

KALIBER35

MUNICH INTERNATIONAL
SHORT FILM FESTIVAL



PRESSESPIEGEL

21. BIS 27. JUNI 2012
CITY KINOS, SONNENSTR. 12 (FR-SO)
FILM.COOP, WESTENDSTR. 123 (DO, MO-MI)
WWW.KALIBER35.DE

DERAG HOTEL & LIVING
HOTEL AND SERVICED APARTMENTS

NH
HOTELS

B2BTRIP

ARRI
FILM & TV

BAVARIA FILM

CINE POST
PRODUCTION

deJolight®

SPONSORED BY
Kodak

M

FILM
COOP

NEWSPOTS

afk.tv

inter>>>kep
Menschen, Kultur, Content und Plattformstrategien

FIRST
MOVIE
Program

MEDIEN CAMPUS

Landeshauptstadt
München
Kulturreferat

Landeshauptstadt
München
Kulturreferat

Kulturstiftung
Stadtparkasse München

Kulturstiftung
Stadtparkasse München

INHALTSVERZEICHNIS

1. PRESSEMITTEILUNGEN

- 1.1. KALIBER35 – Das internationale Kurzfilmfestival lädt ein (27.04.2012)
- 1.2. KALIBER35 – Das Vorspiel zum Filmfest (31.05.2012)
- 1.3. KURZ&KNAPP – Der Kinosportcup (06.06.2012)
- 1.4. KALIBER35 – Geballte Ladung Kurzfilme vom 21. bis 27. Juni (11.06.2012)
- 1.5. And the Winner is... (01.07.2012)

2. NEWSLETTER

- 2.1. Call for Entries 2012 (04.02.2012)
- 2.2. Das Vorspiel zum Filmfest: 21. bis 27. Juni 2012 in den City Kinos und der film.coop (25.05.2012)
- 2.3. KURZ&KNAPP, der Kinosportcup – Dreh Dein Ding in nur 35 Stunden! (09.06.2012)
- 2.4. Heute abend startet in der film.coop das Internationale Kurzfilmfestival! (21.06.2012)
- 2.5. Heute in den City Kinos: 2. Tag des Kurzfilmfestivals (22.06.2012)
- 2.6. Heute in den City Kinos: 3. Tag des Kurzfilmfestivals (23.06.2012)
- 2.7. Heute in den City Kinos: 4. Tag des Kurzfilmfestivals (24.06.2012)
- 2.8. Ab heute wieder in der film.coop: 5. Tag des Kurzfilmfestivals (25.06.2012)
- 2.9. Heute in der film.coop: 6. Tag des Kurzfilmfestivals (26.06.2012)
- 2.10. Heute in der film.coop: 7. (und letzter!) Tag des Kurzfilmfestivals (27.06.2012)
- 2.11. SUPERMAN, SPIDERMAN OR BATMAN gewinnt den Internationalen Wettbewerb 2012 (30.6.2012)

3. FERNSEHEN

- 3.1. afk tv: „Die magische Zahl beim Kaliber Filmfest“ am 25.06.2012 um 23:00 Uhr
- 3.2. afk tv: Sendung zum KURZ&KNAPP Kinosportcup am 22.08.2012 um 16:00 Uhr, wiederholt am 25.08.2012 um 16:00 Uhr

4. RADIO

- 4.1. Radio Lora: „Blickpunkt Balkan“ am 25.06.2012 um 21:30 Uhr
Vorstellung der Filme aus dem Balkanraum
- 4.2. Radio AWN: Ankündigung

- 4.3. Radio4humans: „Infotainmentshow“ am 25.06.2012 um 20:00Uhr
Interview mit Iris Westermann

5. PRESSE

- 5.1. Applaus (Juni 2012)
- 5.2. Abendzeitung München (21.06.2012)
- 5.3. Abendzeitung München (23./24.06.2012)
- 5.4. Cine City – das Filmmagazin Mai/Juni/Juli 2012
- 5.5. 30. Filmfest München 2012 – Programmagazin
- 5.6. IN München (Juni 2012)
- 5.7. IN München Artikel (Juni 2012)
- 5.8. IN München Veranstaltungshinweis am 21. Juni (Juni 2012)
- 5.9. IN München Veranstaltungshinweis am 22. Juni (Juni 2012)
- 5.10. IN München Veranstaltungshinweis am 23. Juni (Juni 2012)
- 5.11. IN München Veranstaltungshinweis am 24. Juni (Juni 2012)
- 5.12. IN München Veranstaltungshinweis am 25. Juni (Juni 2012)
- 5.13. IN München Veranstaltungshinweis am 26. Juni (Juni 2012)
- 5.14. IN München Veranstaltungshinweis am 27. Juni (Juni 2012)
- 5.15. Münchner Merkur (21.06.2012)
- 5.16. Münchner Merkur (23./24.06.2012)
- 5.17. Prinz Artikel (Juli 2012)
- 5.18. Prinz Veranstaltungshinweis (Juli 2012)
- 5.19. Süddeutsche Zeitung – München Service (23./24.06.2012)
- 5.20. Süddeutsche Zeitung – Lokalteil (27.06.2012)
- 5.21. tz München Artikel (21.06.2012)
- 5.22. tz München Veranstaltungshinweis (21.06.2012)
- 5.23. tz München Veranstaltungshinweis (23./24.06.2012)
- 5.24. tz München Artikel (27.06.2012)
- 5.25. zoom (Juni 2012)

6. ONLINE

- 6.1. 3d-artifex.de
- 6.2. 451.ch
- 6.3. BAF-berlin.de
- 6.4. bayern.by
- 6.5. bayern.by
- 6.6. Motion Magazine

- 6.7. blickpunkt: Film media biz (21.06.2012)
- 6.8. cervantes
- 6.9. Rochester Institute of Technology
- 6.10. cinema-music-liveandmore.de
- 6.11. cinemawithoutborders.com
- 6.12. exklusiv-muenchen.de
- 6.13. festivalfocus.org
- 6.14. fff-bayern.de (19.06.2012)
- 6.15. fh-kiel.de
- 6.16. filmfestivals.com
- 6.17. filmitalia.org
- 6.18. filmportal.de
- 6.19. filmzeitung.de
- 6.20. fkt.de
- 6.21. german-films.de
- 6.22. google.de
- 6.23. hochbegabungspresse.blogspot.de
- 6.24. infomedia-sh.de (13.07.2012)
- 6.25. infomedia-sh.de (01.08.2012)
- 6.26. jungfilmszene.de
- 6.27. kameramann.de (15.06.2012)
- 6.28. kameramann.de (21.06.2012)
- 6.29. karstenhirrichs.de
- 6.30. kinofans.com
- 6.31. kino-zeit.de
- 6.32. kulturjahr.de (22.06/24.06.2012)
- 6.33. kulturjahr.de (25.06/27.06.2012)
- 6.34. librafilm.net
- 6.35. muenchen.de
- 6.36. prinz.de
- 6.37. prinz.de (24.06.2012)
- 6.38. prinz.leipzig.de (27.06.2012)
- 6.39. sueddeutsche.de
- 6.40. venyoo.de
- 6.41. video-homevision.de
- 6.42. video-magazin.de
- 6.43. webblogs.de

6.44. wobl.de

6.45. zoom-video.de

7. FACEBOOK

KALIBER35 - das internationale Kurzfilmfestival lädt ein

Haben Sie Angst vor Spinnen? Oder: Wollen Sie lieber gemeinsam mit dem 5-jährigen Superman mit kindlicher Genialität seiner schwer herzkranken Mutter helfen? Alles ist möglich: **Vom 21. bis 27. Juni 2012** bietet das abwechslungsreiche Programm des **internationalen Kurzfilmfestivals KALIBER35** für jeden Geschmack etwas.

Das Team von KALIBER35 arbeitet gerade mit Hochdruck daran über 1000 eingereichte Kurzfilme aus aller Welt zu sichten und zu kategorisieren. Einige der Bewerber sind schon eingeladen: Der spanische Film von Jaime Dezcallar **The Bird Spider** ist eine echte Therapie für Menschen mit Spinnenphobie – ein junger Spanier holt sich seinen schlimmste Feind, eine Vogelspinne, ins Haus, um mit ihr gemeinsam zu leben. Oder darf es eher etwas fürs Herz sein? Dann ist der rumänische Film **Superman, Spiderman or Batman** zu empfehlen. Der kleine Aron möchte seiner Mutter so gern ein neues Herz schenken. Sie wartet dringend auf ein Spenderorgan – dafür bringt er ihr täglich mehrere selbstgebastelte Papierherzen ans Krankenbett. Einfach herzerreißend!

Das sind nur zwei der 35 Kurzfilme, die im Juni im internationalen Wettbewerb um den Publikumspreis in München antreten. Alle Filme werden in die bereits bekannten Kategorien **SWEET, SALTY, SOUR, BITTER und UMAMI** eingeteilt. Das trifft bestimmt jeden Geschmack.

Die Veranstalter der Münchner Film Coop stellen aktuell ein attraktives Rahmenprogramm für das Festival zusammen. Ein ganz besonderes Highlight wird auf jeden Fall wieder der **Kinosport-Cup Kurz&Knapp**. Alle ambitionierten Filmemacher sind eingeladen innerhalb von nur 35 Stunden einen komplett fertigen Film zu erstellen. Thema? Das wird noch nicht verraten, denn alle Teilnehmer starten mit den gleichen Bedingungen. Erst am Freitagabend bekommen alle die Stichworte und am Sonntagmorgen muss schon alles fertig geschnitten, vertont und ausgespielt sein. Alle Filme kommen abends zur Uraufführung und der Sieger wird gekürt. Mitmachen kann jeder, egal ob Amateur oder Profi, Student oder Hobbyfilmer und allein oder im Team – Hauptsache filmbegeistert.

Die Münchner Film Coop verfügt in ihren neuen Räumen in der **Westendstraße 123 in München** über ein neues eigenes kleines und gemütliches Kino, das aus diesem Anlass am 21. Juni 2012 seinen Spielbetrieb aufnimmt.

Für weitere Informationen stehe ich Ihnen gern zur Verfügung. Schauen Sie auch auf unserer Internetseite www.kaliber35.de um oder besuchen Sie uns bei Facebook und Twitter.

Iris Westermann

KALIBER35, Munich International Short Film Festival June 21st to 27th 2012
Munich Film Society Post Office Box 860 525, Munich 81632, Germany,
Phone +49 89 20 333 712, Fax +49 89 20 333 714, [mail:press@kaliber35.de](mailto:press@kaliber35.de)



KALIBER35: Das Vorspiel zum Filmfest

Vorhang auf, Film ab! Das internationale Kurzfilmfestival KALIBER35 hat es geschafft, ein zweites Zuhause oder besser gesagt ein zweites Kino für die **Festivalwoche vom 21. bis 27. Juni 2012** zu finden. Von Freitag bis Sonntag dürfen wir Gast sein in den **City Kinos** auf der Sonnenstraße in München. Das nette Kino ist für echte Cineasten durchaus kein unbeschriebenes Blatt – hier finden sich viele Arthouse-Filme im Programm. Und im Anschluss an die Kinovorstellungen bietet die Filmwirtschaft Gelegenheit, sich in gemütlicher Runde bei kalten Getränken auszutauschen und ein wenig zu plaudern. Auch für den kleinen Hunger danach wird hier gesorgt. Aber das Highlight wird natürlich die Begegnung mit den Regisseuren und Filmemachern aus aller Welt, die bereits zahlreich ihre Anreise nach München zugesagt haben. Durch seine Vielfältigkeit ist dieses Kino genau der richtige Ort, um die begeisterten Freunde des Kurzfilms vom **22. bis 24. Juni** hier einzuladen. An den übrigen Wochentagen sind wir, wie schon bekannt im neuen Kino der film.coop in der Westendstrasse123.

Um die Beiträge des Internationalen Wettbewerbs nicht einfach nur nach Ländern oder Themen zusammenzufassen, schmeckt KALIBER35 sie gewissermaßen ab und stellt sie in den fünf Geschmacksrichtungen SÜß, SAUER, SALZIG, BITTER und UMAMI zusammen. Wann und wo die Filme“ wie schmecken“, zeigt der folgende Überblick:

Donnerstag, 21. Juni 2012 (Kino der film.coop, Westendstr.123)
19:00 SWEET
21:00 ERÖFFNUNGSEMPFANG

Freitag, 22. Juni 2012 (City Kino, Sonnenstr. 12)
19:00 SOUR
21:00 UMAMI
23:00 KURZ&KNAPP Kinosportcup: KICK-OFF
23:00 BEST OF GERMANY

Samstag, 23. Juni 2012 (City Kino, Sonnenstr. 12)
19:00 SALTY
21:00 SWEET
23:00 CINE-BOAT BY NISI MASA

KALIBER35

MUNICH INTERNATIONAL
SHORT FILM FESTIVAL



Sonntag, **24. Juni 2012 (City Kino, Sonnenstr. 12)**

10:00 KURZ&KNAPP Kinosportcup: DEADLINE

19:00 BITTER

21:00 KURZ&KNAPP Kinosportcup: PREISVERLEIHUNG

Montag, **25. Juni 2012 (Kino der film.coop, Westendstr.123)**

19:00 UMAMI

21:00 SALTY

Dienstag, **26. Juni 2012 (Kino der film.coop, Westendstr.123)**

19:00 SOUR

21:00 BITTER

Mittwoch, **27. Juni 2012 (Kino der film.coop, Westendstr.123)**

19:00 FRIENDS&FAMILY

21:00 INTERNATIONALER WETTBEWERB: PREISVERLEIHUNG

Um beim Internationalen Wettbewerb nichts zu verpassen und von Anfang bis zum Ende dabei zu sein, können Sie sich schon jetzt Ihr Ticket sichern. Die Dauerkarte berechtigt zum Besuch aller Filmvorführungen, des Eröffnungsempfangs und dem Höhepunkt der Woche: der exklusiven Preisverleihung. Sie können ganz bequem von zu Hause heute schon das Ticket für nur 35,- Euro online kaufen. Die Bezahlung kann entweder mit dem sicheren System von PayPal, über eine Vielzahl von Kreditkarten oder sogar per EC-Karte getätigt werden. Weitere Informationen hierzu finden Sie auf unsere Homepage:

<http://www.kaliber35.de/tickets.html>

Das komplette Programm sowie die zugehörigen Filme, mit Bildern und Texten finden Sie im Web: <http://www.kaliber35.de/2012/program.html>

Für Akkreditierungswünsche, Kooperationsanfragen und Gewinnspielmöglichkeiten stehe ich Ihnen gern zur Verfügung. Weiteres Text- und Bildmaterial zu Kurzfilmen oder den Rahmenveranstaltungen (BEST OF GERMANY, FRIENDS&FAMILY etc.) sende ich Ihnen auf Wunsch gern zu. Zögern Sie also nicht, mich zu kontaktieren.

Iris Westermann
(Presse und PR)

KALIBER35 | MUNICH INTERNATIONAL | 21. BIS 27. JUNI 2012
SHORT FILM FESTIVAL | WWW.KALIBER35.DE

Organizer: Munich Film Society | P.O.Box 860 525 | Munich 81632 | Germany
Office: film.coop GmbH | 123 Westend St | Munich 80339 | Germany



KURZ&KNAPP – Der Kinosportcup

Ganz nach dem Motto mittendrin statt nur dabei, können diejenigen, die mehr als Kurzfilme anschauen wollen, sich selbst mit voller Kraft und ihren kreativen Ideen einbringen. Eine eigene Geschichte ersinnen, die technische Umsetzung planen und die Story mit der Kamera einfangen und festhalten – dies alles ist beim KURZ&KNAPP Kinosportcup möglich. Und das Highlight: Der Film wird sogar noch während des Kurzfilmfestivals KALIBER35 im Kino uraufgeführt und kann sogar einen der attraktiven Preise gewinnen.

