival mit dem Wettbewerb „Kurz & Knapp“ jungen Filmschaffenden die Möglichkeit ihr Können vor Publikum unter Beweis zu stellen. Alle teilnehmenden Teams stellen sich der Aufgabe, einen eigenen Kurzfilm komplett selbst zu drehen. Dafür stehen nur 35 Stunden zur Verfügung – von der Idee über die Dreharbeiten bis zur Premiere und Preisverleihung. Als Lohn winken den von einer Jury ausgewählten Gewinnern interessante Preise.

[zurück](#)

**Mehr zum Thema**

- [Informationen zum Programm](#)
- [Karten für Kaliber35](#)

© 2013 MVV GmbH

ISO 9001  
MITGLIED IM VEREIN  
EUROPÄISCHE METROPOLREGION MÜNCHEN



Wandern und Radeln mit der MVV Freizeit App



50 Wanderungen und 29 Radtouren kostenlos als App für iPhone, iPad und Android.

S-Bahn | U-Bahn | Bus | Tram  
[www.mvv-muenchen.de](http://www.mvv-muenchen.de)

## Aktuelle Pressemitteilungen

## Kategorien

Kunst &amp; Kultur



## Kaliber35

## Über Kaliber35

Das "Kaliber35 Munich International Short Film Festival" findet seit 2006 jedes Jahr in München statt. Im internationalen Wettbewerb werden die 35 spannendsten Kurzfilme des vergangenen Jahres aus aller Welt gezeigt.

Mindestvoraussetzungen für die Teilnahme eines Films: Dieser darf nicht aus Deutschland stammen und muss bayernweit Premiere feiern. Beim parallel stattfindenden "Kurz & Knapp" Kinospotcup haben teilnehmende Teams 35 Stunden Zeit, um eigene Kurzfilme zu drehen und dem Publikum vorzustellen. Kaliber35 wird von der Münchner Filmwerkstatt unter der Leitung von Martin Blankemeyer veranstaltet.



## Kontakt

Ansprechpartner: Martin Blankemeyer  
E-Mail: [info@muenchner-filmwerkstatt.de](mailto:info@muenchner-filmwerkstatt.de)  
Telefon: 089 / 20 333 712

## Adresse

Kaliber35  
Postfach 860 525  
81632 München  
Bayern, Deutschland,

## Web

[Kaliber35](http://Kaliber35)

newscomm.de

62 Personen gefällt [new scomm.de](#).

Soziales Plug-in v von Facebook

[Home](#) > [Kunst & Kultur](#) > [Kaliber35](#) > 27.05.2013 18:10

## Festival-Veranstalter

## Kurzfilmfestival München: Filme für jeden Geschmack



- Kaliber35: Donnerstag, 20. bis Mittwoch, 26. Juni 2013

- Hauptspielstätte: Monopol Kino München / Kurz &amp; Knapp Wettbewerb: Filmtheater Sendlinger Tor

- 35 internationale Kurzfilme in fünf Geschmacksrichtungen: süß, salzig, sauer, bitter und umami

München, 27. Mai 2013 - Lust auf abwechslungsreiche Geschmackserfahrungen in der Filmwelt? Dann lohnt sich ein Besuch bei Kaliber35, dem internationalen Kurzfilmfestival in München. Mehr als 2.000 eingereichte Filme hat das Festival-Team vorgekostet und davon 35 in die Auswahl für den internationaler Wettbewerb aufgenommen. Um dem Publikum die Entscheidung zu erleichtern, hat Kaliber35 alle Beiträge in die Geschmackskategorien süß, salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. So ist für jeden Gusto etwas dabei.

Was, wenn ein zehnjähriges Mädchen so sein möchte wie Osama Bin Laden? Sally Kahns Vater ist seit dem 11. September verschwunden. Für sie ist klar: Er kann nur Terrorist geworden sein. Der kanadische Kurzfilm "Little Miss Jihad" geht der Frage nach, was passiert, wenn der Einbildungskraft von Kindern keine Grenze gesetzt werden kann. Mit einer gehörigem Portion schwarzen Humor bedient der Film die Lust auf Süßes.

Wer sich nicht für Filme mit Happy End interessiert und eher einen bitteren Nachgeschmack bevorzugt, liegt mit dem Kurzfilm von Ali Asgari "More than two hours" richtig. Erzählt wird die Geschichte eines jungen muslimischen Paares, das nach seiner ersten gemeinsamen Liebesnacht auf der Suche nach medizinischem Beistand ist. Da sie weder verheiratet sind noch ihre Eltern von der Beziehung erfahren dürfen, stoßen sie statt auf Hilfe auf mittelalterliche Gesetze und Ablehnung. Mit dieser Story schaffte Ali Asgari es sogar auf die Nominierungsliste des Kurzfilmwettbewerbs der Filmfestspiele in Cannes.

Für Saures sorgt hingegen der norwegische Animations-Film "But Milk is important", in dem ein Mann mit Hilfe seines mysteriösen Gehilfen seine sozialen Phobien überwindet. Salziges hat der britische Regisseur George Hamilton im Gepäck: In seinem Film "Corner Shop" erforscht er den Moment, in dem Spannungen und Frustrationen unerwartet zum Ausbruch kommen. Liebhaber des herzhaften Geschmacks kommen mit den Filmen aus der Kategorie umami auf ihre Kosten.

Das ist nur ein kleiner Vorgeschmack auf die 35 Filme, die zwischen dem 20. und 26. Juni in München im Monopol Kino zu sehen sind. Karten sind Online (<http://www.kaliber35.de/tickets.htmlhttp:///>) sowie an der Abendkasse erhältlich. Das komplette Festival-Programm finden Sie hier (<http://www.kaliber35.de/2013/program.htmlhttp:///>).

Hinweis für Journalisten: Auf Anfrage stellt der Festival-Veranstalter, die Münchner Filmwerkstatt, eine Auswahl der Kurzfilme zur Preview bereit.

[Kurzfilm Festival München Kaliber35 Einbildungskraft Geschmackskategorien Festival-Veranstalter Geschmackserfahrungen Kurzfilmfestival](#)

# NISILEAKS

Inside NISI MASA European Network of Young Cinema

SEARCH

GO

What's NISI MASA?   How to be part of NISI MASA?   Departments  
Member Associations   News   Press   Distribution



June 3, 2013

## KALIBER35 Munich International Short Film Festival

NISI MASA  
European Network of Young Cinema  
Réseau européen du jeune cinéma

Leave a comment



GENERATOR BLOG

generator  
YOUTH  
AUDIOVISUAL  
FORUM

Our members from Germany, **Munich Film Society** have news to share with us !

In less than three weeks, the annual **KALIBER35 Munich International Short Film Festival** will take place on **June 20th to 26th**. Now, the festival has announced the **35 films** running in its **International Competition**.

Out of more than 2.000 submissions, **festival programmer Silvia Osellini** picked films from **21 countries** including Brazil, Japan, South Korea, Israel and Iran. Some of the films selected have already achieved success among the most important festivals of the world, such as **Cannes, Sundance, Berlinale, Tampere** and **Clermont-Ferrand**, while all of them will be screened in Munich for the first time as Bavarian, **24 of them even as German premieres**.

### FIVE PROGRAMS: SWEET, SOUR, SALTY, BITTER & UMAMI

In order to avoid too rigid divisions in genres and themes, we present our selection in the usual "tasty" categories. From the happy ending, light-hearted films of the **SWEET** program and the arty, more dramatic stories of the **BITTER** screenings to the experimental, video art-films of the **UMAMI** section, **KALIBER35** offers a selection that is able to please everyone's taste. With such richness and diversity of styles, themes and origins, **KALIBER35** continues to give interesting insights about how the crucial issues of our contemporary world are addressed by different cultures from the five continents. The protagonists of the selected films often struggle to understand and find their place in a world that is sometimes cryptic and obscure or just to confront their fears in the pursuit of happiness and freedom to live their own lives.

### NEW VENUES: MONOPOL-KINO & FILMTHEATER SENDLINGER TOR

**KALIBER35** also proudly announces the collaboration with Monopol-Kino and Filmtheater Sendlinger Tor which will be the festival's venues in 2013. While the usual high traffic at the

NISI MASA ACTIVITIES

KURZ&KNAPP(SHORT&TIGHT) Award Ceremony on Sunday night will be satisfied at the traditional Filmtheater Sendlinger Tor (Sendlinger-Tor-Platz 11,Station Sendlinger Tor).

The screenings Thursday to Saturday and Monday thru Friday will take place at Munich's youngest and most innovative movie temple, the Monopol-Kino at Schleissheimer Strasse 127 (Station Nordbad).

Please find the complete selection with synopsis, trailers and much more on the festival's web site <http://www.kaliber35.de/2013/program.html>

**KALIBER35** Facebook page [www.facebook.com/kaliber35](http://www.facebook.com/kaliber35) to check all the upcoming news and events.

Share this:



Like this:



Be the first to like this.

Posted by nisileaks in Member Associations, Munich Film Society, Germany, News

Tagged: Munich Film Society, Munich International Short Film Festival, NISI MASA

[← Encounters Student Campus](#)

[NISI MASA goes transmedia with Cross Video Days!](#)



## Leave a Reply

Enter your comment here...

## München im Zeichen des internationalen Kurzfilms


[0 Kommentare](#)
[weitere Ergebnisse zum Thema](#)
[Translate this page into English](#)

- Vorbereitungen für Kaliber35 Munich International Short Film Festival laufen auf Hochtouren
- 20. bis 26. Juni 2013 in München
- 35 ausgewählte internationale Kurzfilme konkurrieren um die Gunst des Publikums

München, 07. Mai 2013 – In der Kürze liegt die Würze – das gilt in besonderem Maße für Kaliber35, das internationale Kurzfilmfestival in München, das dieses Jahr vom 20. bis 26. Juni stattfinden wird. Im internationalen Wettbewerb zeigt das Festival die besten 35 der insgesamt mehr als 2.000 eingereichten internationalen Filme. Der Veranstalter, die Münchner Filmwerkstatt, hat die Beiträge dafür in die fünf Geschmackskategorien süß, salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. Alle Kurzfilme feiern in München ihre bayern- beziehungsweise deutschlandweite Premiere. Mit der Verleihung des Publikumspreises wird Kaliber35 am 26. Juni enden.

„In diesem Jahr haben wir einen neuen Rekord mit der Anzahl der eingereichten Filme verbucht“, sagt Martin Blankemeyer, Leiter des internationalen Kurzfilmfestivals. „So unterschiedlich sie sind, haben sie doch eines gemeinsam: Jeder Film zeigt etwas vorher noch nicht da Gewesenes – sei es hinsichtlich der Story oder der Form. Ziel ist es, dass ein Film den Horizont erweitert und Inspirationen gibt, sowohl für Film-Profis als auch für das breite Publikum“.

Pro Vorführung werden rund sieben Filme einer Geschmackskategorie gezeigt. Darunter Werke aus Island, China, Brasilien, Israel, Südkorea, aus der Türkei und dem Iran. Alle Filme konkurrieren im internationalen Wettbewerb um den Publikumspreis, dessen Verleihung am Mittwoch, 26. Juni 2013, auf dem Programm steht.

Zusätzlich sind Filmbegeisterte auch in diesem Jahr aufgerufen, sich am Wettbewerb „Kurz & Knapp“ zu beteiligen. Alle Teams stellen sich der Aufgabe, einen eigenen Kurzfilm komplett selbst zu drehen. Dafür stehen nur 35 Stunden zur Verfügung – von der Idee über die Dreharbeiten bis zur Premiere und Preisverleihung. Als Lohn winken den von einer Jury ausgewählten Gewinnern interessante Preise.

Ein Rahmenprogramm rund um den Kurzfilm wird das Festival abrunden. Karten sind Online sowie an der Abendkasse erhältlich.

Anzeige:

### Über Kaliber35

Das „Kaliber35 Munich International Short Film Festival“ findet seit 2006 jedes Jahr in München statt. Im internationalen Wettbewerb werden die 35 spannendsten Kurzfilme des vergangenen Jahres aus aller Welt gezeigt.

Mindestvoraussetzungen für die Teilnahme eines Films: Dieser darf nicht aus Deutschland stammen und muss bayernweit Premiere feiern. Beim parallel stattfindenden „Kurz & Knapp“ Kinospotcup haben teilnehmende Teams 35 Stunden Zeit, um eigene Kurzfilme zu drehen und dem Publikum vorzustellen. Kaliber35 wird von der Münchner Filmwerkstatt unter der Leitung von Martin Blankemeyer veranstaltet.

Kaliber35  
Martin Blankemeyer  
Postfach 860 525  
81632 München  
089 / 20 333 712

<http://www.kaliber35.de/>

<http://online-zeitung.de/2013/05/07/muenchen-im-zeichen-des-internationalen-kurzfilms/>

online-zeitung.de

2 of 2

info@muenchner-filmwerkstatt.de

Pressekontakt:

Akima Media

Melanie Richter

Garmischer Str. 8

80339 München

melanie.richter@akima.de

089 / 17959180

<http://www.akima.de>

- » **kostenlos Pressemitteilung veröffentlichen**
- » **PR-Paket buchen**
- » Top-Platzierung buchen
- » Suche / Lokale Suche

Startseite ▾ Alle Kategorien ▾ Recherche ▾ Service ▾ Email, RSS & twitter ▾ Kontakt & Impressum ▾ Kunden Login

> [Startseite](#) > [Gesellschaft & Kultur](#)

## München im Zeichen des internationalen Kurzfilms

### - Vorbereitungen für Kaliber35 Munich International Short Film Festival laufen auf Hochtouren

- 20. bis 26. Juni 2013 in München
- 35 ausgewählte internationale Kurzfilme konkurrieren um die Gunst des Publikums

München, 07. Mai 2013 - In der Kürze liegt die Würze - das gilt in besonderem Maße für Kaliber35, das internationale Kurzfilmfestival in München, das dieses Jahr vom 20. bis 26. Juni stattfinden wird. Im internationalen **Wettbewerb** zeigt das Festival die besten 35 der insgesamt mehr als 2.000 eingereichten internationalen Filme. Der Veranstalter, die Münchner Filmwerkstatt, hat die Beiträge dafür in die fünf Geschmackskategorien süß, salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. Alle Kurzfilme feiern in München ihre bayern-beziehungsweise deutschlandweite Premiere. Mit der Verleihung des Publikumspreises wird Kaliber35 am 26. Juni enden.

"In diesem Jahr haben wir einen neuen Rekord mit der Anzahl der eingereichten Filme verbucht", sagt Martin Blankemeyer, Leiter des internationalen Kurzfilmfestivals. "So unterschiedlich sie sind, haben sie doch eines gemeinsam: Jeder Film zeigt etwas vorher noch nicht da Gewesenes - sei es hinsichtlich der Story oder der Form. Ziel ist es, dass ein Film den Horizont erweitert und Inspirationen gibt, sowohl für Film-Profis als auch für das breite Publikum".

Pro Vorführung werden rund sieben Filme einer Geschmackskategorie gezeigt. Darunter Werke aus Island, China, Brasilien, Israel, Südkorea, aus der Türkei und dem Iran. Alle Filme konkurrieren im internationalen Wettbewerb um den Publikumspreis, dessen Verleihung am Mittwoch, 26. Juni 2013, auf dem Programm steht.

Zusätzlich sind Filmbegeisterte auch in diesem Jahr aufgerufen, sich am Wettbewerb "Kurz & Knapp" zu beteiligen. Alle Teams stellen sich der Aufgabe, einen eigenen Kurzfilm komplett selbst zu drehen. Dafür stehen nur 35 Stunden zur Verfügung - von der Idee über die Dreharbeiten bis zur Premiere und Preisverleihung. Als Lohn winken den von einer Jury ausgewählten Gewinnern interessante Preise.

Ein Rahmenprogramm rund um den Kurzfilm wird das Festival abrunden. Karten sind Online

(<http://www.kaliber35.de/tickets.html><http://>) sowie an der Abendkasse erhältlich.

[A nach oben](#)

07.05.2013 14:48

#### Diese Meldung Kollegen, Freunden oder Bekannten mitteilen:

 xing  Share  tw  email  drucken  speichern

**Kurz-URL:** [http://www.presseanzeiger.de/s\\_670967](http://www.presseanzeiger.de/s_670967)  
Die Verwendung von Textausschnitten und das setzen von Links auf Pressemitteilungen ist ausdrücklich erwünscht und gestattet.

#### zur Pressemappe von: **Kaliber35**

Email Benachrichtigung [aktivieren](#) | RSS Feed [abonnieren](#)

Lesezeichen:            

PresseAnzeiger ist nicht für den Inhalt der oben dargestellten Pressemitteilung verantwortlich.  
[Mehr Informationen](#)

[A nach oben](#)



788

Consiglia



Stichwort-Suche:

Pressemitteilung von:

#### Kaliber35

Postfach 860 525  
81632 München

Martin Blankemeyer  
[info@muenchner-filmwerkstatt.de](mailto:info@muenchner-filmwerkstatt.de)

Über Kaliber35 Das "Kaliber35 Munich International Short Film Festival" findet seit 2006 jedes Jahr in München statt. Im internationalen Wettbewerb werden die 35 spannendsten Kurzfilme des vergangenen Jahres aus aller Welt...

[mehr >](#)

zur **Pressemappe** von  
**Kaliber35**

weitere Meldungen von  
**Kaliber35**

Kurzfilmfestival München: Filme für jeden Geschmack

[mehr >](#)



#### Mediengalerie: Menschen



> zur Bilddatenbank Sport | Lifestyle | Reise

Benutzername: \*  Passwort: \* 

ANMELDEN

mit Facebook einloggen

Registrieren!  [<URL: /user/register>](/user/register)Vergesslich?  [<URL: /user/password>](/user/password)**SPIESSER.de**[SPIESSER international <URL: /taxonomy/term/15637>](/taxonomy/term/15637)

## Eine Leinwand – vier Welten

Von: [Onlineredaktion <URL: /user/41>](/user/41) |  
 | [0 <URL: /artikel/urlaubstreif-ab-ins-kino#comments>](/artikel/urlaubstreif-ab-ins-kino#comments) |  
 22. Juni 2013 - 14:12 |

Tags: [Kurzfilmfestival <URL: /schlagw%C3%B6rter/kurzfilmfestival>](/schlagw%C3%B6rter/kurzfilmfestival)  
[Kultur <URL: /schlagw%C3%B6rter/kultur>](/schlagw%C3%B6rter/kultur) [Kino <URL: /schlagw%C3%B6rter/kino>](/schlagw%C3%B6rter/kino)  
[international <URL: /schlagw%C3%B6rter/international>](/schlagw%C3%B6rter/international) [Ausland <URL: /schlagw%C3%B6rter/ausland>](/schlagw%C3%B6rter/ausland)

Facebook:

**Iran, Kanada, Frankreich und Spanien in knapp 45 Minuten, schneller gehts auf keinen Fall: Das Münchner Kurzfilmfestival „Kaliber 35“ zeigt in diesem Jahr 35 Filme aus 22 Ländern. SPIESSER-Autor Tobias durfte schon mal reinschauen und nimmt euch mit auf eine filmische Weltreise.**



[<URL:](#)

[http://www.spiesser.de/taxonomy/term/15637>](http://www.spiesser.de/taxonomy/term/15637)

Dies ist ein Beitrag des

**SPIESSER** **Fernweh-Spezials** <URL:  
<http://www.spiesser.de/taxonomy/term/15637>>.

### **Bishtar Az Do Saat – More than two hours (Iran)**

Die Reise startet im mittleren Osten: Ein junges muslimisches Paar irrt nachts um drei mit dem Auto durch eine iranische Stadt. Sie fahren von Krankenhaus zu Krankenhaus, da sich die junge Frau bei ihrem ersten Sex verletzt hat und nun dringend medizinische Hilfe braucht. Weil die beiden nicht verheiratet sind, verwehren sämtliche Krankenhäuser die dringend nötige Operation. Wegen der mittelalterlichen und strengen Gesetzeslage kann ohne Heiratsurkunde oder das Okay des Vaters der jungen Frau keine Behandlung durchgeführt werden. So versuchen die beiden verzweifelt eine Lösung zu finden. Eine traurige und erschreckende Irrfahrt, die durch düstere Bilder eindrucksvoll in Szene gesetzt wird.



"Ich möchte Osama sein!" - Der Satz eines kleinen Mädchen und seine durchschlagende Wirkung

### **Little Miss Jihad (Kanada)**

Vom Iran aus gehts einmal über den Ozean – welchen, könnt ihr euch aussuchen – nach Kanada: Die zehnjährige Sally Khan antwortet auf die Frage des Schulfotografen was sie werden möchte, wenn sie groß ist: „A terrorist.“ Entsetzt wenden sich die

Menschen um sie herum ab, die Behörden schlagen Alarm. Warum will Sally Terroristin werden? Sie hat erfahren, dass ihr Vater, den sie nie kennengelernt hat, am 11. September 2001 verschwunden ist und so war die Sache für sie klar: Auch er muss Terrorist gewesen sein. Leider weiß die kleine Sally gar nicht was ein Terrorist ist, sondern hat nur schon so oft im Radio und Fernsehen davon gehört. Auch wenn diese Geschichte zunächst makaber klingt, steckt sie voll herrlichem schwarzen Humor, der einem den ein oder anderen Lacher entlockt. Auch ein Happy End ist in diesem Reiseabschnitt „all inclusive“.



Lebt in seiner eigenen Welt - der obdachlose

### **Dreamer (Frankreich)**

Ab in den Flieger nach Frankreich: In fünf Minuten wird in „Dreamer“ die Geschichte eines obdachlosen Filmregisseurs im fortgeschrittenen

Filmregisseur aus „Dreamer“

Alter erzählt. Er träumt noch immer von seiner früheren Arbeit und hat sich unter einer Brücke sein eigenes kleines Hollywood erschaffen. Mitsamt Pappkamera, bei der Toilettenpapier als Filmrolle dient, läuft er durch die Stadt und „filmt“ Orte und Menschen. Ein eindrucksvoller Zwischenhalt ganz ohne Dialoge.



Worum gehts noch mal? In „Misterio – Mystery“ ist der Name Programm

### Misterio – Mystery (Spanien)

Nächster Halt: Spanien, wo ein ein misstratener Sohn, ein kranker Ehemann und eine gläubige Näherin mit Faible für den Weltraum in einem abstrusen Kurzfilm die Hauptrollen spielen. In einem kleinen Dorf geht die Nachricht um, dass die Jungfrau Maria in einen jungen Mann gefahren sei. Wenn man ganz nah an sein Ohr heranginge, höre man Maria sprechen. Daher versammeln sich die Frauen des Dorfs zur Audienz und fiebern den Ratschlägen der Heiligen Maria entgegen – so auch die Familienmutter. Bei einem Strandbesuch mit der ganzen Familie verschwindet sie schließlich spurlos. Warum sie das tut und wo sie hin ist? Das wird wohl nur die Jungfrau Maria beantworten können.

Ahoi, liebe Leser, wir haben unser Ziel erreicht: Ihr befindet euch zu Hause und habt mit vier Filmen die Welt umrundet. Ihr wollt weiterreisen? Dann besucht vom 20. bis 26. Juni 2013 das Kaliber35 in München. <URL: <http://www.kaliber35.de/>>

**Text:** Tobias Thieme

**Fotos:** Kaliber35

stattzeitung.in

[Home](#)[Politik](#)[Gesellschaft](#)[Kultur](#)[Wirtschaft](#)[Weiteres](#)[Anmelden](#)

# Ingolstädter gewinnen Münchner Kurzfilmwettbewerb

Veröffentlicht am Dienstag, 25. Juni 2013 16:54



(stz) Am vergangenen Wochenende fand im Rahmen des Münchner Kurzfilmfestivals Kaliber35 der Wettbewerb „Kurz&Knapp“ statt.

**Jetzt weiterlesen? Bitte melden Sie sich an oder wählen Sie ein Modell zum Abruf**

- stattZEITUNGplus lesen für eine Woche 0,79 EUR**
- stattZEITUNGplus lesen für einen Monat 2,99 EUR**
- stattZEITUNGplus lesen für ein Jahr 29,00 EUR**

Ihr gewähltes Bezahlmodell wird nach Ablauf der Zeit automatisch beendet.

**Diesen Beitrag mit anderen teilen**



© 2013 Stattzeitung-Plus.in | Ihre Ingolstädter Online-Zeitung für Politik, Gesellschaft, Kultur und Wirtschaft, eben Ihre Nachrichten, News, Meldungen, Reportagen, Berichte und Interviews aus der Region Ingolstadt

<http://www.stattzeitung-plus.in/kultur/8614-ingolst%C3%A4dter-gewinnen-m%C3%BCnchner-kurzfilmwettbewerb.html>

# TWO IN A ROW

GEWINNSPIELE INTERVIEW KUNST MODE MUSIK PARTY CLUB GUIDE

Suche

## AB DONNERSTAG, 20.06. KALIBER35 KURZFILMFESTIVAL

20.06.2013 VON ANGELIKA · KATEGORIE: KUNST

Gefällt mir Senden 4.293 Personen gefällt das.



Auch wenn Kino bei den aktuellen Temperaturen nicht die erste Wahl ist, raten wir allen Cineasten ein Besuch bei „Kaliber35“. Das internationale Kurzfilmfestival hat aus mehr als 2.000 Filmen eine Auswahl von 35 getroffen; Die Beiträge wurden dazu in die Geschmackskategorien süß, sauer, bitter, salzig und umami eingeteilt, was schon mal ein Zeichen dafür ist, das mit Sicherheit für jeden im Publikum etwas dabei ist. Die meisten Filme werden im Monopol-Kino oder im Filmtheater am Sendlinger Tor gezeigt. Das Programm ist [hier](#) einzusehen.

Parallel dazu findet der „Kurz&Knapp“ Kinospotcup statt. Hier haben die Teilnehmer genau 35 Stunden Zeit einen Kurzfilm zu drehen und das Ergebnis daraufhin zu präsentieren.

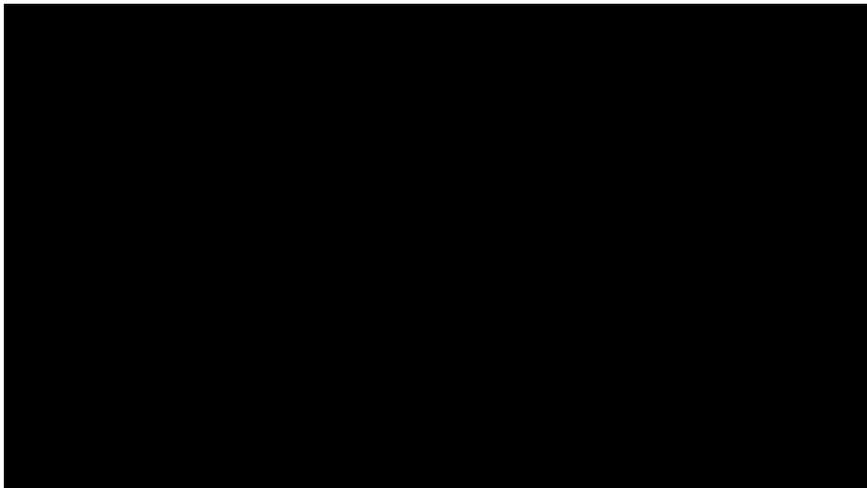
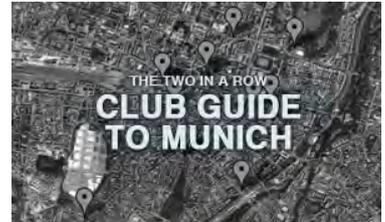


Foto oben: [Kaliber35](#)

**Wann?** Donnerstag, 20. Juni bis Mittwoch, 26. Juni  
**Wo?** Hauptspielstätten: Monopol-Kino, Filmtheater Sendlinger Tor  
**Was?** [Programm](#)  
**Wie viel?** Dauerkarte: 35€, Einzelkarte: 8€ (ermäßig: 7€)

Mi piace 4 Twittern 1



### TAGS

A KIND OF GUISE AMEN ART BABEL  
 ATOMIC CAFE BARTELOW BLUMENBAR BOB  
 BEAMAN BON MOUSTACHE BUREAU MIRKO BORSCHÉ  
 BUY OR CRY CAT PEOPLE COLUMBUS CRUX DJ  
 FEABIRD DOMPTEUR MOONER  
**DOWNLOAD SELECTION** DOWNSTAIRS  
 GALERIE ELLI DISCO ERSTE LIGA FOLK  
 GALERIA AUTONOMICA GIGOLO RECORDS  
 GOLDENE BAR GOMMA HARRY KLEIN  
 HARVEST HAUS DER KUNST IWW KILL THE  
 TILLS KIRSCH&CO KONG  
**KONTERKUNST** MARVIN &  
 VALENTINO POLLYESTER PROVISORIUM  
 PUERTO GIESING RAVE AUTONOMICA  
 RECORD SELECTION ROBINSON  
 KUHLMANN SCHAAF SCHAUSTELLE SO NOT  
 BERLIN SUPER PAPER **TWO IN A  
 ROW** VINYLMANIA





Veranstaltungskalender

**Freikarten Club**

Folgen:

Party Musik Klassik Bühne **Film** Kunst & Wissen Sport

Kalendersuche

18.10.2013 bis   
 Veranstaltung, Stichwort, etc. Suchen

Alle **Soforttickets** Begleittickets

Stadt auswählen

Deutschlandweit

**Wie funktioniert TwoTickets.de?**  
Mehr erfahren

**Freunde einladen**  
Vorteil: Ein kostenloser Monat

**Gutschein verschenken**  
Vorteil: Noch mehr Spaß zu zweit

**Aktuelle EXTRA:Deals**  
Vorteil: Karten kaufen und sparen!

**Nur: 18,90€** Statt: 30,70€ **-38%**  
Klezmer Festival im KMS der Philharmonie

**Nur: 14,90€** Statt: 26,40€ **-44%**  
PRIX Montblanc im Konzerthaus Berlin

**Nur: 18,90€** Statt: 30,50€ **-38%**  
Ne Million ist so schnell weg im Admiralspalast

**Empfehl**  
**TwoTickets.de weiter!**

Freunde einladen!