Der Name KURZ&KNAPP ist nicht nur Markenzeichen, sondern Programm. Innovative Kurzfilme in knapper Zeit zu drehen – so lautet die Herausforderung. Das heißt konkret, die Teilnehmer haben **35 Stunden** Zeit, nämlich von Freitagabend bis Sonntagmorgen, **einen 3 Minuten und 50 Sekunden langen Kurzfilm** zu produzieren. Am 22. Juni fällt abends um 23:00 Uhr der Startschuss in den City Kinos auf der Sonnenstrasse und am Sonntag, den 24. Juni um 10:00 Uhr müssen alle Filme geschnitten und vertont am Kino abgegeben werden.

Wer kann teilnehmen?

JEDE/R! Ob alt oder jung, Amateur oder Profi, alleine oder im Team. Wer alleine antreten mag (etwa nach dem Vorbild Jörg Zimmermanns berühmter "Selbstfilme") ist genauso herzlich willkommen wie ganze Kegelveereine, Fußballmannschaften, Schulklassen, Jugendgruppen. Wer alleine ist, aber lieber zu einem Team gehören möchte, sollte zum monatlichen **Jour fixe der Münchner Filmwerkstatt am 15. Juni** in der Westendstr. 123 kommen. Teams können sich auch noch vor dem Startschuss am Freitag zusammenschließen. Die Anzahl der Teilnehmer jedes Teams ist nicht begrenzt. Wichtig ist nur, dass sich die Gruppen oder Einzelkämpfer bis spätestens Freitag, 22. Juni um 22:59 Uhr angemeldet haben. Dies kann entweder vor Ort im Kino geschehen oder auf unserer Webseite: <http://www.kaliber35.de/2012/kurz-knapp.html>

Kostet das was?

Die Startgebühr je Filmteam beträgt **35 Euro** – dafür gibt es fünf Karten für die Preisverleihung am Sonntagabend. Wer weitere Karten braucht, kann diese unter Tickets zum Preis von 7,50 Euro (ermäßigt 6 Euro) erwerben. Und im Festivalpass für 35 Euro ist die Teilnahme an der Preisverleihung auch schon mit drin!



Welche Bedingungen gelten für die Filme?

35 ist die magische Zahl beim KALIBER35 Munich International Short Film Festival (z.B. laufen hier 35 Filme im Internationalen Wettbewerb), und daher sollten die Filme beim Kinospotcup möglichst 3 Minuten und 50 Sekunden lang sein. Abweichungen von plus/minus 35 Prozent sind okay, aber Filme, die kürzer als zweieinhalb Minuten (2'30") oder länger als fünf Minuten (5'00") sind, können leider nicht teilnehmen. Es darf außerdem kein vorproduziertes oder mitgebrachtes Material verwendet werden.

Beim Startschuss gibt der Festivalleiter einige Elemente bekannt, die alle auf jedem Fall im Film auftauchen müssen. Ab 23:00 Uhr werden diese Stichworte dann auch auf der Internetseite und bei Facebook zu finden sein, aber erst dann! Dadurch werden gleiche Startbedingungen für alle teilnehmenden Teams geschaffen und Vorproduktionen verhindert. Wie und wo sich die Elemente im Film wiederfinden, das bleibt allein den Filmmachern überlassen.

Was wird aus den Filmen?

Am Sonntagabend werden alle Filme, die in dieser kurzen Zeit und unter Einbeziehung der bekannten Elemente entstanden sind, in den City Kinos uraufgeführt. Danach kommt die Preisverleihung – es gibt **Preise im Gesamtwert von über 9.000 Euro** zu gewinnen. Von Schnittsoftware über professionelle Audio- und Videobearbeitungssoftware, von Media Arts und Adobe, bis hin zu mobilen Festplatten gibt es eine Menge toller Preise, die alle beim nächsten Filmdreh schon sehr nützlich sein können. Dem Hauptgewinner winkt ein reichhaltig ausgestatteter Lichtkoffer von Dedo Weigert Film.

Im Anschluss an das Festival zeigt der Münchner Fernsehsender afk TV einige der frisch produzierten Filme in einer Sondersendung und eine weitere Verbreitung der Kurzfilme, beispielsweise auf DVD, ist derzeit noch in Planung.

Weitere Infos und die ausführlichen Startbedingungen gibt es im Netz unter:

<http://www.kaliber35.de/2012/kurz-knapp.html>



KALIBER35 – Geballte Ladung Kurzfilme vom 21. bis 27. Juni

Der Internationale Wettbewerb

Alle Cineasten, Freunde des Kurzfilms und Menschen, die sich für neue und spannende Filme aus der ganzen Welt interessieren, sind ganz herzlich zum internationalen Kurzfilmfestival (Munich International Short Film Festival) eingeladen.

Vom 21. bis 27. Juni 2012 sind die 35 aktuell weltbesten Kurzfilme zum ersten Mal in Bayern, und weit mehr als die Hälfte sogar erstmalig in Deutschland im Kino zu sehen. Aus 25 verschiedenen Ländern konkurrieren die Filme um den Publikumspreis, der am Mittwoch, 27. Juni feierlich dem Sieger verliehen wird.

Um die Beiträge des Internationalen Wettbewerbs nicht einfach nur nach Ländern oder Themen zusammenzufassen, schmeckt KALIBER35 sie gewissermaßen ab und stellt sie in den fünf Geschmacksrichtungen SÜSS, SAUER, SALZIG, BITTER und UMAMI zusammen. Jeder Programmblock präsentiert möglichst unterschiedliche Geschichten und kann dadurch für „jeden Geschmack“ etwas bieten. Schließlich wäre es ja langweilig, stets mit den gleichen Zutaten zu kochen.

Spielstätten

Da der angestammte Gloria Palast in diesem Jahr umgebaut wird, hat das Kurzfilmfestival KALIBER35 gleich zwei neue Heimaten gefunden. Der Eröffnungsabend (21.6) sowie Montag bis Mittwoch (25.-27.6.) finden im **Kino der film.coop auf der Schwanthalerhöhe** (<http://film.coop>, Westendstraße 123, 2. Stock) statt. Am Festivalwochenende (22.- 24.6) dürfen wir Gast sein in den **City Kinos auf der Sonnenstraße** in München. Das nette Kino ist für echte Cineasten durchaus kein unbeschriebenes Blatt – hier finden sich viele Arthouse-Filme im Programm. Und im Anschluss an die Kinovorstellungen bietet die Filmwirtschaft Gelegenheit, sich in gemütlicher Runde bei kalten Getränken auszutauschen und ein wenig zu plaudern. Vom gemütlichen Plausch bis zum spannenden Fachsimpeln, alles ist möglich mit den internationalen Regisseuren und Filmemachern, die bereits sehr zahlreich ihre Anreise nach München zugesagt haben.



Sportgeist

Zusätzlich zum Internationalen Wettbewerb gibt es auch in diesem Jahr wieder die Möglichkeit für kreative Köpfe sich selbst beim KALIBER35 einzubringen: Am Freitagabend fällt der Startschuss für den **Kinosportcup KURZ&KNAPP** – in nur 35 Stunden von der Idee bis zur Premiere. Im Team wird man dabei gemeinsam durch alle Phasen der Kurzfilmproduktion gehen: von der Ideenfindung über Drehbuch und Dreharbeiten bis hin zu Montage und Vertonung. Der Wettbewerb möchte Interessierten aller Art – ob als Einzelkämpfer oder im Team, ob jung oder alt, Amateur oder Profi – die Chance geben, sich im Zeitraum von 35 Stunden auf einer spannenden filmischen Entdeckungsreise mit dem Kurzfilm auseinanderzusetzen.

Die Teilnehmer sind dann dazu aufgerufen, binnen 35 Stunden einen 3 Minuten und 35 Sekunden langen Kurzfilm zu drehen. Abweichungen plus minus 35 Prozent hinsichtlich der Filmlänge sind erlaubt. Beim Kick-off am Freitag, den 22. Juni um 23 Uhr in den City Kinos in der Sonnenstraße werden Thema, Dialogstichworte, zu verwendende Objekte o.ä. bekanntgegeben – Elemente, die sicherstellen sollen, dass die Teams nicht mit vorproduziertem Material an den Start gehen. Dann wird geschrieben, geplant, gedreht, geschnitten, vertont und ausgespielt – denn nur bis Sonntagmorgen um 10 Uhr haben die Teams Zeit, ihren Wettbewerbsbeitrag in den City Kinos abzugeben. Am Sonntag ab 21 Uhr werden dann alle Filme bei einer feierlichen Gala in den City Kinos öffentlich vorgeführt, die Teams präsentiert und die Sieger mit tollen Preisen belohnt.

Weitere Informationen zu Spielregeln, Preisen und Anmeldung gibt es online unter www.kurz-knapp.de.



Rahmenprogramm

Wer sich lieber noch weitere Kurzfilme ansehen möchte, für den ist in unserem Rahmenprogramm auch garantiert noch mehr dabei. Zusätzlich zu den Kurzfilmen aus aller Herren Länder bekommen auch deutsche Produktionen des vergangenen Jahres ihren Raum. Bei BEST OF GERMANY präsentieren sich einige deutsche Kurzfilme, die im Wettbewerb um den Deutschen Kurzfilmpreis angetreten sind. Werke von Freunden und Mitgliedern der Münchner Filmwerkstatt gibt es im Programmblock FRIENDS&FAMILY zu sehen. Ebenso reizvolle wie unterschiedliche Landschaften sind die Schauplätze dieser Filme. Orte, an denen große Gefühle ihren eigenen Raum bekommen und dadurch neue Dynamik in das Leben der Protagonisten bringen.

Neben den deutschen Produktionen liegt uns die aufstrebende und junge Filmszene besonders am Herzen, deshalb gibt es in der Sektion NISI MASA Filme aus dem gleichnamigen europäischen Netzwerk zu entdecken. NISI MASA stellt Kurzfilme vor, die allesamt in deutscher Uraufführung stattfinden und die Menschen in besonderen Lebensräumen oder –situationen portraitiert.

Das komplette Programm sowie die zugehörigen Filme, mit Bildern und Texten finden Sie auf den folgenden Seiten oder im Web: <http://www.kaliber35.de/2012/program.html>

Für Akkreditierungswünsche, Kooperationsanfragen und Gewinnspielmöglichkeiten stehe ich Ihnen gern zur Verfügung. Weiteres Text- und Bildmaterial zu Kurzfilmen oder den Rahmenveranstaltungen (BEST OF GERMANY, FRIENDS&FAMILY etc.) sende ich Ihnen auf Wunsch zu. Zögern Sie also nicht, mich zu kontaktieren.

Iris Westermann
(Presse und PR)
089 / 20 333 712

Wir sehen uns hoffentlich beim KALIBER35 und wünschen Ihnen schon jetzt ein „geschmackvolles“ Filmerlebnis
Martin Blankemeyer, Mona Krämer, Iris Westermann, Peter Knoll und das gesamte Festivalteam.



And the Winner is...

SUPERMAN, SPIDERMAN OR BATMAN (Superman, Spiderman sau Batman) - die rumänische Produktion aus dem vergangenen Jahr hat den Internationalen Wettbewerb beim diesjährigen KALIBER35 Munich International Short Film Festival gewonnen. Ganz herzlichen Glückwunsch an Tudor Giurgiu, der nun Filmmaterial von Kodak für sein nächstes Projekt sowie die Zeitmanagement-Software von Xpert-Design erhält. Sein Film hat in der Preisverleihung wie auch schon bei den ersten beiden Screenings das Publikum zu Tränen gerührt. Nicht umsonst wurde er im Programm SWEET gezeigt, denn es geht schon sehr ans Herz der Zuschauer, wenn sie miterleben, wie der fünfjährige Aron sein großes Geheimnis in einer Tüte versteckt und um keinen Preis der Welt jemand in den Beutel blicken lassen will. Gleichzeitig merkt man, wie überfordert der Vater mit dem kleinen Jungen ist, irgendetwas scheint ihm große Sorgen zu bereiten. Im Krankenhaus müssen Vater und Sohn dann erfahren, dass leider immer noch kein Spenderherz für die lebensbedrohlich erkrankte Mutter gefunden werden konnte. Doch Aron hat die Lösung: Denn in seiner Tüte hat er der Mutter doch schließlich jede Menge Herzen aus Papier mitgebracht.

Den zweiten Preis, eine Schulung in 3ds Max sowie Spracherkennungssoftware von Nuance konnte die Regisseurin Cíntia Domit Bittar aus Brasilien persönlich entgegennehmen. Ihr Film WHICH CHEESE DO YOU WANT? (Qual queijo você quer?) ebenfalls aus dem vergangenen Jahr hat das Publikum sehr beeindruckt, und auch ihre überaus interessanten und lebensnahen Berichte von den Dreharbeiten bei den beiden Vorstellungen des Programms SOUR haben ihr sicherlich die Gunst des Publikums verschafft. Der Kurzfilm ist an einem Tag und in einem Raum gedreht worden und es geht um das Älterwerden und die Frage nach der Erfüllung im Leben. Margarete und Alfons sind ein betagtes Paar und sitzen in ihrem Apartment auf dem Sofa. Sein Wunsch, sie möge ihm etwas Käse vom Markt mitbringen, ist Stein des Anstoßes für die Diskussion über verpasste Wünsche, unerfüllte Träume und der Frage, was jetzt noch übrig bleibt vom Leben. Sie wollten doch so viele Reisen machen und ein schönes Haus haben, doch jetzt ist die kleine Wohnung vollgestopft mit Erinnerungen, während so viele Pläne und Wünsche nicht Realität geworden sind. Die Angst, irgendwann auf ein unerfülltes Leben zurückzublicken, hat den Nerv des Publikums getroffen.

KALIBER35

MUNICH INTERNATIONAL
SHORT FILM FESTIVAL



Den dritten Preis, die Schnittsoftware Media100HD, gestiftet von Media Arts, ging an den finnischen Filmmacher Ville Rissanen für sein Werk RAIMO DOES NOT LOOK LIKE KEVIN COSTERN (Raimo ei näytä Kevin Costnerilta). Auch er war wie so viele der internationalen Filmmacher persönlich anwesend und konnte den Preis selbst in Empfang nehmen. Auch deshalb zeigt sich Festivalleiter Martin Blankemeyer hochzufrieden mit der 2012er Ausgabe des Internationalen Kurzfilmfestivals KALIBER35: "Was aufgrund des schmerzhaften Verlusts unserer angestammten Spielstätte als besonders schwieriges Jahr begann hat sich zu einem unserer schönsten Erfolge gemausert. Noch nie sind so viele der internationalen Filmmacher unserer Einladung gefolgt, konnten München und unsere Independent Film-Szene kennenlernen und ihren Film persönlich unseren Zuschauern präsentieren. Auch der zum zweiten Mal veranstaltete KURZ&KNAPP-Kinosportcup ist ein absolutes Highlight der Münchner Independent Film-Szene und hat mit 27 eingereichten Filmen nun wirklich seine Kapazitätsgrenzen erreicht. Nun freuen wir uns schon auf die Fortsetzung im kommenden Jahr und ein nochmal größeres Festival, das uns mit vielen dieses Jahr angestoßenen kleinen und großen Kooperationen bevorsteht.

Wir danken allen Filmmachern, Mitarbeitern, Partnern, Unterstützern und unserem Publikum für diesen schönen Erfolg – und freuen uns jetzt mit unseren Freunden vom Filmfest München, dass unsere Stadt diesen Sommer wieder eindeutig die Filmhauptstadt der Republik ist."