Finde Freikarten in:

Special Screenings in München

**Interessiert mich**

**24 Jun** **SALTY**  
KALIBER35 Munich Int'l Short Film Festival 2013



**1x2 Freikarten**  
Mo. 24.06.13 19:00 Uhr

Lust auf abwechslungsreiche Geschmackserfahrungen in der Filmwelt? Dann lohnt sich ein Besuch bei Kaliber35, dem internationalen Kurzfilmfestival in München. Mehr als 2.000 eingereichte Filme hat das Festival-Team vorgekostet und davon 35 in die Auswahl für den internationalen Wettbewerb aufgenommen. Um dem Publikum die Entscheidung zu erleichtern, hat Kaliber35 alle Beiträge in die Geschmackskategorien süß, salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. So ist für jeden Gusto etwas dabei.

Monopol - Kino  
★★★★★ (2)  
Schleißheimer Straße 1 ...  
80797 München

Herzogstraße  
 Stadtplan

Die nächsten Veranstaltungen an diesem Ort



**SALTY:**  
*After the Class (Baed Az Class)*  
Am selben Tag als die Highschool Lehrerin Mrs. Ansari zur Direktorin befördert wird, taucht ihre junge Tochter auf, um ihr von einer unerwarteten Entscheidung zu berichten.

*Hiding Place*  
Ein Teenager, der vor seiner Festnahme flieht, und ein Polizist, der vor einer gewalttätigen Bande davon läuft, begegnen sich dicht an dicht in einem Volksaufuhr.

*Short of Breath (Le souffle court)*  
Lea liebt Arnaud. Das junge, unbekümmerte Paar lebt in einer leer stehenden Schule, an die die Beiden durch ein Angebot des Kleinganoven Didier gekommen sind: der Unterschlupf steht im Austausch zu ihrer Hilfe bei einem Kinderhandel. Konfrontiert mit dieser Situation, zögert die junge Frau. Wie auch immer – Lea liebt Arnaud.

*Corner Shop*  
Als Danny Zoheir's Tante-Emma-Laden betritt ist er müde und erschöpft. Corner shop lotet den Augenblick aus, in dem Anspannung und Frustration unvermittelt aus Einem hervorbrechen können. Auf drastische und aufwühlende Weise zeichnet der Film eine Momentaufnahme britischen Lebens.

*Korríro*  
Korríró erzählt einen ereignisreichen Tag im kläglichen Leben einer Odachlosen in Reykjavík. Dieser Tag erinnert an eine dunkle Version von „Goldilocks“.

*Secrets (Segreti)*  
Durch die Augen eines neunjährigen Mädchens bekommen wir einen Blick auf eine Welt, die im Wesentlichen aus dem Spiel mit Freunden, der Schule und dem Leben in der Stadt besteht. Zwischen all seinem Zeitvertreib findet das Mädchen ein neues, geheimnisvolles Spiel, das einen unbekannt Mann einbezieht.

*Flytopia*  
Eine dunkle, sonderbare Erzählung, in welcher ein Mann mit all den Insekten seines Landhäuschens einen Pakt eingeht.

Kaliber35: Donnerstag, 20. bis Mittwoch, 26. Juni 2013

**Zum Festival:**  
Das "Kaliber35 Munich International Short Film Festival" findet seit 2006 jedes Jahr in München statt. Im internationalen Wettbewerb werden die 35 spannendsten Kurzfilme des vergangenen Jahres aus aller Welt gezeigt. Mindestvoraussetzungen für die Teilnahme eines Films: Dieser darf nicht aus Deutschland stammen und muss bayernweit Premiere feiern.

**Tickets:**  
8,00 Euro | erm. 7,00 Euro | Dauerkarte: 35,00 Euro

Weitere Infos & Tickets unter:  
www.kaliber35.de

Presstext und -Foto mit Genehmigung des Veranstalters. © liegen bei den Urhebern.

Weitersagen:

zuklappen

**Begleittickets**

**25 Mitglieder**

Für diese Veranstaltung gibt es zur Zeit keine

interessieren sich für diese Veranstaltung.



Begleittickets.

Mehr erfahren →



Erfahrungsbericht schreiben

Melde dich an oder log dich ein und schreib dann deinen Erfahrungsbericht.

Erfahrungsberichte



**hua.di schreibt zu:**  
Special Screenings in München  
**Voll und Ganz und Mittendrin** ★★★★★  
Do. 05.09.13 19:30 Uhr  
MONOPOL - KINO

Ein gutgemachter Film über emotionale Lebensherausforderungen, wenn du einen Schlaganfall das Leben von allen Beteiligten nicht mehr das ist, was es vorher war.

Geschrieben am So. 08.09.13 um 22:04 Uhr

Hilfreich? (0) (0)



**Helga-Muc schreibt zu:**  
Special Screenings in München  
**Voll und Ganz und Mittendrin** ★★★★★  
Do. 05.09.13 19:30 Uhr  
MONOPOL - KINO

Beim Debütfilm der Regisseurin Steph Green handelt es sich nicht um eine handelsübliche romantische Komödie sondern um einen tragikomischen Independent-Film. Die Kameraführung ist immer nah dran an den Personen, an manchen ...weiterlesen

Geschrieben am Fr. 06.09.13 um 09:53 Uhr

Hilfreich? (0) (0)



**Kulturliebhaber schreibt zu:**  
Special Screenings in München  
**Voll und Ganz und Mittendrin** ★★★★★  
Do. 05.09.13 19:30 Uhr  
MONOPOL - KINO

Trotz der im Kern dramatischen Erzählung ist „Voll und Ganz und Mittendrin“ im Grunde ein hoffnungsvolles Plädoyer dafür, auch nach heftigen Schicksalsschlägen nie die Zuversicht zu verlieren. Die heimelige Gitarren- und ...weiterlesen

Geschrieben am Do. 05.09.13 um 23:12 Uhr

Hilfreich? (0) (0)



**Helga-Muc schreibt zu:**  
**Monopol - Kino** ★★★★★

Hier werden nicht die klassischen Blockbuster gezeigt wie in den großen Münchner Kinopalästen, auf dem Programm stehen vielmehr anspruchsvolle Streifen und Independentfilme, zudem gibt es regelmäßige Regiegespräche, Previews, ...weiterlesen

Geschrieben am So. 08.09.13 um 11:32 Uhr

Hilfreich? (0) (0)



**Kulturliebhaber schreibt zu:**  
**Monopol - Kino** ★★★★★

Das Monopol-Kino ist mit öffentlichen Verkehrsmitteln sehr gut zu erreichen. Das Personal war ausnahmslos sehr freundlich und zuvorkommend. Da es sich bei unserem Besuch um eine exklusive Sondervorstellung handelte, gab es pro ...weiterlesen

Geschrieben am Do. 05.09.13 um 23:16 Uhr

Hilfreich? (0) (0)



Veranstaltungskalender

Freikarten Club

Folgen: [f](#) [t](#) [g+](#)

Kalendersuche

18.10.2013  bis   
 Veranstaltung, Stichwort, etc.

Alle **Soforttickets** Begleittickets

Stadt auswählen

Deutschlandweit

**Wie funktioniert TwoTickets.de?**  
 Mehr erfahren

**Freunde einladen**  
 Vorteil: Ein kostenloser Monat

**Gutschein verschenken**  
 Vorteil: Noch mehr Spaß zu zweit

**Aktuelle EXTRA:Deals**  
 Vorteil: Karten kaufen und sparen!

**Nur: 18,90€** Statt: 30,70€ **-38%**  
 AIR mit dem Festival Orchestra  
 Berlin im Berliner Dom

**Nur: 29,90€** Statt: 42,48€ **-30%**  
 Berliner Symphoniker in der  
 Philharmonie

**Nur: 12,90€** Statt: 17,80€ **-28%**  
 Patrizia Moresco im Technikum

**Empfehl**  
**TwoTickets.de weiter!**

Freunde einladen!

Finde Freikarten in:

Party Musik **Klassik** Bühne **Film** Kunst & Wissen Sport

**24 Jun**

Special Screenings in München

**UMAMI**  
 KALIBER35 Munich Int'l Short Film Festival 2013



**1x2 Freikarten**  
 Mo. 24.06.13 21:00 Uhr

Lust auf abwechslungsreiche Geschmackserfahrungen in der Filmwelt? Dann lohnt sich ein Besuch bei Kaliber35, dem internationalen Kurzfilmfestival in München. Mehr als 2.000 eingereichte Filme hat das Festival-Team vorgekostet und davon 35 in die Auswahl für den internationalen Wettbewerb aufgenommen. Um dem Publikum die Entscheidung zu erleichtern, hat Kaliber35 alle Beiträge in die Geschmackskategorien süß, salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. So ist für jeden Gusto etwas dabei.

**Monopol - Kino**  
 ★★★★★ (2)  
 Schleißheimer Straße 1 ...  
 80797 München

**Herzogstraße**  
 **Stadtplan**

Die nächsten Veranstaltungen  
 an diesem Ort



**UMAMI:**  
*Feral Painter*  
 Ein barbarisches Lebewesen ist eines, das von einem gezähmten zu einem ungezügelten und wilden wurde.

*One, Two, Three, Volcano! (Um, dois, três, vulcão!)*  
 Der junge Ingenieur Cristóvão trifft die Industriedesignerin Joana. Gemeinsam laufen sie durch ihre konstruierten Welten, teilen Erfahrungen, testen Grenzen aus. Aber ringsherum herrscht Hoffungslosigkeit und Schweigen

*And Death Will Be Alright*  
 Ein visuelles Experiment in drei Teilen. Die Abläufe beschreiben eine Welt, die sich von innen nach außen dreht, in der sich die Gesetzgebung ändert und das menschliche Schicksal in Frage gestellt wird.

*When One Stops (Hänen tilanne)*  
 Die Erde wird nicht aufhören, sich zu drehen – selbst dann nicht, wenn ein Einzelner aufhört, sich mit ihr zu drehen.

*Tengri*  
 Vom Schamanismus beeinflusste Windbestattungen sind eine alte mongolische Tradition. Wenn Jemand stirbt, wird der Leichnam auf einem Wagen transportiert, bis eine Unebenheit des Bodens den Körper zu Fall bringt. An dieser Stelle wird ein einfaches Grab errichtet.

*Smoke and Mirrors (Rauch und Spiegel)*  
 Das bewegte Bild – der bewegte Körper. Eine einminütige Routineübung auf dem Trapez wird umgewandelt in einen elementaren Bühnentrick, eine Musikbox und ein kaleidoskopisches Karussell. Das ist die Grenze, an der zierliche Hände zum Schauspiel werden und Zirkus zum Kino wird.

*The Dance of the Little Spider (La danza del piccolo ragno)*  
 Die Taranta ist Teil eines sehr alten Rituals in Süditalien, besonders in Apulien. Es herrscht der Glaube, dass die Opfer eines Tarantelbisses allein durch diese Zeremonie aus Musik und Tanz geheilt werden können.

Kaliber35: Donnerstag, 20. bis Mittwoch, 26. Juni 2013

**Zum Festival:**  
 Das "Kaliber35 Munich International Short Film Festival" findet seit 2006 jedes Jahr in München statt. Im internationalen Wettbewerb werden die 35 spannendsten Kurzfilme des vergangenen Jahres aus aller Welt gezeigt. Mindestvoraussetzungen für die Teilnahme eines Films: Dieser darf nicht aus Deutschland stammen und muss bayernweit Premiere feiern.

**Tickets:**  
 8,00 Euro | erm. 7,00 Euro | Dauerkarte: 35,00 Euro

Weitere Infos & Tickets unter:  
[www.kaliber35.de](http://www.kaliber35.de)

Presstext und -Foto mit Genehmigung des Veranstalters. © liegen bei den Urhebern.

Weitersagen: [f](#) [t](#) [g+](#) [x](#)

▲

**Begleittickets**

Für diese Veranstaltung gibt es zur Zeit keine Begleittickets.

Mehr erfahren

**19 Mitglieder**

interessieren sich für diese Veranstaltung.



**Erfahrungsbericht schreiben**

Melde dich an oder log dich ein und schreib dann deinen Erfahrungsbericht.

**Erfahrungsberichte**



**hua.di schreibt zu:**  
 Special Screenings in München  
**Voll und Ganz und Mittendrin** ★★★★★  
 Do. 05.09.13 19:30 Uhr  
 MONOPOL - KINO

Ein gutgemachter Film über emotionale Lebensherausforderungen, wenn duh einen Schlaganfall das Leben von allen Beteiligten nicht mehr das ist, was es vorher war.

Geschrieben am So. 08.09.13 um 22:04 Uhr

Hilfreich? (0) (0)



**Helga-Muc schreibt zu:**  
 Special Screenings in München  
**Voll und Ganz und Mittendrin** ★★★★★  
 Do. 05.09.13 19:30 Uhr  
 MONOPOL - KINO

Beim Debütfilm der Regisseurin Steph Green handelt es sich nicht um eine handelsübliche romantische Komödie sondern um einen tragikomischen Independent-Film. Die Kameraführung ist immer nah dran an den Personen, an manchen ...weiterlesen

Geschrieben am Fr. 06.09.13 um 09:53 Uhr

Hilfreich? (0) (0)



**Kulturliebhaber schreibt zu:**  
 Special Screenings in München  
**Voll und Ganz und Mittendrin** ★★★★★  
 Do. 05.09.13 19:30 Uhr  
 MONOPOL - KINO

Trotz der im Kern dramatischen Erzählung ist „Voll und Ganz und Mittendrin“ im Grunde ein hoffnungsvolles Plädoyer dafür, auch nach heftigen Schicksalschlägen nie die Zuversicht zu verlieren. Die heimelige Gitarren- und ...weiterlesen

Geschrieben am Do. 05.09.13 um 23:12 Uhr

Hilfreich? (0) (0)



**Helga-Muc schreibt zu:**  
**Monopol - Kino** ★★★★★

Hier werden nicht die klassischen Blockbuster gezeigt wie in den großen Münchner Kinopalästen, auf dem Programm stehen vielmehr anspruchsvolle Streifen und Independentfilme, zudem gibt es regelmäßige Regiegespräche, Previews, ...weiterlesen

Geschrieben am So. 08.09.13 um 11:32 Uhr

Hilfreich? (0) (0)



**Kulturliebhaber schreibt zu:**  
**Monopol - Kino** ★★★★★

Das Monopol-Kino ist mit öffentlichen Verkehrsmitteln sehr gut zu erreichen. Das Personal war ausnahmslos sehr freundlich und zuvorkommend. Da es sich bei unserem Besuch um eine exklusive Sondervorstellung handelte, gab es pro ...weiterlesen

Geschrieben am Do. 05.09.13 um 23:16 Uhr

Hilfreich? (0) (0)

Videos Fotostrecken meine Startseite Wetter Sitemap Leserservice Newsletter RSS Registrierung Login

**tz**  Suchen

München Sport Welt Auto Reise **Leben** Service Anzeigen Abo

Reise Freizeit Outdoor Tiere Gastro & Genuss **Kino** Veranstaltungen Nightlife Spiel & Spaß Horoskop Kochen Flohmärkte

tz-online.de > Leben > Kino

Suche nach Kino

Suche nach Film

## Kaliber35 Munich International Short Film Festival

### Monopol am Nordbad 17 +

Schleißheimer Str. 127 | 80797 München | Tel.: 089/38888493  
Keine Vorführungen gefunden.



22.07.13 | Kino

### Superman und Batman machen gemeinsame Sache

San Diego - Es soll eine Art Superlative der Superhelden-Geschichten werden: Die Comic- und Filmhelden Superman und Batman werden künftig mit vereinten Kräften das Böse bekämpfen. [Mehr...](#)

[Sind Sie ein Kino-Kenner? Die besten Filmzitate](#)



18.07.13 | Kino

### "The East": Kino für Herz und Hirn

Berlin - Wie weit darf man gehen im Kampf gegen Missstände? Der Polit-Thriller "The East" zwingt den Zuschauer zu drängenden moralischen Fragen Stellung zu beziehen. Unsere Kinokritik: [Mehr...](#)



Vorige [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) ... [11](#) Nächste

[Aktuelles](#) [Sport](#) [Video](#) [Welt](#) [Outdoor](#) [Leben](#) [Service](#) [Anzeigen](#) [Abo](#) [Über uns](#) [Media](#)

Ihr VIDEOAKTIV-Abo - jetzt bestellen und wertvolle Prämien sichern!

1 - Jahres-Abo: Magix Soundpool DVD Collection 19 gratis!

Suchen...



- Home News Praxis+Technik Testergebnisse Bestenliste Magazin Abonnement Forum
- Newsübersicht Topnews-Übersicht 7-Tage-News Newsletter Stellenangebote

Aktuell: Musikvideo-Stile

Home Newsübersicht Markt Kaliber35: Kurzfilmfestival München

**Härtetest: Spitzen-Cams für wenig Geld** **Ratgeber: Zubehör für den Sony-Schuh** **Ton Spezial: Ton-Recorder für Filmer** **Duell: Premiere CC gegen Edius 7** **PDF-Ausgabe Jetzt kaufen!**

VIDEOAKTIV Ausgabe 6/13



- GoPro Hero3+ Black Edition, Silver Edition: aufgebesserte Action-Cam
- Sony DSC-RX 10: Bridgekamera mit Camcorderambitionen
- Pentax K-3: verbesserter Nachfolger zur Pentax K-5IIs
- Adobe: 2,9 Millionen Kundendaten geklaut
- BenQ XL2420T: 24 Zoll LED mit 144 Hertz
- Nikon D610: Vollformat-Profi für Hobbyfotografen-filmer
- Dell XPS 11, 13, 15: Quad-HD-Display und Touch-Funktion

### Kaliber35: Kurzfilmfestival München

01. Juni 2013, 12:10 Uhr.

Vom 20. bis zum 26. Juni 2013 findet in München das Kaliber35 Kurzfilmfestival statt. Insgesamt wurden mehr als 2.000 Filme eingereicht, 35 davon haben die Veranstalter in die Auswahl des internationalen Wettbewerbs aufgenommen. Der Veranstaltungsort ist das Monopol Kino München und das Filmtheater Sendlinger Tor.

Das Festival-Team hat die 35 Kurzfilme in fünf Geschmacksrichtungen eingeteilt: Süß, salzig, sauer, bitter und umami. Das soll den Besuchern bei der Entscheidung helfen, welche Filme sie nun anschauen möchten.

So finden Interessierte etwa in der Kategorie süß den Film „Little Miss Jihad“, indem es um ein kleines Mädchen geht, dessen Vater seit dem 11. September verschwunden ist. Er zeigt, mit einer Portion schwarzen Humor, was passiert wenn der Einbildungskraft von Kindern keine Grenzen gesetzt werden.

Der Film „More than two hours“ von Ali Asgari erzählt die Geschichte eines jungen muslimischen Paares, das nach der ersten gemeinsamen Nacht auf der Suche nach medizinischen Beistand ist. Dabei stoßen sie nicht auf Hilfe, sondern auf mittelalterliche Gesetze und Ablehnung. Ein Film ohne Happy End aus der Kategorie bitter.

Dauerkarten für das Kurzfilmfestival können ab sofort online zu einem Preis von 35 Euro erworben werden. Damit steht dem Besucher Zugang zu allen Filmvorführungen, zum Eröffnungsempfang und zur Preisverleihung offen. Einzelkarten zu den verschiedenen Programmblöcken der Veranstaltung gibt es für 8, beziehungsweise 7 Euro (ermäßigt) an der Abendkasse.

**Programm kino Filme**  
www.watchever.de/Programm kino -Filme  
Programm kino Filme online ansehen. Und tausende Serien & Filme mehr!



Vom 20. bis zum 26. Juni 2013 findet in München das Kaliber35 Kurzfilmfestival statt. (Foto: Kaliber35)



- Interview: Was wirklich neu ist bei Video deluxe 2014
- Action-Cam-Test: JVCs Adixxon GC-XA2 als GoPro Hero3-Rivale
- Testvideo: mit der Blackmagic Pocket Cinema Camera
- IFA 2013: Newsportfolio - alle Neuheiten zur Messe
- Erster Test: Sony DSC-QX10 - Smart Lenses in der Praxis
- IBC 2013: Newsportfolio - Alle Neuheiten zur Messe
- Test: mobile Workstation - Dell Precision M6700

### DVDs



Die weltweit größte Datenbank mit Testergebnissen von satten 473 Camcordern und Suchfunktion nach wichtigen Eigenschaften. Im Camcorder-Vergleich können Sie bis zu 3 Modelle gegenüberstellen und zudem gibt es aus der Datenausgabe den direkten Link zu den dazugehörigen Testbildern und Testvideos aus dem Test-Labor.

Bitte wählen Sie einen Camcord

Newsübersicht - Markt

### Verwandte Beiträge

- Sony DSC-RX 10: Bridgekamera mit Camcorderambitionen
- Gembird DCAM-005: HD-Dashcam für die Autoscheibe
- Pentax K-3: verbesserter Nachfolger zur Pentax K-5IIs
- Adobe Premiere und Photoshop Elements 12: mit Motion Tracking
- Sony Camera Remote API: Fernsteuerungs-App programmieren
- IBC: Sony NEX-FS700R, NEX-FS700RH - Modellpflege
- IBC: Solectrix Sinacam Basic - Profi-Einsteiger

Link zum Hersteller: Kaliber35

Facebook share button

Facebook icon

### FORUMTHEMEN

Kaliber35: Kurzfilmfestival München  
Diskussion im Forum weiterverfolgen ...

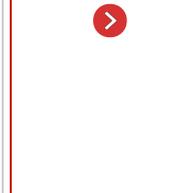
Foren | Neue Beiträge | Jetzt beitreten

**VIDEOAKTIV**  
Schnittsoftware-Su  
Vergleiche über  
Schnittprogramm



jetzt suchen!

Google Anzeigen  
**Gebrauchte Videokameras**  
www.aventomediatec  
professionelle Videotechnik zum günstigen Preis mit Garantie



TeeGschwendner

Ultra-kompakte Steadycam

Kindertagesstätte

Limousinenservice München

video
video-magazin.de
RSS · Newsletter · Forum · Sitemap

Suchbegriff eingeben... Q

Tests ▾ Kaufberatung ▾ Ratgeber ▾ News ▾ TV-Geräte ▾ Netzwerk ▾ Specials ▾ Service ▾

Home » News » Filme » Filme für jeden Geschmack beim Kurzfilmfestival in München
f +1 t 2

Empfehlen 0 Twittern 2 +1 2 Weitersagen Drucken

**Kaliber35** 19.06.2013

## Filme für jeden Geschmack beim Kurzfilmfestival in München

**Das Internationale Kurzfilmfestival Kaliber35 findet vom 20. bis 26. Juni zum achten Mal in München statt. Für den internationalen Wettbewerb wurden 35 Filme ausgewählt. Zeitgleich bietet der Kinospotcup "Kurz & Knapp" Filmschaffenden die Möglichkeit, ihr Können zu beweisen.**



© Kaliber35

Der Veranstalter, die **Münchner Filmwerkstatt**, hat die 35 Filme des **Munich International Short Film Festival** in die fünf Geschmacks-kategorien süß, salzig, sauer, bitter und umami eingeteilt. Alle Kurzfilme feiern beim Festival ihre deutschland- bzw. bayernweite Premiere. Der Startschuss fällt am 20. Juni um 19 Uhr im Monopol Kino München mit der Kategorie **"Süß"**. Darin läuft beispielsweise der kanadische Kurzfilm **"Little Miss Jihad"** um die 10-jährige Sally, die überzeugt ist, dass ihr Vater ein Terrorist war. Die Einteilung verrät es bereits: Es gibt ein Happy End. Gleiches gilt für einen kleinen Vogel mit Flugangst, der in **"Fear of Flying"** dennoch versucht, in den warmen Süden zu gelangen.

Einen **bitteren Nachgeschmack** hinterlässt hingegen **"More than two hours"**, in dem ein muslimisches Paar auf der Suche nach einem Krankenhaus nur auf Ablehnung stößt, weil die beiden nicht verheiratet sind. In der Kategorie **"Sauer"** läuft der norwegische Animationsfilm **"But Milk is Important"** (siehe Bild oben), in dem ein Mann dank eines mysteriösen Wesens seine sozialen Phobien überwindet. In **"Corner Shop"**, der in der Kategorie **"Salzig"** zu sehen ist, erforscht der britische Regisseur George Hamilton den Moment, in dem Spannungen und Frustrationen unerwartet zum Ausbruch kommen. Einen ungewöhnlichen Blickwinkel nehmen die Regisseure in der Kategorie **"Umami"** ein. So betrachtet **"Feral Painter"** die Verwandlung vom gezähmten zum wilden Lebewesen.



Der Kurzfilm "Little Miss Jihad" startet in der Kategorie "Süß"

© Kaliber35

Bis zum 25. Juni werden alle fünf Kategorien zwei Mal gezeigt. Alle Filme konkurrieren im **Internationalen Wettbewerb** um den Publikumspreis, der am 26. Juni verliehen wird und das Festival abschließt. Am Wettbewerb dürfen nur internationale Produktionen teilnehmen. Vor der **Preisverleihung** werden allerdings auch sechs deutsche Kurzfilme gezeigt, die im Wettbewerb um den deutschen Kurzfilmpreis nominiert waren.

#### Mehr lesen

- » Übersicht: [Unsere Bestenlisten](#)
- » Übersicht: [Unsere Kaufberatungen](#)

Zusätzlich findet während des Festivals auch der **"Kurz & Knapp" Kinosportcup** statt. Dazu erhalten die Teilnehmer am Freitag um 23 Uhr die Themen sowie Dialogstichworte und sonstige Elemente, die der Film enthalten muss. Ab diesem Zeitpunkt haben

die Teams 35 Stunden, um einen Kurzfilm zu produzieren. Die fertigen Filme werden am Sonntag ab 21 Uhr im Filmtheater Sendlinger Tor gezeigt. Anschließend werden die Sieger gekürt. Weitere [Informationen zum Kinosportcup](#) und den [Teilnahmebedingungen](#) erfahren Sie bei Kaliber35. Bei uns finden Sie zudem die [Siegervideos des "Kurz & Knapp" Kinosportcup 2012](#).



"Feral Painter" geht in der Kategorie "Umami" an den Start.

© Kaliber35

Alle Veranstaltungen des Kurzfilmfestivals finden im **Monopol Kino München** statt, mit einer Ausnahme: Am Sonntag, 23. Juni, werden die Filme der Kategorie "Bitter" sowie die Filme des "Kurz & Knapp" Kinosportcup im **Filmtheater Sendlinger Tor** gezeigt. Der Eintritt kostet **8 Euro pro Vorstellung**. [Karten gibt es online](#) oder bei den Spielstätten. Das gesamte [Programm des Kurzfilmfestivals](#) mit allen Filmen finden Sie auf der [Webseite](#) von Kaliber35. Eine Übersicht der Veranstaltungen haben wir in der [Tabelle](#) zusammengestellt.