Das Kurzfilmfestival wäre nicht möglich gewesen ohne die großzügige Unterstützung seiner Förderer und Partner:

Kulturstiftung der Stadtsparkasse München
Landeshauptstadt München – Kulturreferat
CinePostproduction
Bavaria Film
ARRI Film & TV
City Kinos
B2BTRIP
nH Hoteles
GHOTEL hotel & living
NEWSPOTS
Interkep

KALIBER35 | MUNICH INTERNATIONAL | 21. BIS 27. JUNI 2012
SHORT FILM FESTIVAL | WWW.KALIBER35.DE

Organizer: Munich Film Society | P.O.Box 860 525 | Munich 81632 | Germany
Office: film.coop GmbH | 123 Westend St | Munich 80339 | Germany

KALIBER35

MUNICH INTERNATIONAL
SHORT FILM FESTIVAL



Unser großes Dankeschön gilt ebenfalls den Stiftern unserer Preise im Internationalen Wettbewerb sowie beim KURZ&KNAPP Kinosportcup:

Dedo Weigert
Adobe
Kodak
3D-Artifex
Nuance
Corel
Xpert-Design
Trend Micro
Media Arts
Seagate
afk tv

Ausführliche Berichterstattung über das KALIBER35 Munich International Short Film Festival findet sich auf der Internetseite unseres Medienpartners video HomeVision unter <http://www.video-homevision.de/ratgeber/die-siegervideos-des-wettbewerbs-kurz-knapp-kinosportcup-1314553,180.html> - dort lassen sich auch die Gewinnerfilme des KURZ&KNAPP Kinosportcup in Augenschein nehmen. Sämtliche Beiträge dieses Wettbewerbs gehen übrigens auch sukzessive unter <http://vimeo.com/album/1952928> online.

Wir freuen uns auf ein Wiedersehen im nächsten Jahr vom 20. bis zum 26. Juni bei KALIBER35 2013!

Martin Blankemeyer, Mona Krämer, Iris Westermann, Peter Knoll und das gesamte Festivalteam

KALIBER35 | MUNICH INTERNATIONAL | 21. BIS 27. JUNI 2012
SHORT FILM FESTIVAL | WWW.KALIBER35.DE

Organizer: Munich Film Society | P.O.Box 860 525 | Munich 81632 | Germany
Office: film.coop GmbH | 123 Westend St | Munich 80339 | Germany

2.1. Newsletter vom 04. Februar 2012

GERMAN VERSION BELOW - DEUTSCHE FASSUNG WEITER UNTEN

KALIBER35 Munich International Short Film Festival is pleased to invite filmmakers from all over the world to enter their recent works for this year's competition. The festival run by the Munich Film Society (Muenchner Filmwerkstatt e.V.) will showcase the world's best contemporary short films from June 21st through 27th in the Bavarian capitol. All filmmakers with a film in competition do not only have the chance to win the festival's prestigious awards, but are also invited to come to Munich and attend a two-day master class held by an internationally renowned film professional, participate in our Kino-Sports-Cup (more info below) and/or visit the world famous beer gardens of Munich. So send in your submissions today!

Submissions are open to non-German language films of all genres (fiction, animation, documentary, experimental, etc.) from any country. All non-English films must have English subtitles. Also, the general conditions of the participation assume that films must not have been shown in Bavaria at a festival, in a theatre or on television (including arte) before, and must not exceed a length of 15 minutes. The festival preferably screens HD film files. The deadline for submissions is February 29, 2012. Please check the complete submission requirements at <http://www.kaliber35.de/entry.html>

To submit a film, please register at reelport.com – after registering, you will be guided through the necessary steps, from the entry of simple data requests to the upload of your video file. You may also send a DVD preview copy to the address mentioned on the reelport website. Please do not send your preview copy directly to the festival – it would not be considered.

If you don't have a suitable film ready, there's another way to take part in the festival: for the second time, the Munich Film Society organizes this year a Kino-Sports-Cup called KURZ&KNAPP (SHORT&TIGHT), giving filmmakers 35 hours to write, shoot, edit and complete a short film. The kick-off is on Friday, June 22nd at 11pm. There will be elements announced which every film will have to include – just to make sure that no film is pre-arranged. Then the teams of filmmakers have 35 hours until Sunday, June 24th at 10am to drop their film at the Munich Film Society. On the same evening at 9pm, the Award Ceremony will take place with all the films shown, all the filmmakers presented and the winners chosen. The participation fee of 35 Euros is waived for international guests with a film in competition.

Please don't hesitate to share this information with anyone who may wish to be a part of the KALIBER35 Munich Int'l Short Film Festival. We thank you in advance and are very much looking forward to meeting you in Munich this June!

GERMAN VERSION - DEUTSCHE FASSUNG

Auch 2012 findet in München wieder das internationale Kurzfilmfestival KALIBER35 statt, dieses Jahr vom 21. bis zum 27. Juni. Nachdem das angestammte Festivalkino, der Gloria Palast am Stachus, aufgrund eines Umbaus nicht mehr zur Verfügung steht, sucht Festivalleiter Martin

Blankemeyer von der Münchner Filmwerkstatt derzeit noch eine neue Heimat für die Veranstaltung. Nichtsdestotrotz sind bereits jetzt Filmemacher aus aller Welt aufgerufen, ihre Kurzfilme über die Onlineplattform reelport.com für den Internationalen Wettbewerb einzureichen – daraus wird auch in diesem Jahr wieder ein spannendes Kurzfilmprogramm in den Geschmacksrichtungen SWEET, SALTY, SOUR, BITTER und UMAMI zusammengestellt, dessen 35 Filme allesamt in bayerischer Erstaufführung gezeigt werden. Deutschsprachige Filme sind für den Internationalen Wettbewerb nicht zugelassen, werden aber wie bereits in der Vergangenheit in breiter Vielfalt in den anderen Festivalsektionen zu sehen sein. Mit dieser geballten Ladung Kurzfilm bietet KALIBER35 die perfekte Einstimmung auf das "große" Münchner Filmfest, das ab dem 29. Juni folgt. Weitere, laufend aktualisierte Informationen über das Festival finden sich auf der Internetseite <http://www.kaliber35.de>

PS.: Bei dieser Gelegenheit bietet sich auch für Filmenthusiasten, die noch auf der Suche nach einer Beschäftigung für die nächsten Monate sind, eine einzigartige Chance zur Mitwirkung. Die Sichtung der Einreichungen, die Recherche bei anderen Festivals, der Kontakt zu den Filmemachern, die Betreuung der internationalen Gäste, die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, die Durchführung der Veranstaltung vor Ort und viele andere Aufgaben mehr liegen wie jedes Jahr in der Hand von Ehrenamtlichen und Praktikanten. Umfang und Zeiteinteilung können dabei frei vereinbart werden, von einigen Stunden während des Festivals bis hin zum mehrmonatigen Praktikum ab sofort z.B. zur Vorbereitung auf ein oder auch im Rahmen eines Studiums. Interessenten melden sich bitte per eMail an mail@kaliber35.de

2.2. Newsletter vom 25. Mai 2012

Das Vorspiel zum Filmfest: 21. bis 27. Juni 2012 in den City Kinos und der film.coop

Liebe Freunde und Kollegen:

35 KURZFILME AUS 25 LÄNDERN ALS BAYERISCHE ERSTAUFFÜHRUNGEN

In monatelangen Sichtungen haben wir aus über 1.100 eingereichten und einer annähernd großen Zahl von selbstrecherchierten Kurzfilmen einen Internationalen Wettbewerb zusammengestellt, der die 35 aktuell weltbesten Kurzfilme zur bayerischen Erstaufführung in die Landeshauptstadt holt. Arrangiert werden sie wie schon in den Vorjahren in geschmackvollen Programmen, benannt nach den fünf Geschmacksrichtungen SÜß, SAUER, SALZIG, BITTER und UMAMI. Daneben laden Sondervorführungen zum Entdecken der ausgezeichneten Filme des Deutschen Kurzfilmpreises, von Mitgliedern und Freunden der Münchner Filmwerkstatt sowie aus dem europäischen Netzwerk des jungen Kinos NISI MASA ein – eine vollständige Übersicht über alle Filme 2012 findet sich unter <http://www.kaliber35.de/2012/section.html>

NEUE SPIELSTÄTTEN BRAUCHT DAS LAND

Nachdem der angestammte Gloria Palast in diesem Jahr umgebaut wird, zieht das KALIBER35 Kurzfilmfestival in neue Spielstätten um. Der Eröffnungsabend (21.6.) sowie Montag bis Mittwoch (25.-27.6.) finden in der film.coop auf der Schwanthalerhöhe (<http://film.coop>, Westendstraße 123, 2. Stock) statt, das Festivalwochenende (22.-24.6.) mit dem KURZ&KNAPP Kinosportcup (s.u.) in den City Kinos auf der Sonnenstraße. Dort lockt natürlich besonders die Filmwirtschaft zum geselligen Beisammensein vor und nach den Vorführungen – hier kann man auch mit den internationalen Festivalgästen persönlich ins Gespräch kommen, die in großer Zahl aus aller Welt anreisen. Die fünf Programmblöcke dieses Internationalen Wettbewerbs (s.o.) werden übrigens an beiden Spielstätten je einmal gezeigt – einen genauen Überblick mit Zeiten und Orten gibt es auf <http://www.kaliber35.de/2012/program.html>

SUPPORT YOUR LOCAL KURZFILMFESTIVAL

Die Münchner Filmwerkstatt, die hinter dem KALIBER35 Munich International Short Film Festival steht, ist ein kleiner Verein ohne Angestellte und ohne jede institutionelle Förderung. Um trotzdem alle Jahre wieder ein herausragendes Festival auf die Beine stellen zu können, brauchen wir natürlich Eure/Ihre Hilfe. So könntet Ihr uns z.B. dabei unterstützen, das Festival bekannter zu machen, indem Ihr für uns ein paar Plakate aufhängt, Flyer auslegt oder Aufkleber klebt (natürlich nur da, wo es erlaubt ist bzw. Ihr die Einwilligung des Eigentümers habt). Material dafür könnt Ihr in der film.coop (Adresse s.o.) abholen, und für je 10 große oder 20 kleine Plakate oder 40 Aufkleber, die ihr untergebracht habt, gibt es eine Freikarte für eine Vorstellung Eurer Wahl. Und/oder Ihr sichert Euch bereits jetzt den Festivalpass, der Euch Zutritt zu ALLEN Veranstaltungen des KALIBER35 Kurzfilmfestivals gewährt. Statt 90 (so die Summe der Einzelpreise) kostet er nur 35 Euro und kann ganz bequem von zu Hause aus online erstanden werden unter <http://www.kaliber35.de/tickets.html>

MITTENDRIN STATT NUR DABEI

Eines der Highlights des Kurzfilmfestivals wird wie bereits im vergangenen Jahr der KURZ&KNAPP Kinosportcup, bei dem die Teilnehmer 35 Stunden Zeit haben, um 3 Minuten und 50 Sekunden lange Kurzfilme zu drehen. Wobei Abweichungen plus minus 35 Prozent hinsichtlich der Filmlänge okay sind. Das ganze funktioniert so: beim Kick-off am Freitag, den 22. Juni um 23:00 Uhr werden in der Filmwirtschaft der City Kinos drei Elemente bekanntgegeben, die die Filme später enthalten müssen – damit wird sichergestellt, dass niemand vorproduzieren kann. Dann haben die Filmemacher bzw. -teams 35 Stunden Zeit, um bis Sonntag, den 24. Juni um 10:00 Uhr ihre Filme zu schreiben, planen, drehen, schneiden, auszuspielen und in den City Kinos abzugeben. Dort steigt noch am gleichen Abend die große KURZ&KNAPP-Gala, in der alle Filme präsentiert, ihre Teams vorgestellt und die Preisträger gekürt werden. Informationen zu Ablauf, Preisen und Anmeldung gibt es online unter <http://www.kurz-knapp.de>

Also, wir sehen uns hoffentlich beim KALIBER35!
Martin Blankemeyer, Mona Krämer, Iris Westermann, Peter Knoll und das gesamte Festivalteam.

PS.: Natürlich ist das KALIBER35 Munich International Short Film Festival (so der offizielle Name) auch im Web 2.0 unterwegs und freut sich auf Fans, Feedback und Flausch unter <http://www.facebook.com/kaliber35>

2.3. Newsletter vom 09. Juni 2012

KURZ&KNAPP, der Kinosportcup - Dreh Dein Ding in nur 35 Stunden!

ENGLISH VERSION BELOW - ENGLISCHE FASSUNG WEITER UNTEN

Preise im Gesamtwert von über 10.000 Euro locken die Teilnehmerinnen und Teilnehmer des KURZ&KNAPP Kinosportcups, den die Münchner Filmwerkstatt auch 2012 wieder im Rahmen des KALIBER35 Munich International Short Film Festival veranstaltet. Was für großartige Werke dabei von der Idee bis zur Premiere innerhalb nur eines Wochenendes entstehen können, kann man sich anhand der Filme des letztjährigen Wettbewerbs vor Augen führen – diese stehen allesamt online unter <http://www.kaliber35.de/2011/kurz-knapp.html>

Für alle, die sich nun für eine Teilnahme 2012 interessieren, hier erstmal die harten Fakten:

KURZ

müssen die Filme sein, die hier entstehen, genau 3 Minuten und 50 Sekunden (plus minus 35 Prozent).

KNAPP

bemessen ist die Zeit, die zur Verfügung steht. Beim Startschuß am Freitag, den 22. Juni 2012 um 23 Uhr werden in den City Kinos und auf den Internetseiten des Festivals die Elemente bekanntgegeben, die jeder Film enthalten muß – so wird sichergestellt, daß niemand vorarbeitet. Genau 35 Stunden später ist dann am gleichen Ort Abgabeschluß, und noch am selben (Sonntag)Abend findet dort die gemeinsame Premiere statt, in der alle Filme gezeigt, ihre Macher vorgestellt und die besten Werke prämiert werden.

KINO

ist im konkreten Fall das "Atelier 1" der City Kinos auf der Münchner Sonnenstraße. Aber auch die ganze internationale Bewegung, die in sogenannten "Kabarets" auf Zeit Filme dreht, nennt sich nach dem deutschen Wort "Kino".

SPORT

ist ganz sicher die Aufgabe, gegen die Uhr einen Film zu schreiben, planen, drehen, schneiden, vertonen und auszuspielen. Wie beim Improtheater, das ja auch Theatersport heißt. Aber dabei sein ist nicht alles:

CUP

Na, wie beim Admiral's Cup. Auch wir freuen uns übrigens über internationale Teilnehmer(teams)! Und die besten werden gewinnen – und zwar Sachpreise im Gesamtwert von über 10.000 Euro, zur Verfügung gestellt von Dedo Weigert, Adobe, Media Arts, Seagate und Trend Micro!

Jede/r kann mitmachen, ob allein oder als Team, ob mit dem Handy oder einer HD-Kamera, ob Amateur oder Profi, ob jung oder alt. Die Anmeldung erfolgt durch Zahlung der Startgebühr von 35 Euro (je Team!) bis spätestens Freitag, den 22. Juni um 22 Uhr. Den Link dazu wie auch weitere Informationen zu Spielregeln, Ablauf, Preisen u.v.a.m. gibt es im Internet unter <http://www.kurz-knapp.de>

Wir sehen uns dann in den City Kinos!
Martin Blankemeyer, Mona Krämer, Iris Westermann, Peter Knoll & das
gesamte Festivalteam

PS.: Eine klasse Gelegenheit, um ein Team zusammenzustellen ist sicher der
monatliche Jour fixe der Münchner Filmwerkstatt, der auch im Juni wie üblich
am 15. (also nächsten Freitag) ab 20 Uhr in der film.coop stattfindet – weitere
Informationen zu dieser Veranstaltung gibt es unter <http://www.muenchner-filmwerkstatt.de/jourfixe.htm>

ENGLISH VERSION - ENGLISCHE FASSUNG

A total of more than 10.000 Euros in-kind will be awarded to the competitors of
this year's KURZ&KNAPP ("SHORT&TIGHT") Kino-Sports-Cup, organized by
the Munich Film Society during the annual KALIBER35 Munich International
Film Festival from June 21st to June 27th, 2012. What wonderful films can be
made during such a weekend can be seen
at <http://www.kaliber35.de/2011/kurz-knapp.html> where all the entries into last
year's competition are exhibited.