Kaliber35 Programm 2013

	Donnerstag 20. Juni	Freitag 21. Juni	Samstag 22. Juni	Sonntag 23. Juni	Montag 24. Juni	Dienstag 25. Juni	Mittwoch 26. Juni
Ort	Monopol Kino	Monopol Kino	Monopol Kino	Filmtheater Sendlinger Tor	Monopol Kino	Monopol Kino	Monopol Kino
19 Uhr	Süß	Umami	Sauer	Bitter	Salzig	Bitter	Best Gerr
21 Uhr	Eröffnungsempfang	Salzig	Süß	Kurz & Knapp Preisverleihung	Umami	Sauer	Inter Wett Prei

[ganze Tabelle anzeigen](#)

Autor/en: **Gabriele Fischl**

Quelle: video-Magazin

Empfehlen 0
 Twittern 2
 +1 2
 Weitersagen
 Drucken

[Kontakt](#) • [Sitemap](#) • [Archiv](#) • [Nutzungsbedingungen](#) • [Datenschutzbestimmungen](#) • [Mediadaten](#) • [Impressum](#)

© 2013 WEKA MEDIA PUBLISHING GmbH. Alle Rechte vorbehalten.

Weitere Online-Angebote der WEKA MEDIA PUBLISHING GmbH  
[connect.de](#) • [po-magazin.de](#) • [audio.de](#) • [video-magazin.de](#) • [colorfoto.de](#) • [connected-home.de](#)

video
video-magazin.de
RSS · Newsletter · Forum · Sitemap

Suchbegriff eingeben... 🔍

Tests ▾ Kaufberatung ▾ Ratgeber ▾ News ▾ TV-Geräte ▾ Netzwerk ▾ Specials ▾ Service ▾

Home » News » Filme » Interview mit Regisseurin Sabina G. Kufner
f +1 0

Empfehlen 0 Twittern 0 +1 0 Weitersagen Drucken

## Kurzfilmwettbewerb Kaliber 35 02.07.2013

### Interview mit Regisseurin Sabina G. Kufner

**Die Regisseurin und Drehbuchautorin Sabina G. Kufner hat zum dritten Mal in Folge am Kurzfilmwettbewerb Kaliber35 in München teilgenommen und auch in diesem Jahr mit "Abseits der Grillzone" einen der begehrten Preise abgeräumt. Mit ihr sprach Peter Knoll, Redakteur unseres Schwestermagazins PC Magazin.**



© Archiv Sabina G. Kufner / Micha Kufner

**Peter Knoll: Frau Kufner, wie kommen Sie zum Film?**

**Sabina G. Kufner:** Bei mir war es die große Lust am Geschichtenerzählen und -hören, verknüpft mit einem stark ausgeprägten Spieltrieb. Solange ich denken kann, habe ich Theater gespielt, später Literatur in München studiert. Über die Literatur kam ich zum Film, dem Medium, das mich dann einfach nicht mehr losgelassen hat. In der New York University bekam ich direkt im Anschluss ans Literaturstudium einen der begehrten Studienplätze für Drehbuch und Regie.

**Peter Knoll: Sie haben jetzt drei Jahre lang am Kaliber35-Wettbewerb teilgenommen. Wie kamen Sie auf die Idee?**

**Sabina G. Kufner:** Ich habe durch Zufall die Facebook-Seite mit der Ausschreibung gesehen und mich kurzfristig für die Teilnahme entschieden. Den Ausrichter, die Münchner Filmwerkstatt, schätze ich für sein Engagement zugunsten unabhängiger Filmemacher.

Beim ersten Mal haben wir keinen Preis bekommen, der Film heißt „Nachhaltigkeitskontrolle“. Ich stehe aber voll hinter dem Film, mein Team und ich finden ihn nach wie vor gelungen. Er ist technisch und vom Licht her sicher einfacher gemacht als ["Diaper Viper" \(zu den Siegevideos 2012\)](#) vom Jahr darauf.





© Peter Knoll

Ausgezeichnet: Sabina G. Kufner im Interview mit Festival-Leiter Martin Blankemeyer.

### Peter Knoll: Was reizt Sie an diesem Wettbewerb?

**Sabina G. Kufner:** Zum einen gefällt mir die Arbeitsweise, viel Raum für spontane Kreativität ist hier gefragt – was für den kreativen Prozess durchaus sehr fruchtbar sein kann. Im Profibereich gibt es Arbeits-Modelle, die mich sehr inspirieren, z. B. von Regisseuren wie Mike Figgis, die die Improvisationstechnik verwenden oder Michael Winterbottom oder Wong Kar-wai. Oder die Muppet Show. Die Muppet Show hat zwar ein Konzept gehabt, doch jede Sendung wurde dann mit den Gästen dynamisch entwickelt. Das finde ich von der Arbeitsweise sehr ansprechend. Meine Arbeitsweise ist dem ähnlich.

Deadlines sind auch sehr wichtig, weil sonst ein Film nie fertig würde und sie sind eine Riesen-Motivation fürs gesamte Team. So seh'n sie den Film gleich am übernächsten Tag, nicht erst nach Wochen oder Monaten. Die Ergebnisse des Kaliber35-Wettbewerbs, in dem alle Filme binnen 35 Stunden entstehen mussten, waren durchweg sehr hochwertig, viele Filme haben mir wahnsinnig gut gefallen.



© Pau Cordelino

Teamwork: ausgezeichnete Teams bei der Siegerehrung des Kaliber35-Wettbewerbs, ganz links: Regisseurin Sabina G. Kufner.

### Peter Knoll: Wie und wann haben Sie heuer Ihr Team zusammengestellt?

**Sabina G. Kufner:** Ich kam gerade aus dem Urlaub und wollte erst gar nicht mitmachen, da ich gerade wahnsinnig viele andere Projekte am Laufen habe. Dann kam halt doch mein Spieltrieb durch und dann habe ich mit einigen Leuten telefoniert – die Entscheidung fiel über Nacht, nachdem fast alle Angesprochenen begeistert mitmachen.

### Filmgeschichte: 25 ungeplante Filmszenen

In diesem Jahr haben wir mit einem Kleinstteam gearbeitet, wir waren zu Acht. Ich arbeite persönlich lieber mit einem normal aufgestellten Team von ca. 20 Leuten. Wenn man das Team schon kennt, ist man halt auch schon eingespielt. Mit einem Team wie letztes Jahr könnte ich auch einen Spielfilm machen.

**Peter Knoll:** Was würden Sie heute bei einem so kurzen Dreh anders machen?

**Sabina G. Kufner:** Heute würde ich mir unbedingt eine Schlecht-Wetter-Alternative ausdenken und so bald wie möglich für die Location sorgen, weil wir dieses Jahr aufgrund des Regenwetters erst nach Verzögerung gegen 14 Uhr anfangen konnten. Und da wird ein Drehtag schon verdammt kurz.

**Peter Knoll:** Welche Ziele verfolgen Sie als Regisseurin?

**Sabina G. Kufner:** Als Regisseurin möchte ich meine Handschrift verwirklichen, ob das jetzt bei einem Kurzfilm ist oder bei einem abendfüllenden Spielfilm. Wenn man kreativ zusammenarbeitet, wie jetzt bei unserem Spielfilm demnächst, den ich mit meinem Wiener Kollegen Philipp Kaindl zusammen schreibe und auf die Beine stelle, dann ist natürlich eine gemeinsame Vision essentiell wichtig. Dass man am selben Strang zieht künstlerisch und was vor allem den Humor betrifft, denn soviel darf ich schon verraten: Es wird eine Comedy!

#### Mehr lesen

- » Übersicht: [Unsere Bestenlisten](#)
- » Übersicht: [Unsere Kaufberatungen](#)

Mir persönlich ist immer Authentizität sehr wichtig. Ich will das Publikum mit einer "Vision" begeistern, unterhalten und nicht zuletzt die Leute aus ihrem normativen Alltag und Lebenskontext entrücken. Es ist immer wieder wahr: We are still sitting

around that campfire - Und darum geht s doch im Kino!

Autor/en: **Peter Knoll**

Quelle: video-Magazin

f Empfehlen

0

t Twittern

0

+1

0

W weitersagen

D drucken

[Kontakt](#) \* [Sitemap](#) \* [Archiv](#) \* [Nutzungsbedingungen](#) \* [Datenschutzbestimmungen](#) \* [Mediadaten](#) \* [Impressum](#)

© 2013 WEKA MEDIA PUBLISHING GmbH. Alle Rechte vorbehalten.

Weitere Online-Angebote der WEKA MEDIA PUBLISHING GmbH

Unbegrenzt weiterlesen und iPhone 5s gewinnen!

Jetzt teilnehmen

Die Welt kompakt | 20.06.13 | Münchner Nächte

# Münchner Nächte

Von Viktoria Wachter

## WELT KOMPAKT

Dieser Artikel erschien in der Zeitung WELT KOMPAKT.



Jetzt 4 Wochen WELT KOMPAKT testen und ein attraktives Geschenk erhalten.

> Hier bestellen

## LETZTE NACHRICHTEN

Regierungsbildung: Vor der Gewerkschaft macht Gabriel die SPD klein

"Maybrit Illner": Deutscher Mindestlohn dürfte Polens Friseurfreude freuen

Riesen-Flugzeuge: Wieso der Jumbojet ein Auslaufmodell geworden ist

Bistum Limburg: Neue Vorwürfe gegen Bischof Tebartz-van Elst

> Alle Nachrichten

Prinzessin, Tierärztin, Astronautin? Die kleine Sally Kahn hat einen etwas anderen Berufswunsch: Terrorist. Das zehnjährige Mädchen möchte so sein wie Osama Bin Laden. Denn sie hat ein großes Vorbild, ihren Papa. Und der ist – wie soll es auch anders sein – Terrorist. Zumindest glaubt sie das. Denn ihr Papa ist verschwunden, ausgerechnet am 11. September 2001. Seitdem ist für sie vollkommen klar: Er musste sie zurücklassen, fliehen und darf sie nicht mehr kontaktieren. Die einzige Erklärung, weshalb er sie im Stich lassen konnte, oder? Sally spinnt sich in ihrer kindlichen Fantasie ein Lügenkonstrukt zusammen. Sie ist davon überzeugt, dass ihr Vater zu ihr zurückkommt, wenn sie sich selbst einer Terrorgruppe anschließt. Der kanadische Steifen "Little Miss Jihad" zeigt, was passiert, wenn die Einbildungskraft von Kindern überhand nimmt. Die schwarze Komödie wird an diesem Donnerstag, 19 Uhr, zur Eröffnung des Internationalen Kurzfilmfestivals Kaliber35 im Monopol Kino erstmals in Deutschland gezeigt. Eine Woche lang werden dort und im Filmtheater Sendlinger Tor insgesamt 35 Kurzfilme Bayernpremiere feiern. Die Streifen aus 21 Ländern konkurrieren um den Publikumspreis, der am letzten Festivaltag verliehen wird.

Kaliber35, 20. bis 26. Juni, Filmtheater Sendlinger Tor (Sendlinger-Tor-Platz 11) und Monopol-Kino (Schleißheimer Straße 127)

## ARTIKEL EMPFEHLEN

Buttons for E-Mail, Consiglia, Twittern, and +1.

Kommentare Drucken

## LOVEFILM ANZEIGE

Die Online-Videothek von Amazon.de



> Jetzt 30 Tage testen

## LOVEFILM ANZEIGE

Die Online-Videothek von Amazon.de



> Jetzt 30 Tage testen

© Axel Springer AG 2013. Alle Rechte vorbehalten

## ARTIKELFUNKTIONEN

Kommentare Drucken

Buttons for E-Mail, Twittern, and +1.

## LESERKOMMENTARE

Kommentare

**Datenschutz**

Die Technik der Kommentarfunktion "DISQUS" wird von einem externen Unternehmen, der Big Head Labs, Inc., San Francisco/USA., zur Verfügung gestellt. Weitere Informationen, insbesondere darüber, ob und wie personenbezogene Daten erhoben und verarbeitet werden, finden Sie in unseren [Datenschutzbestimmungen](#)

**Moderation**

Die Moderation der Kommentare liegt allein bei DIE WELT. Allgemein gilt: Kritische Kommentare und Diskussionen sind willkommen, Beschimpfungen / Beleidigungen hingegen werden entfernt. Wie wir moderieren, erklären wir in der [Nutzungsbedingungen](#).

Dieses Thema wurde bereits geschlossen. Kommentare sind nicht mehr möglich. ✕

0 Kommentare



Älteste ▾ Gemeinschaft

Teilen

Niemand hat bis jetzt kommentiert.