For those interested in taking part in 2012, here come the hard facts:

SHORT

The films which are produced here will have to be short – exactly 3 minutes
and 50 seconds (or up to 35 per cent shorter or longer)

TIGHT

There won't be a lot of time available. The competition starts on Friday, June
22nd 2012 at 11pm at the City Kinos. The film teams are given obligatory
elements which have to be part of the film. Thus we make sure that film teams
do not use pre-produced material. Exactly 35 hours later, the film teams have
to hand in their productions at the theatre, where all films produced will be
screened to the audience on the same (Sunday) evening at 9pm, when the
film teams will be presented and the best films will be awarded.

KINO

In this special case, it means the City Kinos on Sonnenstraße in Munich. But
in the same time, the whole international movement which makes films within
a certain time in so called 'Cabarets' calls itself according to the German word
'Kino'.

SPORTS

It is certainly a sportive challenge to write, plan, shoot, edit, compose and play
a film under pressure of time – just as improvised theatre which is also called
'theatre sports'. But taking part is not everything:

CUP

As in Admiral's Cup. In this context: we would be glad about international
teams as well! And the best ones will be awarded valuable prizes from Dedo
Weigert, Adobe, Media Arts, Seagate and Trend Micro!

Everybody can participate – alone or as a team, using a mobile phone or an HD-camera, professional filmmakers as well as beginners, young or old. Application has to be made by paying the 35 € application fee (per team) before Friday, June 22nd at 10pm. The link to do so as well as many more information on rules, the course of events, awards etc. can be found on the internet at <http://www.kurz-knapp.de>

So see you at City Kinos in Munich!
Martin Blankemeyer, Mona Krämer, Iris Westermann, Peter Knoll & the whole festival team

P.S. If you want to team up with others to take part, probably the best opportunity to do so is the Munich Film Society's monthly "Jour fixe" on Friday, June 15th at 8pm at the film.coop – please find all information about this event at <http://www.muenchner-filmwerkstatt.de/jourfixe.htm>

2.4. Newsletter vom 21. Juni 2012

Heute abend startet in der film.coop das Internationale Kurzfilmfestival!

Liebe Freunde und Kollegen:

am heutigen Abend läutet die Münchner Filmwerkstatt den Filmsommer in der Stadt ein: beim KALIBER35 Munich International Short Film Festival stehen von heute bis zum kommenden Mittwoch, den 27. Juni täglich ab 19 Uhr die besten Kurzfilme aus aller Welt auf dem Programm. Im Internationalen Wettbewerb konkurrieren in den nächsten Tagen 35 Filme aus 25 Ländern um den Großen Preis des Festivals. Sie alle werden das erste Mal im bayerischen Kino zu sehen sein – die meisten sogar erstmalig in Deutschland. Alle nicht englischsprachigen Filme sind dabei englisch untertitelt, und viele Filme werden von den Filmemachern persönlich vorgestellt.

Traditionell sind die Kurzfilme des Internationalen Wettbewerbs nach Geschmacksrichtungen zu Blöcken zusammengefaßt, das Programm SWEET bildet heute ab 19 Uhr den Auftakt des Festivals. Dort laden sieben Filme zum Kino der großen Gefühle ein, in dem Liebe und Freundschaft die Herzen der Zuschauer erwärmen. Ihre Helden nehmen uns mit auf eine Reise in ihre Alltagswelt, wo Gefühlschaos und widrig Umstände das Leben nicht nur von seiner rosaroten Seite zeigen. Die lebensbedrohliche Krankheit der Mutter fordert vom kleinen Aron einen besonderen Liebesbeweis, und die plötzliche Nachricht vom eigenen Tod bringt das Leben von Matteo und Alessio ganz schön durcheinander. Kein Kitsch, sondern wahre Gefühle.

Im Anschluß an dieses erste Wettbewerbsprogramm lädt die Münchner Filmwerkstatt alle Besucher der Eröffnungsvorführung, alle Kurz- und anderen Filmemacher, alle Unterstützer und Partner sowie alle Mitglieder und Freunde (also auch Dich/Sie!!!) zum Eröffnungstrunk mit Schaumwein und Livemusik. Dabei wird neben dem Festivalstart auch auf die Eröffnung des vereinseigenen Kinos "film.coop" angestoßen, das mit dem Kurzfilmfestival heute seinen Spielbetrieb aufnimmt. Die musikalische Untermalung des Abends übernimmt die Münchner Sängerin und Songwriterin Solly. Das gemütliche Beisammensein lädt ein zu interessanten Begegnungen und Gesprächen mit den Filmemachern, und auch die ersten internationalen Gäste des Festivals u.a. aus Frankreich und Italien werden sich hier bereits unter das Filmvolk mischen.

Der Eröffnungsabend des Festival findet in der film.coop im Münchner Westend unweit der Donnersbergerbrücke statt. Die film.coop befindet sich in der Westendstraße 123 im 2. Stock, Parken kann man u.a. im Innenhof des Gewerbehofs in der Trappentreustraße. Karten für die Eröffnungsvorstellung um 19 Uhr können zum Preis von 6 Euro (ermäßigt 5 Euro) an der Abendkasse erworben werden, den Festivalpaß für alle Vorführungen des Festivals gibt es zum Preis von 35 Euro auch online unter <http://www.kaliber35.de/tickets.html>

Das Festival wäre nicht möglich ohne die großzügige Unterstützung seiner Förderer und Partner:

Kulturstiftung der Stadtparkasse München
Landeshauptstadt München – Kulturreferat
CinePostproduction
Bavaria Film

City Kinos
B2BTRIP
nH Hoteles
GHOTEL hotel & living
Kodak
NEWSPOTS
Interkep
afk tv
ARRI Film & TV
dedolight
3D-Artifex
Adobe
Xpert Timer
Trend Micro
Corel
Media Arts
Seagate
Nuance

Laufend aktualisierte Informationen über das Programm und alle gezeigten Filme, den Festivaltrailer, Bestellmöglichkeiten für Festivalpässe oder die Teilnahme am KURZ&KNAPP Kinosportcup u.v.a.m. finden sich auf der Internetseite des Festivals <http://www.kaliber35.de> – und auch unser Programmheft können Sie hier unter <http://www.kaliber35.de/2012/festivalprogramm.pdf> herunterladen. Und besuchen Sie uns bitte auch bei Facebook unter <http://www.facebook.com/kaliber35>

Wir sehen uns heute abend in der film.coop!
Martin Blankemeyer, Mona Krämer, Iris Westermann, Peter Knoll und das gesamte Festivalteam

PS.: Am morgigen Freitagabend zieht das Festival um in die City Kinos auf der Sonnenstraße. Dort gibt es um 19 bzw. 21 Uhr die Programme SOUR und UMAMI des Internationalen Wettbewerbs und anschließend ab 23 Uhr in der Vorstellung BEST OF GERMANY nominierte Filme aus der Auswahl zum Deutschen Kurzfilmpreis. Außerdem findet hier um 23 Uhr der Kick-off für den KURZ&KNAPP Kinosportcup 2012 statt, bei dem die drei Elemente bekanntgegeben werden, die jeder Film enthalten muß. Weitere Informationen und Anmeldung zu dieser Aktion gibt es online unter <http://www.kurz-knapp.de>

2.5. Newsletter vom 22. Juni 2012

Heute in den City Kinos: 2. Tag des Kurzfilmfestivals

Liebe Freunde und Kollegen,

seit gestern Abend ist der Filmsommer in München angekommen: Im Internationalen Wettbewerb um den großen Preis des Publikums sind die ersten der 35 Kurzfilme gestern in Bayern uraufgeführt worden. KALIBER35 Munich International Short Film Festival hat mit seinem ersten Programm SWEET das Publikum begeistert. Im Anschluss lud die Münchner Filmwerkstatt alle Gäste zu einem Gläschen Sekt und einem gemütlichen Plausch mit Livemusik in den neuen Kinoräumen der film.coop ein.

Heute Abend geht es gleich in die zweite Runde und wir ziehen um ins City Kino auf der Sonnenstrasse in München. Im Internationalen Wettbewerb zeigen wir um 19 Uhr das Programm SOUR, gefolgt von UMAMI um 21 Uhr. Ob sauer wirklich lustig macht, wie das bekannte Sprichwort behauptet – das kann überprüft werden. Das erste Programm heute ist nämlich der Geschmacksrichtung SOUR zugeordnet. Der englische Film TRUE LOVE nimmt uns mit auf die Suche nach der wahren Liebe – eine klare, aber sehr schwarzhumorige Stellungnahme. Im Anschluss wird es dann UMAMI. Diese Geschmacksrichtung ist uns in unserer Sprache sehr wenig geläufig. Es bezeichnet die Verstärkung des natürlichen Geschmacks durch Zusatzstoffe. Deshalb versammelt sich im Filmblock hier Unbekanntes und Experimentelles, welches aber umso stärkere Eindrücke hinterlässt. Da es Freitagabend ja gern etwas später werden darf haben wir noch ein drittes Programmpaket geschnürt: BEST OF GERMANY. Diese Kurzfilme gehören nicht zum Internationalen Wettbewerb, sie zeigen uns was heimische Filmemacher im vergangenen Jahr gedreht und produziert haben.

Für alle die gern selbst aktiv sind und schon immer mal einen eigenen Kurzfilm drehen, schneiden und vertonen wollten haben wir heute ein besonderes Schmankerl: Der KURZ&KNAPP Kinosportcup 2012. Beim Kick-off um 23 Uhr werden die drei Elemente bekannt gegeben, die jeder Film enthalten muss.

Karten für die Vorstellungen können zum Preis von 8 Euro (ermäßigt 7 Euro) an der Abendkasse erworben werden, den Festivalpass für alle Vorführungen des Festivals gibt es zum Preis von 35 Euro auch online unter <http://www.kaliber35.de/tickets.html>. Laufend aktualisierte Informationen über das Programm und alle gezeigten Filme, den Festivaltrailer, Bestellmöglichkeiten für Festivalpässe oder die Teilnahme am KURZ&KNAPP Kinosportcup u.v.a.m. finden sich auf der Internetseite des Festivals <http://www.kaliber35.de> – und auch unser Programmheft können Sie hier unter <http://www.kaliber35.de/2012/festivalprogramm.pdf> herunterladen. Und besuchen Sie uns bitte auch bei Facebook unter <http://www.facebook.com/kaliber35>

Wir sehen uns heute Abend im City Kino!

Martin Blankemeyer, Mona Krämer, Iris Westermann, Peter Knoll und das gesamte Festivalteam

2.6. Newsletter vom 23. Juni 2012

Heute in den City Kinos: 3. Tag des Kurzfilmfestivals

Liebe Freunde und Kollegen,

seit gestern abend um 23 Uhr läuft der KURZ&KNAPP-Kinosportcup, bei dem 28 Filmemacher bzw. -teams kurze Filme rund um oder jedenfalls mit den vorgegebenen Elementen "Windel", "Stachus" und "Griechenland" drehen. Ganze 35 Stunden haben sie Zeit von der Idee bis zur Abgabe der fertigen Filme, die dann alle am Sonntagabend ab 21 Uhr in den City Kinos um von Dedo Weigert, Adobe, Xpert-Design, Corel, afk tv, Seagate und Trend Micro gestiftete Preise im Gesamtwert von weit über 10.000 Euro konkurrieren.

In der Zwischenzeit läuft natürlich auch das KALIBER35 Kurzfilmfestival mit dem Internationalen Wettbewerb und all seinen anderen spannenden Programmen auf Hochtouren weiter. Dürfen wir Euch heute z.B. zu einer kleinen Reise um die Welt einladen? Das Programm SALTY ab 19 Uhr in den City Kinos bietet sich dafür sehr an: wir starten in den Niederlanden, dann geht's über Ägypten nach Südkorea und von Australien weiter über Südafrika nach Kroatien und am Schluss landen wir in Brasilien. So vielfältig wie die Länder sind auch die Inhalte der Filme. Es geht um Erinnerungen, positive und weniger schöne, und um die Gegenwart und die Zukunft. So nimmt uns der brasilianische Kurzfilm "Brazil by Pero Vaz de Caminha" mit auf eine Reise ins Brasilien von vor 500 Jahren. Untermalt wird die Geschichte mit den schönsten Bildern aus dem heutigen südamerikanischen Traumland. Die Filmmusik wird zum Ohrwurm – garantiert!

Um 21 Uhr folgt dann die zweite Vorstellung des Eröffnungsprogrammes SWEET. Sieben Kurzfilme mit dem Schwerpunkt Liebe und Freundschaft widmen sich den süßen Momenten im Leben. Hier zeigt z.B. der norwegische Film "Beats", wie süß es ist, wenn zwei Jugendliche unverhofft in einem Zimmer eingesperrt werden und sich dann ihre Gefühle füreinander vorsichtig annähern...

NISI MASA ist das europäische Netzwerk des jungen Kinos. Im Rahmen dieses (in Deutschland durch die Münchner Filmwerkstatt vertretenen) Netzwerkes haben sich vor ziemlich genau einem Jahr junge Filmemacher aus ganz Europa getroffen, um Finnland mit dem Boot zu bereisen und sechs kurze Filme über die Erfahrungen und Erlebnisse zu drehen. Gerade erst im Rahmen der Semaine de la Critique in Cannes uraufgeführt, zeigen wir dieses Programm heute abend ab 23 Uhr in den City Kinos – und wie so oft beim KALIBER35 sind auch hier einige der Macher persönlich anwesend, um mit dem Publikum ins Gespräch zu kommen.

Karten für die Vorstellungen können zum Preis von 8 Euro (ermäßigt 7 Euro) an der Abendkasse erworben werden, den Festivalpass für alle Vorführungen des Festivals gibt es zum Preis von 35 Euro auch online unter <http://www.kaliber35.de/tickets.html>. Laufend aktualisierte Informationen über das Programm und alle gezeigten Filme finden sich auf der Internetseite des Festivals <http://www.kaliber35.de> – und auch unser Programmheft können Sie hier unter <http://www.kaliber35.de/2012/festivalprogramm.pdf> herunterladen. Und besuchen Sie uns bitte auch bei Facebook unter <http://www.facebook.com/kaliber35>

Wir sehen uns heute Abend im City Kino!
Martin Blankemeyer, Mona Krämer, Iris Westermann, Peter Knoll und das
gesamte Festivalteam

2.7. Newsletter vom 24. Juni 2012

Heute in den City Kinos: 4. Tag des Kurzfilmfestivals

Liebe Freunde und Kollegen,

während die einen schufteten und schwitzen, oder besser gesagt Drehbuch schreiben, mit der Kamera losziehen, um schöne Bilder für den KURZ&KNAPP-Kurzfilm einzufangen, sitzen die anderen gemütlich im Kino und schauen sich weitere spannende Filme beim KALIBER35 an. Der gestrige Abend war für die arbeitende Gruppe mit Sicherheit nicht so gemütlich, denn 35 Stunden sind doch eine knappe Zeit zur Herstellung eines kompletten Kurzfilms und so mancher wird vielleicht kein Auge zugemacht haben bis der Film heute Morgen um 10 Uhr im City Kino abgegeben ist.

Da hatte es das Kinopublikum schon besser, sie konnten gestern den drei Programmen SALTY, SWEET und dem NISI MASA SHOWCASE entspannt folgen. Mit NISI MASA hat das europäische Netzwerk junger Filmemacher erstmalig seine neuen Filme in Deutschland auf die Leinwand gebracht. Die Projektleiterin von NISI MASA, die in Deutschland übrigens durch die Münchner Filmwerkstatt vertreten ist, hat im Publikumsgespräch viele interessante Details über das Netzwerk und deren Dreharbeiten verraten.

Am heutigen Sonntag wird es ab 19 Uhr BITTER im Kino. Etwas stolz sind wir schon darauf, dass der erste Film des heutigen Abends gerade noch in Cannes die Golden Palme für den besten Kurzfilm gewonnen hat: Silent von Rezan Yesilbas. Eine angespannte Situation im türkischen Gefängnis: denn hier darf kein Kurdisch gesprochen werden. Zeynep sitzt ihrem inhaftierten Ehemann also zwangsläufig schweigend gegenüber.

Vor einem ganz anderen Problem steht ein Mann, der gerade von seiner Freundin verlassen wurde und sich nun eine Vogelspinne ins Haus holt. Nicht genug damit, dass er unter extrem starker Spinnenphobie leidet, seine neue Mitbewohnerin ist die giftigste unter den Taranteln. Den Thrill dieser absonderlichen Lebensgemeinschaft zeigt der Film „The Bird Spider“ von Jaime Dezcallar, der heute Abend auch anwesend sein wird.

In Anschluss daran wird es ab 21 Uhr für die Teams vom KURZ&KNAPP Kinosportcup extrem spannend. Es werden alle frisch produzierten Kurzfilme uraufgeführt, die Teams stellen sich vor und dann darf über den Sieger abgestimmt werden. Es winken Preise im Wert von über 10.000 Euro, die dankenswerterweise von Dedo Weigert, Adobe, Xpert-Design, Corel, afk tv, Seagate und Trend Micro gestiftet wurden. Wir wünschen allen Beteiligten viel Glück!!!

Karten für die Vorstellungen können zum Preis von 8 Euro (ermäßigt 7 Euro) an der Abendkasse erworben werden, den Festivalpass für alle Vorführungen des Festivals gibt es zum Preis von 35 Euro auch online unter <http://www.kaliber35.de/tickets.html>. Laufend aktualisierte Informationen über das Programm und alle gezeigten Filme, den Festivaltrailer, Bestellmöglichkeiten für Festivalpässe oder die Teilnahme am KURZ&KNAPP Kinosportcup u.v.a.m. finden sich auf der Internetseite des Festivals <http://www.kaliber35.de> – und auch unser Programmheft können Sie hier unter <http://www.kaliber35.de/2012/festivalprogramm.pdf> herunterladen. Und besuchen Sie uns bitte auch bei Facebook unter <http://www.facebook.com/kaliber35>

Wir sehen uns heute Abend im City Kino!
Martin Blankemeyer, Mona Krämer, Iris Westermann, Peter Knoll und das
gesamte Festivalteam

PS.: Am morgigen Montagabend ist das KALIBER35 wieder in der film.coop in
der Westendstr. 123. Es gibt die zweite Gelegenheit das Programm UMAMI,
die etwas experimentelleren Kurzfilme des Festivals zu schauen. Um 21 Uhr
ist die zweite Vorstellung von SALTY. Auf keinen Fall verpassen.

Ab heute wieder in der film.coop: 5. Tag des Kurzfilmfestivals

Liebe Freunde und Kollegen,

27 Hauptgewinner gab es gestern abend in den City Kinos bei der Preisverleihung des KURZ&KNAPP Kinosportcups 2012. Denn 27 Filmemacher bzw. -teams hatten die Herausforderung bestanden, in nur 35 Stunden komplette Kurzfilme von beeindruckender inhaltlicher wie technischer Qualität rund um oder jedenfalls mit den Elementen "Windel", "Stachus" und "Griechenland" zu erdenken, zu schreiben, zu drehen, zu schneiden, zu vertonen und auszuspielen. Die Filme sind teilweise bis zur letzten Minute am Sonntagmorgen noch in der technischen Bearbeitung gewesen und so manchem stand die lange Nacht noch ins Gesicht geschrieben. Aber alle waren glücklich, das vollendete Werk im Rahmen des KALIBER35 Munich International Short Film Festival auf der großen Leinwand der ausverkauften City Kinos zu sehen.

Einzelne Teams wurden darüber hinaus auch noch mit wertvollen Sachpreisen überschüttet: so ging der 1. Preis, ein Lichtkoffer aus dem Hause Dedo Weigert im Wert von über 5.000 Euro, an das Team des Films DIAPER VIPER rund um Rike Wagner, Micha A.-M. Kufner, Alexander Vitzthum, Bernhard Huber, Kirstin Fischer, Carsten Hinrichs, Sabina G. Kufner, Susanne Prem, Mella Giebel, Max Resch, Boris Peeff, Pedro Durango und Cathrin Kagermeier. Außerdem erhielt jedes Mitglied dieses Teams noch eine Lizenz der Software Titanum Maximum Security 2012 von Trend Micro als Sonderpreis. Der 2. Preis, eine gerade erst erschienene Adobe CS6 Production Premium im Wert von 2.600 Euro sowie Lizenzen der Zeitmanagement- und Projektplanungssoftware Xpert-Timer PRO ging an das Team des Films TIME FLIES mit Jean-Luc Julien, Jeffrey Yaworski, Simon Rehberger, Alexander Sobolla, Korkut Dede Akir, Daniel Roccapriore, Sebastian Prittwitz, Petr E.C. Rice, Irina Kurbanova und Annette Klarmann. Das Team von GEBURTSRECHT aus Leonard Caspari, Lena Fischer, Hakan Icoğlu, Max Kupi, Kevin Schmutzler, Claudia Trachsler, Torsten Altz, Martin Rieger, Arthur Streiling und Xenia Tiling konnte sich über den 3. Preis freuen und wurde mit Software von Corel im Wert von 1.500 Euro sowie einer von afk tv gestifteten GoPro Action Camera Helmet Hero belohnt. Den aufgrund des knappen Abstimmungsergebnisses kurzfristig aufgestellten 4. Preis, fünf Lizenzen der Spracherkennungssoftware Nuance, konnte das Team von AN-UND VERKAUF aus Lawrence Haw, Slawomir Wilczek, Paula Dörfler, Alfred Schötz, Rainer Mette, Julia Stengel, Barbara Stimpfle, Franziska Lex, Valentin Hirsch, Laurin Hirsch und Martin-D. Müller mit nach Hause nehmen. Last not least ging noch 4TB-Festplatte von Seagate als Sonderpreis an die jüngste Mitwirkende, die 14jährige Anna Fink aus dem Team des Films DER HASE MIT DER WINDEL. Die glücklichen Gewinner und KALIBER35 bedanken sich an dieser Stelle ganz herzlich bei den Sponsoren der Preise. Vollständige Informationen zu allen Gewinnerteams, den Preisen wie auch alle Filme des Kinosportcups folgen in Kürze auf der Internetseite <http://www.kurz-knapp.de>

Heute, am Montag sind wir nun wieder in der film.coop in der Westendstraße 123 zu Gast. Um 19 Uhr gibt es dort die zweite und letzte Gelegenheit, das Programm UMAMI zu sehen. Mit Mut zu ungewöhnlichen technischen Produktionsweisen entstanden überraschende experimentelle Kurzfilme: surreale Figuren aus Baumwolle, Papier oder Packetschnur werden hier zum

Leben erweckt. Anschließend wird es SALTY, Filme die einen salzigen Nachgeschmack haben. Hierzu gehört Schweißtreibendes, Erotisches wie auch politisch Gesalzenes. Das alles gibt's heute Abend ab 21 Uhr. Unbedingt noch anschauen, wer das bisher noch nicht getan hat.

Der heutige Programmabend des Festivals findet wieder in der film.coop im Münchner Westend unweit der Donnersbergerbrücke statt. Die film.coop befindet sich in der Westendstraße 123 im 2. Stock, Parken kann man u.a. im Innenhof des Gewerbehofs in der Trappentreustraße. Karten für die Abendvorstellungen um 19 und um 21 Uhr können zum Preis von 6 Euro (ermäßigt 5 Euro) an der Abendkasse erworben werden. Laufend aktualisierte Informationen über das Programm und alle gezeigten Filme, den Festivaltrailer, u.v.a.m. finden sich auf der Internetseite des Festivals <http://www.kaliber35.de> – und auch unser Programmheft können Sie hier unter <http://www.kaliber35.de/2012/festivalprogramm.pdf> herunterladen. Und besuchen Sie uns bitte auch bei Facebook unter <http://www.facebook.com/kaliber35>

Wir sehen uns heute Abend in der film.coop!
Martin Blankemeyer, Mona Krämer, Iris Westermann, Peter Knoll und das gesamte Festivalteam

PS.: Am morgigen Dienstag findet weiterhin in der film.coop dann der Endspurt des Festivals statt: dann laufen die letzten Vorstellungen von Programmblöcken aus dem Internationalen Wettbewerb, namentlich der Programme SOUR (um 19 Uhr) und BITTER (um 21 Uhr).

2.9. Newsletter vom 26. Juni 2012

Heute in der film.coop: 6. Tag des Kurzfilmfestivals

Liebe Freunde und Kollegen,

heute Abend ist die letzte Gelegenheit, noch einige Kurzfilme aus dem Internationalen Wettbewerb anzuschauen und dafür abzustimmen. Ab 19 Uhr laden acht Filme aus dem Programm SOUR ein zum Nachdenken über Liebe, Freundschaft, Abschiednehmen, Diskriminierung und Altwerden. Eine kurze und zufällige Begegnung in einem Café: ein Frau sitzt traurig und einsam an einem Tisch, ein Mann kommt vorbei fühlt sich irgendwie verpflichtet, sich zu ihr zu setzen. Der daraus entstehende Dialog ist im Film "Late" aus Kanada mitzuerleben.

Im zweiten Programm des abends und leider auch schon letzten des diesjährigen Internationalen Wettbewerbs wird es dann BITTER: dabei dürfen wir allerdings nicht nur an unangenehm bitter denken, denn Kaffee beispielsweise schmeckt uns ja auch. Der ersten Film dieser Kinovorstellung ist ein echtes Highlight: wir sind stolz, dass unser Wettbewerbsfilm "Silent" gerade erst in Cannes die Golden Palme für den besten Kurzfilm gewonnen hat. Und besonders freuen wir uns, dass der Regisseur Rezan Yesilbas auch heute zum Publikumsgespräch zu Gast sein wird. Welche tiefen Wunden und Verletzungen der Verlust eines ungeborenen Kindes auslösen kann können sich Außenstehende oft nur schwer vorstellen. So geht es auch einem jungen Mann, der seine Freundin nach einer Abtreibung wieder aufzurichten versucht. Der Regisseur von "Seeing Sorrow", Martin Winther aus Dänemark, konnte uns leider nur gestern besuchen. Doch er hat etwas vorbereitet für heute Abend. Also auf keinen Fall verpassen!

Der heutige Programmabend des Festivals findet wieder in der film.coop im Münchner Westend unweit der Donnersbergerbrücke statt. Die film.coop befindet sich in der Westendstraße 123 im 2. Stock, Parken kann man u.a. im Innenhof des Gewerbehofs in der Trappentreustraße. Karten für die Abendvorstellungen um 19 und um 21 Uhr können zum Preis von 6 Euro (ermäßigt 5 Euro) an der Abendkasse erworben werden. Diese günstigen Eintrittspreise wie auch das gesamte Kurzfilmfestival wären nicht möglich ohne die großzügige Unterstützung der Kulturstiftung der Stadtparkasse München, des Kulturreferats der Landeshauptstadt München, von CinePostproduction, Bavaria Film, B2BTRIP, nH Hoteles, GHOTEL hotel & living, Interkep, NEWSPOTS, afk tv und ARRI Film & TV.

Laufend aktualisierte Informationen über das Programm und alle gezeigten Filme, den Festivaltrailer, u.v.a.m. finden sich auf der Internetseite des Festivals <http://www.kaliber35.de> – und auch unser Programmheft können Sie hier unter <http://www.kaliber35.de/2012/festivalprogramm.pdf> herunterladen. Und besuchen Sie uns bitte auch bei Facebook unter <http://www.facebook.com/kaliber35>

Wir sehen uns heute Abend in der film.coop!
Martin Blankemeyer, Mona Krämer, Iris Westermann, Peter Knoll und das gesamte Festivalteam

PS.: Am Mittwochabend wird es sehr spannend beim KALIBER35. Denn dann wird der Gewinner des Internationalen Wettbewerbs ermittelt und feierlich

bekannt gegeben. Dem Hauptgewinner winkt Filmmaterial von Kodak für die nächste Filmproduktion, der Zweitplatzierte erhält eine Schulung bei 3D-Artifex und der Drittplatzierte wird mit dem Schnittsystem Media 100 belohnt. Die gesamten Gewinnerfilme werden wir uns selbstverständlich nochmal mit den anwesenden Preisträgern ansehen. Wir sehen uns also morgen wieder in der film.coop in der Westendstraße 123.

2.10. Newsletter vom 27. Juni 2012

Heute in der film.coop: 7. (und letzter!) Tag des Kurzfilmfestivals

Liebe Freunde und Kollegen,

heute steht bei Münchens leider geilstem Filmfestival das große Finale vor der Tür. Zuerst gibt es ab 19 Uhr die Gelegenheit, in unserem Rahmenprogramm FRIENDS&FAMILY aktuelle Kurzfilme von Mitgliedern und Freunden der Münchner Filmwerkstatt zu sehen. Drei ganz unterschiedliche (aber sehr reizvolle!) Landschaften sind die Schauplätze von "Motouvun my Love" von Lothar Just (Istrien), "Südsee" von Dagmar Ege (Fünf-Seen-Land) und "Bergig" von Julia Daschner (Tirol). Natürlich sind die Macher allesamt anwesend und stehen dem Publikum Rede und Antwort.

Ab 21 Uhr erfahren wir dann, welche Filme des Internationalen Wettbewerbs das Publikum am meisten begeistern konnten. Jeden Tag haben die Zuschauer fleißig abgestimmt und ihre Lieblingsfilme gewählt und weniger guten Filme einfach weniger Punkte gegeben, ähnlich wie im Schulnotensystem. Natürlich werden die bestplatzierten Filme allesamt noch einmal im Kino gezeigt und sofern die Filmemacher anwesend sind, können sie ihren Preis persönlich entgegennehmen und stehen im Anschluss mit Sicherheit auch noch für Publikumsfragen zur Verfügung.

Die Preise im Internationalen Wettbewerb sind:

1. PREIS

Filmmaterial von Kodak (10 Rollen 16mm-Material) für den nächsten Film des Regisseurs sowie Software von Xpert-Design:

Jede(r) Teilnehmer(in) des erfolgreichen Teams erhält die vielfach ausgezeichnete, leicht bedienbare Zeitmanagement- und Projektplanungssoftware Xpert-Timer PRO. Sie ist mehrbenutzerfähig und kann mit einer MS-Access-, MS-SQL- (auch Express-Variante) oder MySQL-Datenbank betrieben werden. Neben der Zeiterfassung bietet Xpert-Timer PRO zusätzlich eine Kunden- und Dokumentenverwaltung, ein Rechnungsmodul sowie eine Aufgabenliste. Alle Module können dabei optional aktiviert bzw. deaktiviert werden, um das Programm übersichtlich zu halten. Mit dem Xpert-Timer PRO können ganz Teams gleichzeitig an Projekten arbeiten.