Abonnieren

Add Disqus to your site

**DISQUS**

PARTNERANGEBOTE	SPECIALS	SPIELE	ZEITUNGEN	SERVICES	WEITERE
Finanz-Rechner Gehalts-Rechner Strompreisvergleich Gaspreisvergleich Versicherungsvergleich Fonds-Service Top 500 Unternehmen Weiterbildung MBA Immobilien Stellenmarkt Expertenuche Online-Filmverleih Medien-Shop Gesundheitsreisen Karriere-Tools	Apple iPad Kurzurlaub & Städtereisen Vans & Luxusautos Hallow een 2013 Zeitumstellung 2013 Movie2k Olympia 2014 Sotschi Bundesliga Live-Ticker Bundesliga Spielplan Champions League Spielplan Champions League live Einbürgerungstest Wer wird Millionär-Fragen Flughafen BER Startups in Berlin	Browserspiele Online-Spiele Cultures Online Farmerama Drakensang Online Dark Orbit FantasyRama IQ-Test Länder-Dart Sudoku spielen Kreuzwörterrätsel Vier in einer Reihe Golfstar	DIE WELT DIE WELT Kompakt WELT am SONNTAG WamS KOMPAKT DIE WELT Aktuell ICON  WELT DIGITAL  DIE WELT Online DIE WELT Digital DIE WELT Digital + Hardware DIE WELT iPad App DIE WELT iPhone App DIE WELT Android Tablet App Mobil ePaper iKiosk App THE ICONS	Nachrichtenarchiv PDF-Ganzseitenarchiv New sletter RSS-Feeds Suche DIE WELT als Startseite Facebook Twitter TV-Programm Wettervorhersage Grillwetter Reisewetter Biowetter	Mediadaten Print Mediadaten Online Anzeigenannahme AGB Datenschutz Nutzungsregeln Kontakt Impressum Nutzungsbasierte Online-Werbung  Intraday-Börsenkursinformationen werden mindestens 15 Minuten zeitverzögert dargestellt. Weitere Hinweise

Home

ANZEIGE LOVEFILM Online-Videothek Newsletter [Kostenlos bestellen](#)

**FACEBOOK**

# KALIBER35

## MUNICH INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL

### PROGRAMM 2013

DATUM	DONNERSTAG 20. JUNI	FREITAG 21. JUNI	SAMSTAG 22 JUNI	SONNTAG 23 JUNI	MONTAG 24. JUNI	DIENSTAG 25 JUNI	MITTWOCH 26. JUNI
ORT	MONOPOL-KINO	MONOPOL-KINO	MONOPOL-KINO	FILMTHEATER SENDLINGER TOR	MONOPOL-KINO	MONOPOL-KINO	MONOPOL-KINO
	SWEET	UMAMI	SOUR	BITTER	SALTY	BITTER	BEST OF GERMANY
	ERÖFFNUNGS- EMPFANG	SALTY	SWEET	KURZ&KNAPP PREISVERLEIHUNG	UMAMI	SOUR	INT. WETTBEWERB PREISVERLEIHUNG

**TTSPREISE:**  
 ungen: 8 €, ermäßigt 7€  
 pass / Fachbesucherakkreditierung: 35€

WWW.KALIBER35.DE

## KALIBER35

656 „Gefällt mir“-Angaben · 3 sprechen darüber

[Kategorie hinzufügen](#)  
 KALIBER35 Munich International Short Film Festival - 20.-26. Juni 2013 - Monopol Kinos & Filntheater  
 Sendlinger Tor - [www.kaliber35.de](http://www.kaliber35.de)

[Info](#)

[Fotos](#)

[„Gefällt mir“-Angaben](#)

[Status](#)

[Foto/Video](#)

[Angebot, Veranstaltung +](#)

Schreib etwas ...

**KALIBER35** hat einen [Link](#) geteilt.  
 25. Juli

Spanish speaking fans of KALIBER35: check out the nice review about the last edition of our festival on the online spanish magazine Cortosfera:  
<http://www.cortosfera.es/cortometrajes/festivales/ficha/48/#.UFE5zo2ELoJ>

**Crónicas y repaso de los festivales más importantes especializados en cortometrajes**  
[www.cortosfera.es](http://www.cortosfera.es)

Repaso y crónica de los más importantes festivales del mundo, nacionales e internacionales, que muestran especial atención al cine de duración reducida. Todas las novedades y sorpresas de los certámenes de cortos

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 2

197 Personen haben diesen Beitrag gesehen

**KALIBER35** hat [ECRAN MOBILES](#) Foto geteilt.  
 24. Juli

Call for entries open for the next edition of ECRAN MOBILE, in Geneva!

APPEL À FILMS  
 COMPÉTITION INTERNATIONALE

L'appel à films est ouvert !!!

Pour connaître les conditions générales et remplir notre formulaire d'inscription, rendez-vous sur [www.courtoujours.ch...](http://www.courtoujours.ch...) [Mehr anzeigen](#)

Lade deine Freunde ein, diese Seite mit „Gefällt mir“ z... [Alle anzeigen](#)

Gib den Namen eines Freundes ein ...

Mehr anzeigen

Aktuelle Beiträge anderer Nutzer auf KALIBER35 [Alle anzeigen](#)

**RA Michael Augustin**  
 New business models for the filmindustry: here the first vi...  
 10. Oktober um 09:27

**Chella Pandian**  
 Chella hat ein Foto gepostet.  
 5. September um 08:43

**Silvia Osellini**  
 Call for entries open for ECRAN MOBILE 2014  
 24. Juli um 15:55

[Weitere Beiträge](#)

„Gefällt mir“-Angaben [Alle anzeigen](#)

**U.S. Consulate General Munich**  
 Regierungsbehörde

**MedienCampus Bayern**  
 Gemeinnützige Organisation

**Münchner Filmwerkstatt e.V.**  
 Gemeinnützige Organisation

**FilmFernsehFonds Bayern**  
 Medien/Nachrichten/Verlagswesen

**Vesturport**  
 KünstlerIn

**KALIBER35** hat einen [Link](#) geteilt.  
 22. Juli



Gefällt mir · Kommentieren · Teilen

100 Personen haben diesen Beitrag gesehen

Beitrag bewerben

Beautiful animation!  
<http://www.ilpost.it/2013/07/22/paper-city/>



**Paper city**  
 www.ilpost.it

Un bellissimo video di animazione di Maciek Janicki. Una città di carta sorge da un foglio mentre una piccola automobile ne percorre la strada principale.

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 3 1

416 Personen haben diesen Beitrag gesehen

Beitrag bewerben

 **KALIBER35** hat Arpent Films Foto geteilt.  
 19. Juli

Congrats to Dejan Pavlovic, director of Freewind, screened as International Premiere in our festival, last June: his film will be screened at the wonderful **Motovun Film Festival** in a few weeks!

**FREEWIND - MOTOVUN FILM FESTIVAL**

Nouvelle projection pour le court métrage de Dejan Pavlović le 29 juillet en Croatie!

New screening for Dejan Pavlović's short film on July 29th in Croatia! — in Motovun, Istarska, Croatia.

 **KALIBER35** hat einen Link via Lago Film Fest geteilt.  
 19. Juli

Today the **Lago Film Fest** starts again, for the ninth time! Learn more about this beautiful festival with this interview with Viviana Carlet, curator.



**Oxydo Society - Viviana Carlet**  
 www.vimeo.com

Vimeo is the home for high-quality videos and the people who love them.

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen

71 Personen haben diesen Beitrag gesehen

Beitrag bewerben



Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 1

68 Personen haben diesen Beitrag gesehen

Beitrag bewerben

 **KALIBER35** hat Short of the Weeks Foto geteilt.  
 15. Juli

Check out the review about the short film **Fear of Flying**, which competed in our festival in the sweet section!  
<http://www.kaliber35.de/2013/fearofflying.html>

Conor Finnegan's unique mix of live-action puppetry and 2D animation has been a fan favorite everywhere it has screened. All the birds are heading south for the winter, but Dougal has a peculiar problem for a bird—a fear of flight.

<http://www.shortoftheweek.com/2013/07/15/fear-of-flying/>

Review: Rob Munday

 **KALIBER35** hat einen Link via Münchner Filmwerkstatt e.V. geteilt.  
 15. Juli

Don't forget: today is **Jour Fixe** at the [film.coop](http://www.film.coop)! Come and join us from 8 p.m. : )



**Jour fixe - Münchner Filmwerkstatt e.V.**  
[www.muenchner-filmwerkstatt.de](http://www.muenchner-filmwerkstatt.de)

Eine Werkstatt ist ein Ort. Jetzt ist endlich auch die Münchner Filmwerkstatt ein Ort: immer am 15. Jeden Monats (egal ob Werk-, Sonn- oder Feiertag, Schulferien, Sommer oder Winter) ab 20 Uhr in der [film.coop](http://www.film.coop), Westendstraße 123, 80339 München-Schwanthalerhöhe.



Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 1

87 Personen haben diesen Beitrag gesehen

Beitrag bewerben

 **KALIBER35** hat Münchner Filmwerkstatt e.V.s Foto geteilt.  
 11. Juli

Only 14 days left to apply for the International Filmmaking Workshop, a cooperation between **NISI MASA - European**

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 2 2

132 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerten

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
10. Juli

All the films realized during the KURZ&KNAPP Kinospportcup 2013 are now online on our website:  
<http://www.kaliber35.de/2013/kurz-knapp.html>

**KALIBER35 Munich Int'l Short Film Festival - KURZ&KNAPP Kinospportcup**  
[www.kaliber35.de](http://www.kaliber35.de)

Sehen Sie hier ALLE Wettbewerbsfilme 2013: Sollte die Wiedergabe auf dieser

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 4 2

342 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerten

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
2. Juli

The films of the KURZ&KNAPP Kinospportcup 2013 will be soon available on Vimeo. Meanwhile check out the interview to Sabina G. Kufner, director of "Abseits der Grillzone", awarded as Witzigster Film <http://www.video-magazin.de/news/kurzfilmwettbewerb-kaliber-35-interview-mit-regisseurin-sabina-g-kufner-1521043.html>

**Interview mit Sabina G. Kufner**  
[www.video-magazin.de](http://www.video-magazin.de)

Die Regisseurin zählt zu den Gewinnern des Kurzfilmwettbewerbs Kaliber 35.

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 2 1

310 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerten

**KALIBER35**  
25. Juni

Today is the last chance to vote for the films in the International Competition! If you missed them, come and see the BITTER program (<http://www.kaliber35.de/2013/bitter.html>), at 19, and ask questions to the filmmakers, Jules Comes, direc... [Mehr anzeigen](#)



Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 2

258 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerten

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
23. Juni

Network of Young Cinema and the Münchner Filmwerkstatt e.V.. From the idea to the complete short film in just 6 days! If you own a German or Austrian passport, you can still apply. More info at <http://www.muenchner-filmwerkstatt.de/weiterbildung/werkstaetten/nisi-masa-workshop/>

15 days left to apply for the International Filmmaking Workshop, in cooperation with NISI MASA - European Network of Young Cinema

Only few places left for owners of German or Austrian passport!

Experience hands-on filmmaking in an interna... [Mehr anzeigen](#)



Gefällt mir nicht mehr · Kommentieren · Teilen 2 3

89 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerten

**KALIBER35**  
26. Juni

Last day of KALIBER35: if you haven't made it to the festival until now, today at 21 is your chance to see the best of the best of the festival! We will screen the 5 most voted films by the audience and, among them, we will award the first ... [Mehr anzeigen](#)



Gefällt mir nicht mehr · Kommentieren · Teilen 7

321 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerten

**KALIBER35**  
24. Juni

Today KALIBER35 is back to Monopol Kino München. Those who missed the SALTY and UMAMI programs have now the chance to catch up! At 19 we screen the SALTY program: the main actress of the Icelandic short film Korrið will be among us to answer the

Different location tonight for KALIBER35: we are screening the BITTER program (<http://www.kaliber35.de/2013/bitter.html>) at 19 at **Filmtheater Sendlinger Tor** at the presence of Jules Comes, director of This is Ronald (<http://www.kaliber35.de...>) [Mehr anzeigen](#)



**KALIBER35 – BITTER**  
www.kaliber35.de

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 5 3

350 Personen haben diesen Beitrag gesehen

[Beitrag bewerten](#)



**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
23. Juni

In der [film.coop](http://www.film.coop) geben sich gerade die Filmemacher die Klinke in die Hand, um ihre Werke für den KURZ&KNAPP-Kinosportcup abzugeben. Anschließend Juysitzung - und heute abend Premiere aller Filme und Preisleihung ab 21 Uhr im **Filmtheater Sendlinger Tor**. Kommt alle und feiert mit!



**KALIBER35 Munich Int'l Short Film Festival - KURZ&KNAPP Kinosportcup**  
www.kaliber35.de

JEDE/R! Ob alt oder jung, Amateur oder Profi, alleine oder im Team. Wer alleine

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 2

268 Personen haben diesen Beitrag gesehen

[Beitrag bewerten](#)

questions of the audience.  
At 21 is the time of UMAMI films.  
Join us!



Gefällt mir nicht mehr · Kommentieren · Teilen 3

351 Personen haben diesen Beitrag gesehen

[Beitrag bewerten](#)

Anfang 2013



**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
22. Juni

Rainy, dull Saturday in Munich: perfect weather for a movie night ; )

Join us from 19 at **Monopol Kino München!** At 19 the SOUR programme (<http://www.kaliber35.de/2013/sour.html>) will be screened at the presence of the filmmaker of the film T... [Mehr anzeigen](#)



**KALIBER35 - The City of Gao Feng**  
www.kaliber35.de

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 2 1

446 Personen haben diesen Beitrag gesehen

[Beitrag bewerten](#)



**KALIBER35**  
21. Juni

Thanks to everyone who joined us yesterday night and enjoyed the SWEET program as well as the cocktail!  
Tonight we have in store a very peculiar combination of tastes: UMAMI (<http://www.kaliber35.de/2013/umami.html>), at 19 and SALTY (<http://...>) [Mehr anzeigen](#)

Gefällt mir 2013



**Motovun Film Festival**



**Lago Film Fest**



**Filmtheater Sendlinger Tor**

+22



**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
21. Juni

Sicher schon mit Spannung erwartet werden die drei Elemente, die beim KURZ&KNAPP-Kinosportcup 2013 des KALIBER35 Kurzfilmfestivals in jedem Film enthalten sein müssen. Et voilà: dies sind...

- \* Friedensengel
- \* Salzstange(n)
- \* Fingerspitzeng... [Mehr anzeigen](#)



**KALIBER35 Munich Int'l Short Film Festival - KURZ&KNAPP Kinosportcup**  
www.kaliber35.de

JEDE/R! Ob alt oder jung, Amateur oder Profi, alleine oder im Team. Wer alleine antreten mag (etwa nach dem Vorbild Jörg Zimmermanns)

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 5

361 Personen haben diesen Beitrag gesehen

[Beitrag bewerten](#)



**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
20. Juni

Time has come for KALIBER35 to start!



Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 7

303 Personen haben diesen Beitrag gesehen

Beitrag bewerten

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
19. Juni

The countdown has started! 24 hours left to the kick off of KALIBER35. Tomorrow evening at 19 at Monopol Kino München the SWEET program (<http://www.kaliber35.de/2013/sweet.html>) will inaugurate the festival. The directors of the Japanese fil... Mehr anzeigen

**KALIBER35 – SWEET**  
[www.kaliber35.de](http://www.kaliber35.de)

Gefällt mir nicht mehr · Kommentieren · Teilen 8

734 Personen haben diesen Beitrag gesehen

Beitrag bewerten

**KALIBER35**  
17. Juni

The short documentary After (<http://www.kaliber35.de/2013/after.html>) is a shrwed observation about contemporary life in Auschwitz. From dusk till dawn, it portrays the theatre of everyday life around the grim confines and captures the energies and activities of a world fascinated by this former concentration camp. In the BITTER program (<http://www.kaliber35.de/2013/bitter.html>)



Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 2

343 Personen haben diesen Beitrag gesehen

Beitrag bewerten

Join us tonight at 7 pm at Monopol Kino München to enjoy the SWEET program and party with us from 9 pm with a glass of wine and good music!  
<https://vimeo.com/67635321>

**Trailer KALIBER35 Munich International Short Film Festival 2013**

Vimeo is the home for high-quality videos and the people who love them.