2. PREIS

Zwei Personen aus dem Team des zweitplatzierten Films erhalten eine Schulung in Autodesk 3ds Max 2012 bei 3D-Artifex. In diesem Seminar lernen Sie komplette Szenen in einem 3D-Programm (am Beispiel mit 3ds Max) zu erstellen. Sie können Objekte auf verschiedene Arten modellieren, Lichtquellen nutzen und richtig positionieren, Objekte individuell texturieren und den Produktionsrenderer effektiv nutzen, um fotonahe Bilder oder kleine Animationen zu erzeugen. Autodesk 3ds Max bietet leistungsstarke, integrierte Lösungen für 3D-Modellierung, Animation, Rendering und Compositing, mit denen Architekten, Designer, Planer und Visualisierungsspezialisten Ideen und Entwürfe digital für die Produktion aufbereiten und in fotorealistischen Bildern bereits vor Realisierung der Projekte präsentieren können.

Außerdem erhält das Team fünf Lizenzen der Spracherkennungssoftware Dragon NaturallySpeaking für den PC und ihres Pendant Dragon Dictate für

den Mac. Damit lassen sich Dokumente einfacher und schneller erstellen und versenden; die Steuerung des PCs oder Macs und das Surfen im Internet lassen sich ebenfalls per Sprache ausführen. Die Wireless-Version sorgt mit ihrem Bluetooth-Headset für zusätzliche Bewegungsfreiheit.

3. PREIS

Über ein Profi-Schnittsystem Media100HD darf sich der Drittplatzierte freuen. Diese Schnittlösung kann in einer Timeline 10 Bit uncompressed SD, HD sowie 2K, 3K und 4K verarbeiten und ist in höchster Qualität für Broadcast und Kinoproduktionen geeignet. 99 Videospuren, Motion Grafiken mit Alphakanälen, RGB und YUV Farbkorrekturen, REDcode native Verarbeitung, 2D und 3D Titeling, Mischen von verschiedenen Formaten und Codecs, Advanced Keying, und das meiste davon in Echtzeit ohne viel Rendering - dies alles zeichnet das System aus.

Der heutige Programmabend des Festivals findet wieder in der film.coop im Münchner Westend unweit der Donnersbergerbrücke statt. Die film.coop befindet sich in der Westendstraße 123 im 2. Stock, Parken kann man u.a. im Innenhof des Gewerbehofs in der Trappentreustraße. Karten für die Abendvorstellungen um 19 und um 21 Uhr können zum Preis von 6 Euro(ermäßigt 5 Euro) an der Abendkasse erworben werden. Diese günstigen Eintrittspreise wie auch das gesamte Kurzfilmfestival wären nicht möglich ohne die großzügige Unterstützung der Kulturstiftung der Stadtsparkasse München, des Kulturreferats der Landeshauptstadt München, von CinePostproduction, Bavaria Film, B2BTRIP, nH Hoteles, GHOTEL hotel & living, Interkep, NEWSPOTS, afk tv und ARRI Film & TV.

Laufend aktualisierte Informationen über das Programm und alle gezeigten Filme, den Festivaltrailer, u.v.a.m. finden sich auf der Internetseite des Festivals <http://www.kaliber35.de> – und auch unser Programmheft können Sie hier unter <http://www.kaliber35.de/2012/festivalprogramm.pdf> herunterladen. Und besuchen Sie uns bitte auch bei Facebook unter <http://www.facebook.com/kaliber35>

Wir sehen uns heute Abend in der film.coop! Auf keinen Fall verpassen!
Martin Blankemeyer, Mona Krämer, Iris Westermann, Peter Knoll und das gesamte Festivalteam

2.11. Newsletter vom 30. Juni 2012

SUPERMAN, SPIDERMAN OR BATMAN gewinnt den Internationalen Wettbewerb 2012

Liebe Freunde und Kollegen,

And the winner is... SUPERMAN, SPIDERMAN OR BATMAN (Superman, Spiderman sau Batman). Die rumänische Produktion aus dem vergangenen Jahr hat den Internationalen Wettbewerb beim diesjährigen KALIBER35 Munich International Short Film Festival gewonnen. Ganz herzlichen Glückwunsch an Tudor Giurgiu, der nun Filmmaterial von Kodak für sein nächstes Projekt sowie die Zeitmanagement-Software von Xpert-Design erhält. Sein Film hat in der Preisverleihung wie auch schon bei den ersten beiden Screenings das Publikum zu Tränen gerührt. Nicht umsonst wurde er im Programm SWEET gezeigt, denn es geht schon sehr ans Herz der Zuschauer, wenn sie miterleben, wie der fünfjährige Aron sein großes Geheimnis in einer Tüte versteckt und um keinen Preis der Welt jemand in den Beutel blicken lassen will. Gleichzeitig merkt man, wie überfordert der Vater mit dem kleinen Jungen ist, irgendetwas scheint ihm große Sorgen zu bereiten. Im Krankenhaus müssen Vater und Sohn dann erfahren, dass leider immer noch kein Spenderherz für die lebensbedrohlich erkrankte Mutter gefunden werden konnte. Doch Aron hat die Lösung: Denn in seiner Tüte hat er der Mutter doch schließlich jede Menge Herzen aus Papier mitgebracht.

Den zweiten Preis, eine Schulung in 3ds Max sowie Spracherkennungssoftware von Nuance konnte die Regisseurin Cíntia Domit Bittar aus Brasilien persönlich entgegennehmen. Ihr Film WHICH CHEESE DO YOU WANT? (Qual queijo você quer?) ebenfalls aus dem vergangenen Jahr hat das Publikum sehr beeindruckt, und auch ihre überaus interessanten und lebensnahen Berichte von den Dreharbeiten bei den beiden Vorstellungen des Programms SOUR haben ihr sicherlich die Gunst des Publikums verschafft. Der Kurzfilm ist an einem Tag und in einem Raum gedreht worden und es geht um das Älterwerden und die Frage nach der Erfüllung im Leben. Margarete und Alfons sind ein betagtes Paar und sitzen in ihrem Apartment auf dem Sofa. Sein Wunsch, sie möge ihm etwas Käse vom Markt mitbringen, ist Stein des Anstoßes für die Diskussion über verpasste Wünsche, unerfüllte Träume und der Frage, was jetzt noch übrig bleibt vom Leben. Sie wollten doch so viele Reisen machen und ein schönes Haus haben, doch jetzt ist die kleine Wohnung vollgestopft mit Erinnerungen, während so viele Pläne und Wünsche nicht Realität geworden sind. Die Angst, irgendwann auf ein unerfülltes Leben zurückzublicken, hat den Nerv des Publikums getroffen.

Den dritten Preis, die Schnittsoftware Media100HD, gestiftet von Media Arts, ging an den finnischen Filmmacher Ville Rissanen für sein Werk RAIMO DOES NOT LOOK LIKE KEVIN COSTERN (Raimo ei näytä Kevin Costnerilta). Auch er war wie so viele der internationalen Filmmacher persönlich anwesend und konnte den Preis selbst in Empfang nehmen. Auch deshalb zeigt sich Festivalleiter Martin Blankemeyer hochzufrieden mit der 2012er Ausgabe des Internationalen Kurzfilmfestivals KALIBER35: "Was aufgrund des schmerzhaften Verlusts unserer angestammten Spielstätte als besonders schwieriges Jahr begann hat sich zu einem unserer schönsten Erfolge gemausert. Noch nie sind so viele der internationalen Filmmacher unserer Einladung gefolgt, konnten München und unsere Independent Film-Szene kennenlernen und ihren Film persönlich unseren Zuschauern

präsentieren. Auch der zum zweiten Mal veranstaltete KURZ&KNAPP-Kinosportcup ist ein absolutes Highlight der Münchner Independent Film-Szene und hat mit 27 eingereichten Filmen nun wirklich seine Kapazitätsgrenzen erreicht. Nun freuen wir uns schon auf die Fortsetzung im kommenden Jahr und ein nochmal größeres Festival, das uns mit vielen dieses Jahr angestoßenen kleinen und großen Kooperationen bevorsteht. Wir danken allen Filmemachern, Mitarbeitern, Partnern, Unterstützern und unserem Publikum für diesen schönen Erfolg – und freuen uns jetzt mit unseren Freunden vom Filmfest München, daß unsere Stadt diesen Sommer wieder eindeutig die Filmhauptstadt der Republik ist."

Das Kurzfilmfestival wäre nicht möglich gewesen ohne die großzügige Unterstützung seiner Förderer und Partner

Kulturstiftung der Stadtsparkasse München
Landeshauptstadt München – Kulturreferat
CinePostproduction
Bavaria Film
ARRI Film & TV
City Kinos
B2BTRIP
nH Hoteles
GHOTEL hotel & living
NEWSPOTS
Interkep

sowie der Stifter unserer Preise im Internationalen Wettbewerb sowie beim KURZ&KNAPP Kinosportcup

Dedo Weigert
Adobe
Kodak
3D-Artifex
Nuance
Corel
Xpert-Design
Trend Micro
Media Arts
Seagate
afk tv

Ausführliche Berichterstattung über das KALIBER35 Munich International Short Film Festival findet sich auf der Internetseite unseres Medienpartners video HomeVision unter <http://www.video-homevision.de/ratgeber/die-siegervideos-des-wettbewerbs-kurz-knapp-kinosportcup-1314553,180.html> - dort lassen sich auch die Gewinnerfilme des KURZ&KNAPP Kinosportcup in Augenschein nehmen. Sämtliche Beiträge dieses Wettbewerbs gehen übrigens auch sukzessive unter <http://vimeo.com/album/1952928> online.

Wir freuen uns auf ein Wiedersehen im nächsten Jahr vom 20. bis zum 26. Juni bei KALIBER35 2013!

Martin Blankemeyer, Mona Krämer, Iris Westermann, Peter Knoll und das gesamte Festivalteam



Aus- und Fortbildungsfernsehen
München

afk GmbH

afk tv

afk max

afk M94.5

Unser Programm

- Aktuell

- Serien

- Empfang

Die Praktika

Die Macher

Unsere Technik

afk-Videos

Archiv

Aus der Redaktion

PR, Sponsoring und Aufträge

Kontakt

Download

Sitemap

suchen

Unser Programm - Aktuell

Das aktuelle afk-Fernsehprogramm

Die *Fernsehmacher von morgen* senden:



Montags bis samstags von 16 bis 17 Uhr

Montagabend von 23 bis 24 Uhr

Nähere Informationen zum [Empfang](#).

« **Vorwoche** 25.06.2012 bis 01.07.2012 **Folgeweche** »

Mo | Di | Do | Fr

Montag, 25.06.2012, 16:00 Uhr

auf münchen.tv im Kabel S 07 (Kabel Deutschland & KMS), im digitalen Kabel, über DVB-T (Kanal 66) und über Satellit ASTRA 1 F

geMaTzt

Das MaTz tv Magazin hat wieder viel zu bieten. Der politische Aspekt steht bei dem Projekt Carrotmob ganz oben, fremde Kulturen werden beim Couchsurfing entdeckt. Doch es gibt auch die, die gern daheim in der gewohnten Umgebung bleiben wollen. Die können in München den Komiker Mark Uwe King verfolgen, oder ganz traditionell mal den Trachtenverein ausprobieren.

[\[Inhalt einblenden\]](#)

Unser Programm auf münchen.tv

Die nächsten Sendungen:
[mehr Programm](#)

afk tv News

[afk-Produktion bei JuFinale 2012](#)

[Der Englischen Garten: Romanze](#)

[Architektur in München: ZOB - Zentraler Omnibus Bahnhof](#)

[Der Englischen Garten: Zurückgeblickt weitere Neuigkeiten](#)

Aktueller Webcast

[Der Englischen Garten: Romanze zum aktuellen Webcast](#)

Aktuelles Bild



Verleihung Filmmern & Rauschen zu den Fotogalerien

[top](#)

Montag, 25.06.2012, 23:00 Uhr

auf münchen.tv im Kabel S 07 (Kabel Deutschland & KMS), im digitalen Kabel, über DVB-T (Kanal 66) und über Satellit ASTRA 1 F

Die magische Zahl beim Kaliber Film Fest

Das Film-Festival "Kaliber 35". Warum gerade 35? Diese Zahl hat in unserer Sendung ganz viele Bedeutungen: Auf dem Film-Fest werden nämlich nicht nur die 35 besten Filme aus 25 Ländern gezeigt; auf deren "Kurz&Knapp"-Wettbewerb hat man außerdem nur 35 Stunden Zeit, selbst einen Film zu drehen. Und wir zeigen die Highlights...

[\[Inhalt ausblenden\]](#)

23:00 Uhr **Crosshairs**

Kurzfilm

Melbourne, Australien. Ein heißer, staubiger Sommer. Beau und Jamie betreten verbotenes Terrain um zu jagen. Doch dann taucht der Farmer auf. Es fallen Schüsse... Die Freundschaft der zwei wird nun auf eine harte Probe gestellt.

23:10 Uhr **Late**

Kurzfilm

Ein ganz normaler Tag. Zwei Menschen trinken in einem Café einen Kaffee und fühlen sich sofort zueinander hingezogen. Doch wissen sie noch nicht, was sie verbindet...

23:20 Uhr **Ce n' est rien**

It is nothing

Kurzfilm

Ein Vater geht mit seiner Tochter zum Arzt. Noch ahnt er nicht, was für eine schlimme Nachricht ihn erwartet. So eine schlimme Nachricht, wie kein Vater sie sich je erträumen mag...

23:35 Uhr **Ursus**

Kurzfilm

Ein Bär und zwei Welten. Er arbeitet tagsüber im Zirkus, vermisst aber seinen Wald und übernachtet nachts in der Natur. Es stellt sich die Frage, ob er damit jemals glücklich werden kann. Es ändert sich alles, als er einem kleinen Mädchen begegnet.

23:45 Uhr **Pylosoja**

Kurzfilm

Um der Versuchung zu erliegen, an einem „Verkehrshütchen“ zu lecken, muss man schon ganz schön „plemplem“ sein. Wer es dennoch doch tut, wird wohl triftige Gründe haben...

23:50 Uhr **Was wiegt ein Leben**

Kurz&Knapp Kinosportcup

Kurzfilm

Ein Mann erhält einen wichtigen Anruf. Er wird dazu gezwungen, seine Familie zu verlassen. Wo wird ihn seine Mission hinführen und wird er je wieder zurückkehren können? Ein Leben für die große Sache...

[\[Inhalt ausblenden\]](#)

[top](#)

Dienstag, 26.06.2012, 16:00 Uhr

auf münchen.tv im Kabel S 07 (Kabel Deutschland & KMS), im digitalen Kabel, über DVB-T (Kanal 66) und über Satellit ASTRA 1 F

Anders.

Eine Sendung rund um das Wörtchen "anders". Das steht bekanntlich für außergewöhnliche, nicht ganz normale Tatsachen. Eine ungewöhnliche Freundschaft, eine kaum bekannte Sportart, eine ganz andere Form von Berufsfindung. Das "Anders" in vielen unterschiedlichen Beiträgen.

[\[Inhalt einblenden\]](#)

[top](#)

Donnerstag, 28.06.2012, 16:00 Uhr

auf münchen.tv im Kabel S 07 (Kabel Deutschland & KMS), im digitalen Kabel, über DVB-T (Kanal 66) und über Satellit ASTRA 1 F

geMaTzt

Das MaTz tv Magazin hat wieder viel zu bieten. Der politische Aspekt steht bei dem Projekt Carrotmob ganz oben, fremde Kulturen werden beim Couchsurfing entdeckt. Doch es gibt auch die, die gern daheim in der gewohnten Umgebung bleiben wollen. Die können in München den Komiker Mark Uwe King verfolgen, oder ganz traditionell mal den Trachtenverein ausprobieren.

[\[Inhalt einblenden\]](#)

[top](#)

Freitag, 29.06.2012, 16:00 Uhr

auf münchen.tv im Kabel S 07 (Kabel Deutschland & KMS), im digitalen Kabel, über DVB-T (Kanal 66) und über Satellit ASTRA 1 F

Anders.