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 1 1

691 Personen haben diesen Beitrag gesehen

Beitrag bewerten

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
19. Juni

<http://soundcloud.com/m945/culture-katsch-martin>  
Check out the radio interview from M94.5 to our festival director, Martin Blankemeyer!

**Culture Katsch: Martin Blankemeyer vom Kaliber35**

Kaliber35 - das ist das internationale Kurzfilmfestival in München. Das Team hat aus über 2000 eingereichten Filmen 35 ausgewählt. Die werden bis z...

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 1

299 Personen haben diesen Beitrag gesehen

Beitrag bewerten

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
18. Juni

Only 2 days left before the festival!  
Take a look at our program and learn more about the films in competition:  
<http://www.kaliber35.de/2013/festivalprogramm.pdf>

<http://www.kaliber35.de/2013/festivalprogramm.pdf>  
[www.kaliber35.de](http://www.kaliber35.de)

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 5 1

572 Personen haben diesen Beitrag gesehen

Beitrag bewerten

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
17. Juni

In a lost landscape there is a cottage in ruins; in the area a caravan and a car with foreign license plates, apparently abandoned. Apparently, because among the physical and emotional ruins of a world that has vanished Tom and Ann subsist,... Mehr anzeigen

**DESPIERTA A LAS MOSCAS - Trailer**

DESPIERTA A LAS MOSCAS, Nacho Ruiz Capillas (15' / Spania) / competitie fictiune Synopsis: Tom și Ann, sunt doi copii obligati sa traiasca precum animalele. ...

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen

283 Personen haben diesen Beitrag gesehen

Beitrag bewerten

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
16. Juni

The director of the short film This is Ronald (<http://www.kaliber35.de/2013/thisisronald.html>), Jules Comes, will attend the festival and will be available for the Q&A after the screenings of his film in the BITTER program (<http://www.kaliber35.de/2013/bitter.html>), on Sunday the 23rd and on Tuesday the 25th

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
16. Juni

The Iranian short film **Bishtar Az Do Saat - More Than Two Hours** (<http://www.kaliber35.de/2013/morethantwohours.html>), selected in the short competition in Cannes Film Festival 2013, is part of the BITTER program (<http://www.kaliber35.de/2013/bitter.html>). A dramatic story about how cultural/religious/political constraints can affect deeply even the more intimate aspects of life. <http://vimeo.com/64927926>



**Bishtar Az Do Saat (More Than Two Hours) - Trailer**  
بیشتر از دو ساعت  
A Film by : Ali Asgari 2013 / 15 mins / Iran Official Selection Festival De Cannes

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 2 1

395 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerben

**KALIBER35**  
15. Juni

The short film **The Earthquake** (<http://www.kaliber35.de/2013/theearthquake.html>) shows how life can go on and still be beautiful and full of hope after a traumatic event. The film was performed by survivors of the earthquake in Haiti. On Saturday, June 22, 19:00 and Tuesday, June 25, 21:00 in the SOUR program (<http://www.kaliber35.de/2013/sour.html>)



Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 2

301 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerben

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
13. Juni

Welcome and...Our Condolences (<http://www.kaliber35.de/2013/welcomeandourcondolences.html>), produced by 2-Team Productions, is a hilarious dark comedy told from the point of view of 12-year-old Misha documenting the immigration of his family from the URSS to Israel in 1991. In the SOUR program (<http://www.kaliber35.de/2013/sour.html>) <http://www.youtube.com/watch?v=vB7n87j1fno>



**WELCOME AND... OUR CONDOLENCES - TRAILER**  
The trailer for a Leon Prudovsky's short film WELCOME AND... OUR CONDOLENCES.

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 2

266 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerben

**KALIBER35 - This Is Ronald**  
[www.kaliber35.de](http://www.kaliber35.de)



Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 3

401 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerben

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
15. Juni

Fans of drama won't be disappointed by our BITTER program (<http://www.kaliber35.de/2013/bitter.html>), screened on Sunday the 23rd in the beautiful, traditional cinema **Filmtheater Sendlinger Tor**. There the Canadian short film **Freewind** (<http://www.kaliber35.de/2013/freewind.html>)



**'FREEWIND' Clip - Auditor**  
FREEWIND Fiction / 16mm / 00h11m47s / Color / 2012 / English / Canada With the rise of new religions, a single mother joins a commune together with her young...

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 2

294 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerben

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
14. Juni

The Spanish short film **Mystery** (<http://www.kaliber35.de/2013/mystery.html>), Misterio, in competition this year at the **Berlinale Shorts**, will have its Bavarian premiere in our SOUR program (<http://www.kaliber35.de/2013/sour.html>). Don't miss it!



**KALIBER35 - Mystery**  
[www.kaliber35.de](http://www.kaliber35.de)

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 2

258 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerben

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
14. Juni

The Canadian short film **First Snow, Première Neige**, is part of the SOUR program (<http://www.kaliber35.de/2013/sour.html>). It tells the story of a disconnected family who find themselves at a hospital. The father is in urgent need of a kidney... [Mehr anzeigen](http://www.kaliber35.de/2013/firstsnow.html)



**KALIBER35 - First Snow**  
[www.kaliber35.de](http://www.kaliber35.de)

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 3

285 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerben

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
13. Juni

The short film **The City of Gao Feng** (<http://www.kaliber35.de/2013/thecityofgaofeng.html>), houfilms, shows with high sensitivity how fantasy and sympathy can help in defeating the desperation behind an illness. This Chinese/Spanish coproduction... [Mehr anzeigen](http://www.kaliber35.de/2013/thecityofgaofeng.html)

**The city of Gao Feng Official Trailer**  
Gao Feng, an older rural widower with senile dementia, comes to town to settle with his son in the city. He became fascinated by the city, but his health prevents...

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
12. Juni

Mouth wide open, ears shut tight (<http://www.kaliber35.de/2013/mouthwideopen.html>) tells the story of a young woman, who lives a life of solitude and silence until one day she finds herself drawn into a world of sounds by her new neighbor on the other side of the wall. In the SOUR program (<http://www.kaliber35.de/2013/sour.html>) <http://www.youtube.com/watch?v=sqSVHaAM1pA&noredirect=1>

**Mouth Wide Open, Ears Shut Tight Official Trailer**

A day in the life of a young woman living a silent, lonely life with her friend the fish. The silence is broken when a new tenant comes to live in the apartm..

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 3 1

425 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerten

**KALIBER35**  
11. Juni

The Icelandic short film Korriro, produced by Vesturport, is a dark, modern version of the classic tale "Goldilocks". It will be screened in our SALTY program (<http://www.kaliber35.de/2013/salty.html>) on Friday the 21st and at the presence of the director and the main actress on Monday the 24th.

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 2 1

362 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerten

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
10. Juni

One more film from our SALTY program (<http://www.kaliber35.de/2013/salty.html>): Hiding place (<http://www.kaliber35.de/2013/hidingplace.html>) shows people on two sides of the law - a rioter and a policeman - with their situation repeatedly changing who actually has control.

**KALIBER35 - Hiding Place**  
[www.kaliber35.de](http://www.kaliber35.de)

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 1

305 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerten

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
10. Juni

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 1 2

Teilen

381 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerten

**KALIBER35**  
12. Juni

Our SOUR program (<http://www.kaliber35.de/2013/sour.html>) this year is populated by odd creatures, monsters and puppets. Are they scary? Kind of. Are they weird? Very much. But if you let them guide you, they might show you the way to somet... [Mehr anzeigen](#)

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 6

455 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerten

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
11. Juni

The short film Secrets (<http://www.kaliber35.de/2013/secrets.html>) tells the story of an ambiguous friendship between a nine-year-old girl and an unknown man. The chill, subtle approach used to deal with such a delicate subject contributes to involve the audience in this uncomfortable and dangerous game played by the adult with his victim. In the SALTY program (<http://www.kaliber35.de/2013/salty.html>)

**KALIBER35 - Secrets**  
[www.kaliber35.de](http://www.kaliber35.de)

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 3 1

Teilen

468 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerten

**KALIBER35** hat sein/ihr Titelbild geändert.  
10. Juni

Gefällt mir nicht mehr · Kommentieren · Teilen 4

186 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerten

The short film *Le soufflé court*, Short of Breath, will be screened as German premiere within our SALTY program (<http://www.kaliber35.de/2013/salty.html>). It tells the story of the passionate love between Léa and Arnaud, a young couple who leads a borderline and precarious life. <https://vimeo.com/52840889>



**Trailer le soufflé court**

Vimeo is the home for high-quality videos and the people who love them.

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 2

322 Personen haben diesen Beitrag gesehen

Beitrag bewerben

**KALIBER35** hat einen Link geteilt. 9. Juni

What is the price of challenging tradition? How far can people go in the pursuit of their own freedom? The Iranian film *After the Class* (<http://www.kaliber35.de/2013/aftertheclass.html>) investigates the difficult relation between freedom and belonging through the eyes of two women, a daughter and a mother, confronting their different values. [http://www.youtube.com/watch?v=vIIBzr2\\_sXA](http://www.youtube.com/watch?v=vIIBzr2_sXA)



**AfterTheClass-Teaser.mov**

After The Class (Teaser) A Short Film by Fereshteh Parnian Iran, 2012

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 3

350 Personen haben diesen Beitrag gesehen

Beitrag bewerben

**KALIBER35** hat einen Link geteilt. 5. Juni

South Korea is one of the world tech leader countries. The short film *Dug-Goo TV* conveys quite a different image, though. If you've ever experienced how frustrating struggling with technology can be, you'll feel empathy with the two protagonists of *Dug-Goo TV* (<http://www.kaliber35.de/2013/duggooTV.html>). The film will be screened in our SWEET program <http://www.kaliber35.de/2013/sweet.html>



**KALIBER35 - Dug - Goo TV**

[www.kaliber35.de](http://www.kaliber35.de)

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 2

304 Personen haben diesen Beitrag gesehen

Beitrag bewerben

**KALIBER35** 5. Juni

**Jun 5, 2013 12:00pm**

Habemus new trailer!!!  
 Thousand thanks to Txetxu Garcia, Pau Cordero, Anna Lazaro, Xavier Tomas, Erik Llerena March and Tanja Ben Jeroud — mit Anna Aruka und 3 weitere Personen hier: film.coop.

**KALIBER35**  
 MUNICH INTERNATIONAL  
 SHORT FILM FESTIVAL



**20. BIS 26. JUNI 2013**  
 MONOPOL-KINO (DO-SA & MO-MI)  
 FILMTHEATER SENDLINGER TOR (SO)  
[WWW.KALIBER35.DE](http://WWW.KALIBER35.DE)

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 14 1 16

181 Personen haben diesen Beitrag gesehen

Beitrag bewerben

**KALIBER35** hat einen Link geteilt. 9. Juni

*Flytopia* (<http://www.kaliber35.de/2013/flytopia.html>) is a dark fantastical tale in which a man enters into a pact with all the insect inhabitants of his rural cottage - his existence dripping with honey, sex, flies, meat... and a very sticky end. Where can you see it? In our SALTY program (<http://www.kaliber35.de/2013/salty.html>), June 21st at 9 pm and June 24th at 7 pm at Monopol Kino München <https://vimeo.com/49513710>



**FLYTOPIA TRAILER**

Vimeo is the home for high-quality videos and the people who love them.

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 1

357 Personen haben diesen Beitrag gesehen

Beitrag bewerben

**KALIBER35** 8. Juni

"Many stones you will find on your path. It's up to you what you make from it: a bridge or a wall."  
 Our SALTY program (<http://www.kaliber35.de/2013/salty.html>) this year is all about conflicts and how different people with different back... Mehr anzeigen



**CORNERSHOP**  
 a film by George Hamilton

... a tense drama... - Sight & Sound (online)  
 ... it felt very real... it lacked the kind of artificiality you see in a lot of shorts... casting was excellent...  
 - "Salon Des Refuses" at the London Short Film Festival 2012

A SENTINEL PRODUCTION  
 in association with BLUE JEAN FILMS  
 starring MANSOU MOURFI  
 EMERET IGORANTSE & NICOLA MARTIN  
 "CORNER SHOP"  
 director of photography OWEN DOBSON  
 editor STEPHEN HARRIS  
 sound editor SIK SIKOMAL  
 production designer MARTIN DOUST  
 casting director LUCY RAMOS co-producer SARAH GUTHRIE  
 associate producer FERIDEVE SACORATO  
 executive produced by DAN COFFEY & NICK KAMEL  
 written & produced by LUCY PATRICK RAMOS & GEORGE HAMILTON  
 directed by GEORGE HAMILTON

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen

279 Personen haben diesen Beitrag gesehen

Beitrag bewerben

**KALIBER35** hat einen Link geteilt. 4. Juni

Dugo is the sweet protagonist of *Fear of Flying*, a beautiful animation about a bird with a fear of flying who tries to avoid heading South for the winter. Will he be able to overcome his fears? The film will be screened in our SWEET program (<http://www.kaliber35.de/2013/sweet.html>) on Thursday the 20th at 19 and on Saturday the 22nd at 21. <https://vimeo.com/46356842>



**FEAR OF FLYING trailer**

Trailer for my new short film about a bird with a FEAR OF FLYING who tries to avoid heading South for the winter. visit [www.fearofflyingfilm.com](http://www.fearofflyingfilm.com) for more info. AWARDS: BEST...

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 3

315 Personen haben diesen Beitrag gesehen

Beitrag bewerben

**KALIBER35**  
4. Juni

Hitomi Yoda, single, 26 years old, and with a quite messed-up life, has a very peculiar hobby: she likes to embrace walls. Find out more about the film (<http://www.kaliber35.de/2013/girlfowall.html>) which will be shown in our SWEET program (<http://www.kaliber35.de/2013/sweet.html>).



Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 7 1 2

450 Personen haben diesen Beitrag gesehen [Beitrag bewerben](#)

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
2. Juni

Our SWEET (<http://www.kaliber35.de/2013/sweet.html>) selection will inaugurate the Festival in Monopol Kino München at 19 on Thursday the 20th of June! Here you are a sneak peek at one of the "sweet" films Little Miss Jihad - A Darkly Comedic Short Film <http://www.youtube.com/watch?v=pbDl1W-40bY>

**Little Miss Jihad - Sneak Peek!**

"Little Miss Jihad" is a darkly comedic short film that premiered at the Seven Islands International Film Festival in Chennai, India. It also screened at the...

Gefällt mir nicht mehr · Kommentieren · Teilen 5

352 Personen haben diesen Beitrag gesehen [Beitrag bewerben](#)

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
29. Mai

Our second press release, announcing the official selection for the International Competition, is online on our website! <http://www.kaliber35.de/>

**KALIBER35 Munich Int'l Short Film Festival**  
[www.kaliber35.de](http://www.kaliber35.de)

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 2

379 Personen haben diesen Beitrag gesehen [Beitrag bewerben](#)

**KALIBER35** hat sein/ihr Titelbild geändert.  
26. Mai

designed by — mit Jesús M. Garcia Ramos.



**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
3. Juni

After achieving success and awards at **Sundance Film Festival** and **Berlin International Film Festival**, the short film "The Date" by Jenni Toivoniemi from **Tuffi Films** will have its Bavarian premiere at KALIBER35 on Thursday the 20th of June at 19 in our SWEET program (<http://www.kaliber35.de/2013/sweet.html>)! <https://vimeo.com/54983606#>

**Treffit trailer 21sec FIN h264**

Vimeo is the home for high-quality videos and the people who love them.

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 1

303 Personen haben diesen Beitrag gesehen [Beitrag bewerben](#)

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
3. Juni

<https://vimeo.com/41243615>

The director of the short film "Dreamer", Charbel Ka, will be present at the second screening of our SWEET program (<http://www.kaliber35.de/2013/sweet.html>) on Saturday the 22nd at 21 at **Monopol Kino München**. If you are in the mood for some daydreaming, enjoy the trailer!

**Dreamer (Teaser)**

Short Movie Directed by Charbel Ka With Patrick O'Blin and Jacey Carina. A former director became homeless builds a camera into objects of recoveries. You will...

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 3

249 Personen haben diesen Beitrag gesehen [Beitrag bewerben](#)

**KALIBER35** hat einen Link via Rabbit and Deer / Nyuszi és Óz geteilt.  
31. Mai

KALIBER35 is getting closer: find out more about the films in competition! From now on we'll be giving a little taste of what you'll see in the International Competition. Let's start with Rabbit and Deer, a brilliant animation where 2D meets 3D...

**Rabbit and Deer (Nyuszi és Óz) TRAILER**

The friendship of Rabbit and Deer is put to the test by Deer's new obsession to find the formula for the 3rd dimension... Follow them on Facebook:

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 3

197 Personen haben diesen Beitrag gesehen [Beitrag bewerben](#)

**KALIBER35** hat einen Link via Simone Fenoil geteilt.  
28. Mai

"Adapting for cinema" is calling for participants: the workshop, aiming to adapt 4 books for the screen, is organized by **Scuola Holden** and is looking for 12 participants, 4 producers, 4 writers, 4 visual artists. The training will take place in Turin, Budapest and London. Find out more at the link below!



Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 5

142 Personen haben diesen Beitrag gesehen

**KALIBER35**  
26. Mai

Fancy discovering the story behind these pictures? Check out our selection for this year International Competition  
<http://www.kaliber35.de/2013/program.html>



Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 2

392 Personen haben diesen Beitrag gesehen

[Beitrag bewerten](#)

**KALIBER35**  
13. Mai

Sweating on posters and brochures... — mit Jesús M. Garcia Ramos hier: [film.coop](http://film.coop).



Gefällt mir nicht mehr · Kommentieren · Teilen 6

[Beitrag bewerten](#)

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
10. Mai

Martin Scorsese and storyboard: take a look at the hand-drawn storyboards for Taxi Driver!  
[http://www.openculture.com/2013/05/martin\\_scorseses\\_hand-drawn\\_storyboards\\_for\\_taxi\\_driver.html](http://www.openculture.com/2013/05/martin_scorseses_hand-drawn_storyboards_for_taxi_driver.html)



<http://www.adaptingforcinema.com/>  
[www.adaptingforcinema.com](http://www.adaptingforcinema.com)

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 2

290 Personen haben diesen Beitrag gesehen

[Beitrag bewerten](#)

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
17. Mai

The Simpsons like you have never seen them!  
[http://www.youtube.com/watch?feature=player\\_embedded&v=XNdNLNFZBmk#!](http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=XNdNLNFZBmk#!)



**Robot Chicken Couch Gag | THE SIMPSONS | ANIMATION on FOX**

Did you catch the couch gag animated in stop motion by the Robot Chicken team? Watch it here! Subscribe now for more The Simpsons clips:

Gefällt mir nicht mehr · Kommentieren · Teilen 2

260 Personen haben diesen Beitrag gesehen

[Beitrag bewerten](#)

**KALIBER35** hat Kino Kinos Foto geteilt.  
15. Mai

Steven Spielberg is the Jury President for the 2013 edition of the Cannes Film Festival 2013 which starts today with *The Great Gatsby* by Baz Luhrmann

Cannes 2013: Derzeit läuft die Pressekonferenz mit Jurypräsident Steven Spielberg.



Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 1 1

145 Personen haben diesen Beitrag gesehen

[Beitrag bewerten](#)

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
7. Mai

Check out the first press release about the upcoming edition of KALIBER35 on our website!  
<http://www.kaliber35.de/>



**Revisit Martin Scorsese's Hand-Drawn Storyboards for Taxi Driver**  
www.openculture.com

Anyone who's watched Martin Scorsese's Taxi Driver surely remembers, or has remained haunted by, many images from the film, most of which — if not all — began as humble pencil drawings.

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 1

334 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerben

**KALIBER35** hat einen Link via Festival de Cannes - Page Officielle geteilt.  
22. März

Check out the animated version of the new poster of the Festival de Cannes 2013! Featuring a couple who embodies the spirit of cinema like no other: Joanne Woodward and Paul Newman, photographed during the shooting of the aptly named "A New Kind of Love", by Melville Shavelson (1963)



**youtu.be**  
L'affiche du 66e Festival de Cannes en film animé, sur un remix du thème musical du Festival. Arrangements : Olivier Huguenard - Emmanuel Plégat / Sismic Mus...

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 2

156 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerben

**KALIBER35** hat einen Link via NISI MASA - European Network of Young Cinema geteilt.  
19. März

You still can take part of the Sound&Music workshop in film that will take place in Finland next June!



**Call for participants - Sound&Music in film, a film workshop and a Kino Kabaret in Lapland, Finland.**  
nisleaks.wordpress.com

The Finnish association Euphoria Borealis is looking for 52 filmmakers to join a Kino Kabaret and a workshop on film sound & music in Lapland, Finland. Kino Euphoria Midnight Sun is a film work...

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 1

101 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerben

**KALIBER35** hat einen Link via Münchner Filmwerkstatt e.V. geteilt.  
14. März

The Muenchner Filmwerkstatt takes part in the OpenWestend: this week end, from Friday the 15th until Sunday the 17th, you are invited to come to the [film.coop](http://film.coop) and enjoy screenings of short films and features produced by the Münchner Filmwerkstatt e.V.



**KALIBER35 Munich Int'l Short Film Festival**  
www.kaliber35.de

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 5

341 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerben

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
23. März

Literature and Cinema: Story Vid is a project aimed at investigating the relationship and new potentialities between these two artistic languages. Check out the short film "What do we have in our pockets?" which premiered at the 2013 editi... [Mehr anzeigen](#)



**Story Vid's Literary Music Videos - Paste Magazine**  
www.pastemagazine.com

No one needs to be reminded of how much hand-wringing there's been in the past decade over questions on literature's place in the 21st century. Philip Roth or some other old white dude predicts the death of the novel almost as frequently as radio evangelists predict the apocalypse. Israeli

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 2

209 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerben

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
21. März

Just a week left to the early deadline of Encounters Short Film and Animation Festival, don't miss the opportunity to submit your film!

The Call for Entries for the 19th Encounters Short Film & Animation Festival (Bristol, UK, 17–22 September 2013) is now open. Submit for a chance to win a prestigious award and showcase your talent on an international stage. Early deadline 29 March for films completed in 2012: <http://bit.ly/VVYySk>



**Encounters 2013 | Submit Films**  
bit.ly

Encounters Short Film and Animation Festival is one of the world's best-known showcases and meeting points for new and established international short film and animation talent, now held every September in Bristol, UK.

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen 2

229 Personen haben diesen Beitrag gesehen Beitrag bewerben

**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
4. Februar

On Friday all the films from the KURZ&KNAPP Kinosportcup 2012 will be screened from 16,30 until 18,30. Check out the complete program at the link below:

**film.coop öffnet die Türen zum OpenWestend vom 15. bis 17. März 2013**  
www.muenchner-filmwerkstatt.de

Bereits im zwölften Jahr findet 2013 das OpenWestend statt, ein Wochenende zwischen Kunstwerkschau und Stadtfelieier. Vom 15. bis zum 17. März geben die teilnehmenden Ateliers einen Einblick in die

Gefällt mir nicht mehr · Kommentieren · Teilen

5 1

137 Personen haben diesen Beitrag gesehen

Beitrag bewerben

KALIBER35 Munich International Short Film Festival has extended the deadline for submissions: don't miss the chance to submit your film until the 10th of February! Please check out the complete regulations at <http://www.kaliber35.de/entry.html>



**KALIBER35 Munich Int'l Short Film Festival - Film Entry**  
www.kaliber35.de

Gefällt mir nicht mehr · Kommentieren · Teilen

4 1

568 Personen haben diesen Beitrag gesehen

Beitrag bewerben

2012



**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
22. November 2012

Have you heard of the controversy between director Ken Loach and Turin Film Festival?



**Ken Loach Refuses Turin Film Fest Honor Over Alleged Worker Abuses**  
shar.es

ROME – Ken Loach's decision to skip the upcoming edition of the Turin Film festival is in protest of a labor dispute at Turin's National Film Museum, the festival's parent organization, it was revealed Wednesday.

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen

487 Personen haben diesen Beitrag gesehen

Beitrag bewerben



Gefällt mir  
2012



Regensburger Kurzfilmwoche



Fünf Seen Filmfestival



Kino Kino

+15



**KALIBER35** hat einen Link geteilt.  
9. November 2012

KALIBER35 Munich International Short Film Festival is calling for entries for the 2013 edition (20th to 26th June 2013)! The selected filmmakers will have not only the chance to win valuable awards, but they will also be invited to come to the Bavarian capital, attend the Festival and chill out in the most famous beer gardens of the world ; ) Submissions are open to non-German language films of all genres (fiction, animation, documentary, experimental, etc.) from any country; please check our website <http://www.kaliber35.de/entry.html> for the complete regulations. Don't miss this opportunity: submit your film by the 31st January 2013 or spread the word to anyone who may be interested in participating!



**KALIBER35 Munich Int'l Short Film Festival - Film Entry**  
www.kaliber35.de

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen

2 1 7

620 Personen haben diesen Beitrag gesehen

Beitrag bewerben



**KALIBER35** hat sein/ihr Titelbild geändert.  
4. Oktober 2012



**KALIBER35**  
MUNICH INTERNATIONAL  
SHORT FILM FESTIVAL



Gefällt mir · Kommentieren · Teilen

7



**KALIBER35** hat einen Link via Shooting People geteilt.  
1. Oktober 2012

What do you think about Mark Cousins' manifesto for film festivals? Here's a taste: "Film festivals should be radically about joy, about countering alienation, about telling the world of money and commodity that - ha ha - it doesn't know the secrets of the human heart or the inexpressible, stupendous need to be with other human beings."



**KALIBER35** hat einen Link via Münchner Filmwerkstatt e.V. geteilt.  
2. Oktober 2012

Frag nicht, was die Münchner Filmwerkstatt für Dich tun kann! Frag, was Du für die Münchner Filmwerkstatt tun kannst! Die ING-DiBa spendet 1.000 Vereinen jeweils 1.000 Euro - bitte stimm auch Du ab und hilf der Münchner Filmwerkstatt, unter den glücklichen Gewinnern zu sein! PS: Jeder Internetnutzer darf drei Stimmen vergeben. Man kann seine drei Stimmen auch nur einem Verein geben - wir freuen uns, wenn Du die Münchner Filmwerkstatt mit allen drei Stimmen unterstützt!



**Jetzt abstimmen: 1.000 Euro für Münchner Filmwerkstatt e.V.**  
verein.ing-diba.de

Deine Stimme zählt! Mein Verein Münchner Filmwerkstatt e.V. hat die Chance, 1.000 Euro für die Vereinskasse zu gewinnen. Denn die ING-DiBa

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen

2 1

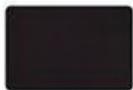
393 Personen haben diesen Beitrag

Beitrag bewerben

 **DOK.fest München** hat KALIBER35s Video geteilt.  
5. Juni

Save the Date! :-)

**Jun 5, 2013 12:00pm**  
Habemus new trailer!!!  
Thousand thanks to Txetxu Garcia, Pau Cordero, Anna Lazaro,  
Xavier Tomas, Erik Llerena March and Tanja Ben Jeroud

 **KALIBER35**  
MUNICH INTERNATIONAL  
SHORT FILM FESTIVAL 

 **20. BIS 26. JUNI 2013**  
MONOPOL-KINO (DO-SA & MO-MI)  
FILMTHEATHER SENDLINGER TOR (SO)  
**WWW.KALIBER35.DE**

Gefällt mir · Kommentieren · Teilen  3



A screenshot of a Facebook post from the page 'Filmfest München'. The post is dated '20. Juni' and features a profile picture of a woman's face. The main text of the post reads: 'Tonight KALIBER35 starts - We hope they'll have a great festival!' followed by a link 'Übersetzung anzeigen'. At the bottom of the post, it says 'Gefällt mir · Kommentieren' and shows 8 likes and 1 comment.

**Filmfest München**  
20. Juni

Tonight KALIBER35 starts - We hope they'll have a great festival!  
[Übersetzung anzeigen](#)

Gefällt mir · Kommentieren  8  1