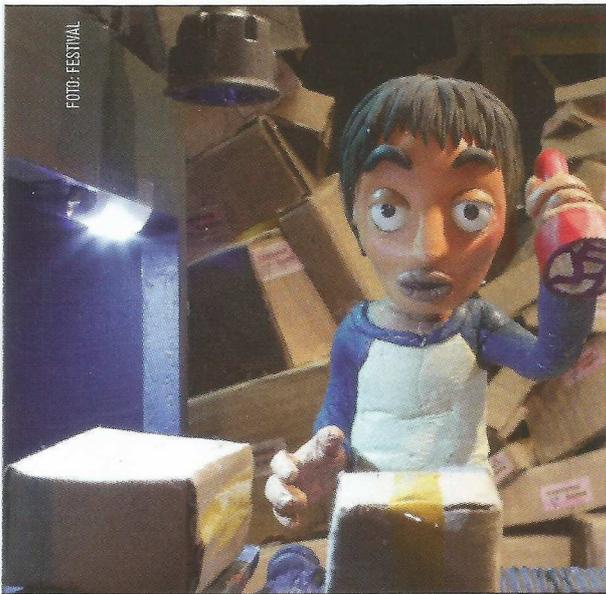
Eine Sendung rund um das Wörtchen "anders". Das steht bekanntlich für außergewöhnliche, nicht ganz normale Tatsachen. Eine ungewöhnliche Freundschaft, eine kaum

bekannte Sportart, eine ganz andere Form von
Berufsfindung. Das "Anders" in vielen unterschiedlichen
Beiträgen.

[\[Inhalt einblenden\]](#)

[DRUCK](#) [MAIL](#) [IMPRESSUM](#) [NUTZUNGSBEDINGUNGEN](#) [BACK](#) [TOP](#)

Applaus Juni 2012



Szene aus »A purpleman«

Programmen nach »Geschmacksrichtungen« unterteilt: Süß und salzig, sauer und bitter und das exotische umami sind geboten.

**21.–27. Juni, Westendstraße 123.
Informationen: www.kaliber35.de.**

film coop münchen

Kaliber 35

Welche Farbe hat ein Mensch? *A purpleman* erzählt vom nordkoreanischen Hyuk, der nach Südkorea flieht – und sich dort der Frage nach der Identität stellen muss: Ist er ein »roter Mann« oder ein »blauer«? Ein Nord- oder ein Südkoreaner? Umgesetzt ist der Kurzfilm als Animation, zu sehen ist er beim Festival Kaliber 35, das in diesem Jahr erstmalig in den neuen Räumen der Münchner Film Coop in der Westendstraße stattfindet. Wie in den letzten Jahren auch werden die Filme in

Von süß bis umami

Das Kurzfilmfestival Kaliber35 bietet ein Programm für jeden Geschmack

Geschmäcker sind verschieden – das gilt auch für Filme. Deshalb ist das diesjährige Kurzfilmfestival in Blöcke mit den fünf verschiedenen Geschmacksrichtungen sortiert.

Da gibt es etwa „Süßes“ mit dem fünfjährigen Aron, der in „Superman, Spiderman or Batman“ zu seiner herzkranken Mutter reist, um sie zu retten (heute, 19 Uhr, Film.Coop; 23. Juni, 21 Uhr, City).

„Sauer“ macht lustig. In „Which Cheese do you want?“ wird genau diese Frage zum Verhängnis einer Beziehung (morgen, 19 Uhr, City; 26. Juni, 19 Uhr, Film.Coop). Den Ernst des Lebens, der „bitter“ ist, erfährt zum Beispiel ein Mann mit gebrochenem Herzen in „The Bird Spider“. Um

wieder Emotionen zu spüren, setzt er in seiner Wohnung eine Vogelspinne aus (24. Juni, 19 Uhr, City; 26. Juni, 21 Uhr, Film.Coop).

„Salzig“ wird es unter anderem in „Brazil by pero vaz de caminha“, einem Film über die Entdeckung Brasiliens (23. Juni, 19 Uhr, City; 25. Juni, 21 Uhr, Film.Coop). Und dann



„When I grow up“ (22. Juni, 19 Uhr, City Kinos; 26. Juni, 19 Uhr, Film.Coop). Foto: Veranstalter

gibt es noch den fünften, seltsamen Geschmack „umami“. Hier gibt es besonders herzhafteste Filme zu sehen (morgen, 22. Juni, 21 Uhr, City; 25. Juni, 19 Uhr, Film.Coop). roth

City, Sonnenstr. 12, Eintritt 8 Euro; Film.Coop, Westendstr. 123, Eintritt 6 Euro; heute bis 27. Juni, www.kaliber35.de

AZ 23 und 24. Juni 2012

**KALIBER 35 - INTERNATIONALES KURZ-
FILMFESTIVAL**
Sa/So 19.00/21.00, Sa a. 23.00



KALIBER35
MUNICH INTERNATIONAL
SHORT FILM FESTIVAL



**KURZ & KNAPP
KINOSPORTCUP**
In nur 35 Stunden
von der Idee bis zur Premiere!
Mach mit und dreh Deinen Kurzfilm!
Jetzt online registrieren!

*Kurz & Knapp - Kinospotcup
www.kaliber35.de*

21. BIS 27. JUNI 2012
CITY KINOS, SONNENSTR. 12 (FR-SO)
FILM.COOP, WESTENDSTR. 123 (DO, MO-MI)
WWW.KALIBER35.DE

DERAG HOTEL LIVING HOTEL AND SERVICED APARTMENTS NH HOTELES

M NEWSPOTS

B&B TRIP ARRI FILM & TV BAVARIA FILM CINE POST PRODUCTION dedolight SPONSORED BY Kodak

ark tv inter DOKUP FIRST MOVIE Program MEDISIN CASAPUS Landesanstalt für Medien München Kulturreferat

30. Filmfest München 2012



POISON

Poison Langspielfilmdebüt von Todd Haynes, basierend auf drei Romanen von Jean Genet. Die ineinander verwobenen Episoden werden mit der Hilfe verschiedener Stilmittel inszeniert: eine fiktive Reportage (Hero), eine an den Klischees der fünfziger Jahre orientierte Schauermär (Horror) und eine homoerotische Liebesgeschichte, deren düsterer Realismus durch bunte Flashbacks gebrochen wird (Homo). Eine spielerisch-provokative Auseinandersetzung mit Vergiftungen im metaphorischen Sinn.

USA 1991 • Regie Todd Haynes • Darsteller Edith Meeks, Millie White, Buck Smith, Anne Giotta, Lydia Lafleur • Länge 85 min. • OF

Sa 30.06. 17.30 Uhr Gasteig Vortragssaal der Bibliothek
Mo 02.07. 20.00 Uhr Gasteig Vortragssaal der Bibliothek



SAFE

Safe Ein „Horrorfilm der Seele“ über den Leidensweg einer Frau, gespielt von der großartigen Julianne Moore, die Haynes in FAR FROM HEAVEN (DEM HIMMEL SO FERN) dann wieder besetzte: Carol verliert sich in Landschafts- und Wohnungs- Totalen, ihre Angst manifestiert sich durch synthetische Musik, die Kamera beobachtet sie mit analytischem, kühlem Blick. Verlorensein in einer perfekten Welt, ein Absturz inmitten vermeintlicher Sicherheit.

USA 1995 • Regie Todd Haynes • Darsteller Julianne Moore, Xander Berkeley, Dean Norris, Julie Burgess, Ronnie Farer • Länge 119 min. • OF

So 01.07. 22.30 Uhr Filmmuseum
Di 03.07. 17.30 Uhr Gasteig Vortragssaal der Bibliothek



SUPERSTAR: THE KAREN CARPENTER STORY

Superstar: The Karen Carpenter Story Die Geschichte von Karen Carpenter, der weiblichen Hälfte des Erfolgsduos The Carpenters, die nur 32-jährig an den Folgen ihrer Magersucht starb. Haynes stellt ihr tragisches Schicksal mit Hilfe von Barbie-Puppen nach, räsoniert über Schönheitskult, Schlankheitswahn und deren Auswüchse, die Frauen in die Anorexie treiben. Der Film ist seit 1990 aus urheberrechtlichen Gründen kaum mehr zur Aufführung gelangt.

USA 1988 • Regie Todd Haynes • Sprecher Rob LaBelle, Gwen Kraus, Bruce Tuthill • Länge 47 min. • OF

Sa 30.06. 22.30 Uhr Filmmuseum
Do 05.07. 14.30 Uhr Filmmuseum



VELVET GOLDMINE

Velvet Goldmine Lose inspiriert von der Biografie David Bowies und dem Inhalt seines „Ziggy Stardust“-Konzeptalbums, erzählt Todd Haynes von Brian Slades Aufstieg, der Liebe von Brian zu seiner Frau Mandy, seiner fatalen Obsession von dem Rockjunkie Curt und dem „Rock 'n' Roll Suicide“ auf dem Höhepunkt des Erfolges. Obwohl der Filmemacher süßig-überschäumende visuelle Entsprechungen für die bewusste Artificialität und Dekadenz der Glam-Ära findet, verfällt er selbst nie ihren Exzessen: ... Velvet Goldmine ist ein Werk der Liebe – und gerade wegen seiner Komplexität und des schwindelerregenden Ideenreichtums ein berechtigter Anwärter für den Titel „Kultfilm des Jahres“. *Thomas Schultze*

USA 1998 • Regie Todd Haynes • Darsteller Ewan McGregor, Jonathan Rhys Meyers, Toni Collette, Christian Bale, Eddie Izzard • Länge 120 min. • OF

Do 05.07. 23.00 Uhr Filmmuseum
Fr 06.07. 22.30 Uhr Cinemax 6

KALIBER35
MUNICH INTERNATIONAL
SHORT FILM FESTIVAL



INTERNATIONALER WETTBEWERB:
35 bayerische Erstaufführungen
aus 25 Ländern

Special Screenings:
BEST OF GERMANY, FRIENDS&FAMILY
und NISI MASA SHOWCASE

Mittendrin statt nur dabei:
KURZ&KNAPP KINOSPORTCUP
Dreh dein Ding in nur 35 Stunden
von der Idee bis zur Premiere

Fr-So: City Kinos, Sonnenstr. 12
Do+Mo-Mi: film.coop, Westendstr. 123

DAS VORSPIEL ZUM FILMFEST
21. BIS 27. JUNI 2012
WWW.KALIBER35.DE

HOMMAGE – TODD HAYNES

In München Ausgabe Juni 2012

CITY KINOS + FILM.COOP

Sonnenstr. 12 + Westendstr. 123/II _____

Do 21.6.-Mi 27.6.

Kaliber35 • Munich International Short Film
Festival: Ein spannendes Kurzfilmprogramm
mit den weltweit 35 besten Filmen in bayern-
weiter Erstaufführung. (www.kaliber35.de)

In München 14. - 27. Juni 2012

Kaliber35, das Munich International Short Film Festival zeigt 35 ausgesucht gute Kurzfilme, die wie gewohnt in den Rubriken „Süß“, „Sauer“, „Salzig“, „Bitter“ und „Umami“ miteinander konkurrieren, dazu jede Menge Specials, z.B. die Gewinnerfilme des Deutschen Kurzfilmpreises Filme aus dem europäischen Netzwerk des jungen Kinos Nisi Masa oder von Mitgliedern und Freunden der völlig zu Recht berühmten Müncher Filmwerkstatt (alle Details auf www.kaliber35.de). Weil der trefflich-schöne alte Gloria-Palast gerade umgebaut wird, gibt es als Spielstätten das film.coop auf der Schwanthalerhöhe (Westendstr. 123, 2. Stock) und die City-Kinos, wo man neben den engagierten Machern auch ihre internationalen Gäste kennenlernen kann. Wer selbst als Filmmacher reusieren will, kann das beim „Kurz & Knapp“-Wettbewerb versuchen – dabei muss man in 35 Stunden einen gediegenen 3'50-Kurzfilm auf die Beine bringen. (Do 21.6. bis Mi 27.6.)

In München Juni 2012

KALIBER35

Beim »Munich International Short Film Festival« sind bis zum 27. Juni wieder 35 Filme in fünf Kategorien zu sehen – benannt nach den fünf Geschmacksrichtungen: Sweet, Sour, Salty, Bitter und Umami. Dazu gesellen sich die Reihen Friends & Family und Best Of Germany. Wieder im Programm ist der Kinospportcup Kurz&Knapp und das Herzstück des Festivals ist wie jedes Jahr der Internationale Wettbewerb. Alle Infos: www.kaliber35.de

FILM.COOP 19:00

Sweet • Beats, Chicken Chasseur, Firecracker, Little Horses, Superman, Spiderman Or Batman, The Future, Today und What Remains.
(Westendstr. 123)

21:00

Opening Cocktail • Festival-Eröffnung

In München 22. Juni 2012

KALIBER35

Munich International Short Film Festival

CITY-KINO 19:00

Sour • A Purpleman, Dear Lisa, Late, Raimo Does Not Look Like Kevin Costner, True Love, Tumult, When I Grow Up u.a.

21:00

Umami • Body Memory, Could See A Puma, Dirty Friday, Dolls vs Dictators, Oh Willy, The Miami Dentist und Ursus.

23:00

Kurz&Knapp: Kick-Off • Der Kinosportcup: Hier sind Filmmacher aufgerufen, binnen 35 Stunden einen Kurzfilm zu drehen.

23:00

Best Of Germany • Hinter den sieben Bergen, Leben lassen und Synkope.

In München 23. Juni 2012

KALIBER35

Munich International Short Film Festival

CITY-KINO 19:00

Salty · 5 Pounds, Adieu N, Brazil by Pero Vaz de Caminha, Bye, Crosshairs, Girl A, Masiś Law.

21:00

Sweet (siehe Donnerstag 21.)

23:00

Cine-Boat By Nisi Masa · Drifting Home, Pikku-Kalle?, Duty, Utöpia, Destination North und Five Lives By Silence.

In München 24. Juni 2012

KALIBER35

Munich International Short Film Festival

CITY-KINO 10:00

Kurz&Knapp: Deadline (siehe Freitag 22.)

19:00

Bitter · Empty Bucket, It Is Nothing, Nearby,
Seeing Sorrow, Silent und The Bird Spider.

21:00

Kurz&Knapp: Award Ceremony · Vorführung der eingereichten Filme, Präsentation der Teams und Siegerehrung.

In München 25. Juni 2012

KALIBER35

Munich International Short Film Festival

FILM.COOP 19:00

Umami (siehe Freitag 22.)(Westendstr. 123)

21:00

Salty (siehe Samstag 23.)

In München 26. Juni 2012

KALIBER35

Munich International Short Film Festival

FILM.COOP 19:00

Sour (siehe Freitag 22.)(Westendstr. 123)

21:00

Bitter (siehe Sonntag 24.)

In München 21 Juni 2012

KALIBER35

Munich International Short Film Festival

FILM.COOP 19:00

Friends&Family · Motovun My Love, The South Seas, Mountainous. (Westendstr. 123)

21:00

Internationaler Wettbewerb · Preisverleihung und Siegerfilme.

Münchner Merkur 21. Juni 2012

**Kaliber35 Munich International Short Film
Festival k.A.**
Fr.-So. 19.00, 21.00, Fr./Sa. 23.00

Münchener Merkur 23. und 24. Juni 2012

**Kaliber35 Munich International Short Film
Festival k.A.**
Sa./So. 19.00, 21.00, Sa. 23.00

Prinz Juli 2012



Prinz Juli 2012

Kaliber35

Munich International Short Film
Festival - 35 Kurzfilme aus 25 Län-
dern als Bayerische Erstaufführun-
gen. *City Kinos. 19 Uhr*

SZ 23. und 24. Juni 2012

**KALIBER 35 -
INTERNATIONALES KURZFILMFESTIVAL**
Sa/So 19.00/21.00, Sa a. 23.00

SZ 27. Juni 2012

Film

Kaliber35. Internationales Münchner Kurzfilmfestival. 19 Uhr: Programm „Freunde und Familie“ mit drei Filmen. 21 Uhr: Internationaler Wettbewerb mit Preisverleihung. 19 Uhr, film.coop, Westendstraße 123.

TZ 21. Juni 2012

Kurzfilme bei Kaliber 35

Mit der Geschmacksrichtung süß beginnt heute das Kurzfilmfestival Kaliber 35. Bis zum 27. Juni werden in den City Kinos (Sonnenstraße 12) und bei Film.Coop (Westendstraße 123) 35 in verschiedene Geschmacksrichtungen unterteilte Filme gezeigt. Der Eintritt kostet zwischen 6 und 8 Euro.

TZ 21. Juni 2012

**Kaliber35 Munich International Short Film
Festival k.A.**
Fr.-So. 19.00, 21.00, Fr./Sa. 23.00

TZ 23. und 24. Juni 2012

**Kaliber35 Munich International Short Film
Festival k.A.
Sa./So. 19.00, 21.00, Sa. 23.00**

TZ 27. Juni 2012

Das gibt es auch noch ...

KALIBER35

Mitglieder und Freunde

Letzter Tag beim Kurzfilmsfestival Kaliber35. Im Film.Coop werden ab 19 Uhr drei Streifen von Mitgliedern und Freunden der Münchner Filmwerkstatt gezeigt: *Bergig* von Julia Daschner, *Südsee* von Dagmar Ege und *Motovun My Love* von Lothar Just und Arno Trampe. Außerdem wird heute Abend die Preisverleihung des internationalen Wettbewerbs gefeiert.

Westendstraße 123, 19 Uhr, 6 €

zoom Juni 2012

KALIBER35 – Münchner Kurzfilmfestival

Kurz vor dem Filmfest München wird die bayrische Landeshauptstadt von Kurzfilmen eingenommen. Zwischen 21. und 27. Juni organisiert die Münchner Filmwerkstatt e.V. erneut das Internationale Kurzfilmfestival KALIBER35. Auch in diesem Jahr gibt es 35 Filme in den eigenwilligen Rubriken Sweet, Sour, Salty, Bitter und Umami. Zudem können sich nach 2011 wieder Filme um den *Kurz & Knapp* Kinosportcup bewerben. Hier steht alles im Zeichen der 35 aus dem Festi-



valtitel: Die Werke entstehen auf dem Festival innerhalb von 35 Stunden und dürfen nur 3:50 Minuten lang sein – plus/minus 35 Prozent. Weitere Informationen zu *Kurz & Knapp*-Startgebühren (genau, 35 Euro) und Teilnahmebedingungen finden sich auf der Webseite des Festivals. Dort gibt es auch den aktuellen Programmflyer.

www.kaliber35.de | Termin: 21. bis 27. Juni 2012

[Home](#)[3D-Produktion](#)[3D-Weiterbildung](#)[Galerie](#)[Referenzen](#)[Kontakt](#)[Unternehmen](#)[Aktuelles](#)[Jobs](#)[Kontakt](#)

Telefon: 0511 80 60 42 - 34

Fax: 0511 80 60 42 - 37

E-Mail: info@3d-artifex.deGefällt mir 11

Aktuelles

35 KURZFILME AUS 25 LÄNDERN ALS BAYERISCHE ERSTAUFFÜHRUNGEN.

20.06.2012

3D-Artifex ist Partner des Kaliber35 Munich Internationals Short Film Festivals und spendet am 27.06.2012 in München Preis für zwei Preisträger.

<http://www.kaliber35.de/index.html><http://www.kaliber35.de/2012/partners.html>

Zeit ist Geld liebe AutoCAD Anwender!

Verschenken Sie keine Zeit mehr, wenn es um das Thema Drucken/Plotten & Publizieren in AutoCAD geht.

18.06.2012

Nutzen Sie gleich von Beginn an Vorlagendateien in der richtigen Einheit, erstellen Sie Ihre eigenen Vorlagen mit individueller Layerstruktur oder dem eigenen Bemaßungs- und Textstil.

Schnelle effektive Abläufe und Strukturen vereinfachen und verkürzen Arbeitsprozesse.

Die 3D-Artifex zeigt ihnen **am 05.07.2012** wie sie Ihre Arbeitsabläufe schnell vereinfachen und effizienter gestalten können.

Erzeugen Sie leicht und schnell Layouts und generieren Sie hochwertige Ausdrucke in unterschiedlichen Dateiformaten!

Seminar-Inhalte:

- Nutzung Model- und Layoutbereich
- Zeichnungsvorlagendateien nutzen und erstellen
- Layouts unterschiedlicher DIN-Größen anlegen und als Vorlage speichern
- Individuelle Layerstruktur anlegen, in Vorlagendatei speichern
- Eigene Text- und Bemaßungsstile erstellen, in Vorlagendatei speichern
- Drucken/Plotten & Publizieren im richtigen Maßstab

Von der Nutzung oder Erstellung einer Vorlagendatei in der richtigen Einheit bis zum Plotten und Publizieren im richtigen Maßstab richten wir Ihren Arbeitsplatz "optimal" für Ihr Tagesgeschäft ein.

Am Ende dieses Seminars haben Sie eine Zeichnungsvorlage erstellt, die sie für jede Zeichnung egal welcher Größe und welchen Maßstabes nutzen können.

Einfach Zeichnungsvorlage öffnen, Zeichnung im Modelbereich erstellen, im Layoutbereich positionieren und im richtigen Maßstab **Drucken/Plotten & Publizieren**.

Zeit: **05.07.2012 von 8:00 bis 16:30 inklusive 30 Minuten Pause.**

Gebühr: **135 € zzgl. MwSt.**

Veranstaltungsort: **Aegidiendamm 7, 30169 Hannover**

Wir freuen uns auf Ihre Kontaktaufnahme!

3D-Artifex

E-Mail: info@3d-artifex.de

Telefon: 0511 80604234

Autodesk® AutoCAD® Seminar 28.-30. Juni. Steigern sie Ihre Effizienz und Produktivität bei Entwurfsplanungen
11.06.2012

Dauer: **3 Tage 28.-30. Juni**
Dozent: **Digital Artist & Autodesk AutoCAD Zertifizierter Professional**

Schulungsinhalte:

- Individuelle Anpassung der Benutzeroberfläche
- Erstellen eigener Arbeitsbereiche und Werkzeugpaletten
- Einrichten einer Zeichnungsvorlagendatei
- Die Fassadenkonstruktion
- Der Layer-Manager und erweiterte Layertechniken
- Erstellen und Arbeiten mit Blöcken
- Externe Referenzen
- Nutzung des Design Centers und Katalogbrowsers
- Erstellung eigener Bemaßungs- und Textstile
- Bemaßungs- und Textstile definieren und anpassen
- Schriftfelder und Tabellen
- Layoutgestaltung, maßstabgetreues Plotten und Publizieren
- Ausgabe von Zeichnungen in verschiedenen Dateiformaten

Weitere Informationen finden sie unter <http://www.3d-artifex.de/schulung.html>

Interesse aber der Termin passt ihnen nicht? Das ist kein Problem, denn das Jahr hat zum Glück 365 Tage, 52 Wochen oder eben 12 Monate. Sicherlich finden wir auch einen Termin, in den Abendstunden, berufsbegleitend, an den Vormittage oder Wochenenden der Ihnen zusagt. Gerne auch in Ihren Räumlichkeiten.

Wir freuen uns auf Ihre Kontaktaufnahme!

Gerne nehmen wir uns die Zeit, Sie persönlich und unverbindlich zu beraten. Profitieren Sie bei einer Gruppenanmeldung von unseren Gruppenrabatten.

Derya Nehir

3D-Artifex im Autocad-Magazin!
03.05.2012

Viel Spass beim lesen!

Kommunikation und Verkauf mit 3D-Visualisierungen und Animationen 

STUDENTEN aufgepasst!
16.03.2012

Die 3D-Artifex unterstützt Euch bei der Realisierung Eurer Ideen und Projektarbeiten.
Wir bieten Euch die Möglichkeit, in unseren Räumlichkeiten, Eure Projekte, Studien- und Diplomarbeiten zu visualisieren und kleine Animationen zu erstellen.
Euch stehen die neueste Konstruktions- und Visualisierungssoftware sowie Renderkapazitäten durch zusätzliche Rechner zur Verfügung. Fachkompetente und zertifizierte Dozenten geben Euch Hilfestellung und Tipps beim Umgang mit der Software. Wir zeigen Euch Schnittstellen und Importmöglichkeiten anderer Dateiformate, z.B. Import Nemetschek Allplan Datei zu Autodesk 3dsMAX. Bei Interesse füllt einfach das **Kontaktformular** aus oder ruft an.

Tag der offenen Tür: Jeden Donnerstag von 10:00 bis 18:00 Uhr
12.03.2012

Besuchen Sie uns in unseren Räumlichkeiten und verschaffen Sie sich einen Überblick über Schulungsangebote & die Autodesk-Software. Anschließend werfen Sie doch einfach einen Blick in unsere Produktion, um Einblicke in die Einsatzbereiche der Software auf dem Markt zu bekommen. Gerne stehen Ihnen unsere Dozenten im Anschluss für Fragen zur Verfügung.

Ort: Hannover | Preis: Kostenfrei

Kontakt | Impressum

Copyright © 2012 3D-Artifex | Website Design by 3D-Artifex in Kooperation mit db Creative Solutions



SUPERCLÁSICO

EIN FILM VON
OLE CHRISTIAN MADSEN
MIT ANDERS W. BERTHELSEN
UND PAPIKA STEEN

21.6. - 27.6.12 Kaliber35 Intl. Kurzfilmfestival München



Internationales Kurzfilmfestival mit 35 Kurzfilmen in in den Geschmacksrichtungen SWEET, SALTY, SOUR, BITTER und UMAMI

www.kaliber35.de

Muenchner Filmwerkstatt e.V
Postfach 860 525
D-81632 München
Tel: +49 (0)89 20 333 712
Email:mail(at)kaliber35.de

Gefällt mir



Berliner Film-Blog des BAF e.V.

News, Infos, Berichte aus der Film- und Fernsehbranche vom Berliner Arbeitskreis Film e.V.

Montag, 18. Juni 2012

Münchener Kurzfilmfestival KALIBER35

4. Bayerisches Kurzfilmfestival 2012.



Auch 2012 findet in München wieder das internationale Kurzfilmfestival KALIBER35 statt, dieses Jahr vom **21. bis zum 27. Juni 2012**.

Seit 2006 gibt es das Munich International Kurzfilmfestival im Gloria Palast am Stachus, mit dem das Filmfest München im Sommer jeden Jahres eröffnet. Und natürlich wird es auch in Zukunft das erste, größte, beste, unabhängigste und einzig wahre Munich International Short Film Festival bleiben – wenn auch diesmal an einem anderen Ort, denn das angestammte Festivalkino, der Gloria Palast am Stachus, soll aufgrund eines Umbaus vorübergehend nicht mehr zur Verfügung stehen. Die Firma Kinopolis mit Sitz in Darmstadt betreibt allerdings auch das Multiplex-Kino Mathäuser mit 14 Leinwänden an der Bayerstraße und könnte deshalb in der Programmgestaltung flexibel aushelfen. Doch heute bedroht zunehmend die Digitalisierung das bestende Nebeneinander von kommerziellen und Filmkunst-Häusern.

Im wohlhabenden München wollte lange kein Kinobetreiber investieren. Nach dem Filmcasino und dem Tivoli ist das 1958 eröffnete Atlantis das dritte Kino, das in München aufgeben musste. Marode Spielstätten werden meist kurzerhand geschlossen, insbesondere wenn sie, wie das Gloria, nur eine Leinwand haben. Doch diesmal sollte es anders kommen. Das Haus, das 1956 eröffnet wurde und mit seinen farbig illuminierten Wasserspielen vor der Leinwand unvergleichlich mondän war, soll noch in diesem Sommer, nach wechselvollen Jahrzehnten, in ein sogenanntes Premiumkino verwandelt werden. Die Wasserspiele können zwar nicht reaktiviert werden dafür das Kinoerlebnis. Allerdings wird die Zahl der Sitzplätze fast halbiert, dunkle Lederfauteuils werden wie in der Berliner [Astor Filmounge](#) installiert und oben auf der Galerie soll eine exklusive Lounge mit Holzvertäfelungen und tiefroten Farbakzenten entstehen. Bis zur Fertigstellung soll auch das Maxx am Isartor generalüberholt sein und wird dann über eine elegante Vorhalle verfügen.

Die positive Resonanz der Zuschauer auf Premiumkinos, lässt die Kinoketten wieder mehr Geld in ihre Immobilien investieren. Erst Anfang Februar wurde in Düsseldorf der erste iSens Kinosaal Deutschlands in Betrieb genommen. Schon bald sollen weitere iSens-Säle in den [UCI Kinowelten](#) anderer Städte folgen und nicht nur für besonderes Kinoerlebnis mit neuartigem 3D-Soundsystem sorgen, sondern hoffentlich auch wieder mehr Zuschauer in die Kinos locken.

Volles Haus wünschen wir auch Festivalleiter Martin Blankemeyer von der Münchner Filmwerkstatt. Trotz einer neuen Heimat für die Veranstaltung des Kurzfilmfestivals KALIBER35 wird er auch in diesem Jahr wieder ein spannendes Kurzfilmprogramm in den Geschmacksrichtungen SWEET, SALTY, SOUR, BITTER und UMAMI zusammenstellen und die 35 Filme im internationalen Wettbewerb allesamt in bayerischer Erstaufführung zeigen. Wo genau, das werden die Münchner rechtzeitig erfahren. Im Gespräch sind die [Citykinos](#) in der Sonnenstraße 12 in 80331 München am Wochenende sowie unter der Woche das [film.coop](#) in der Westendstraße 123 in 80339 München, das von der Filmwerkstatt selbst betrieben wird.

Deutschsprachige Filme sind für den Internationalen Wettbewerb allerdings nicht zugelassen, werden aber wie bereits in der Vergangenheit in breiter Vielfalt in den anderen Festivalsektionen zu sehen sein. Mit dieser geballten Ladung Kurzfilm bietet KALIBER35 die perfekte Einstimmung auf das "große" Münchner Filmfest, das ab dem **29. Juni 2012** gleich im Anschluß folgt. Weitere, laufend aktualisierte Informationen über das Festival finden sich auf der Internetseite.

KALIBER35 c/o Münchner Filmwerkstatt e.V.

Martin Blankemeyer

Postfach 860 525

81632 München

Tel. 089 / 20 333 712

Fax 089 / 20 333 714

Mail: mail@kaliber35.de

Web: www.muenchner-filmwerkstatt.de

Link: www.kaliber35.de

Filmfestivals um [00:08](#) | [Kommentare \(0\)](#) | [Trackback \(1\)](#) 

Gefällt mir

Registrieren, um sehen zu können, was deinen Freunden gefällt.

TRACKBACKS

[Trackback-URL für diesen Eintrag](#)

[FilmBlogBerlin via Twitter](#)

Münchener Kurzfilmfestival KALIBER35 - 4. Bayerisches Kurzfilmfestival 2012 <http://t.co/mTrx9Eht>

Weblog: FilmBlogBerlin

Aufgenommen: Jun 18, 00:37

KOMMENTARE

Ansicht der Kommentare: ([Linear](#) | Verschachtelt)

Noch keine Kommentare

Powered by [s9y](#)

[Startseite](#) [Forum](#) [Kontakt](#) [Vereinsseite](#) [Mitgliederseite](#) [BAF Termine](#) [BAF Shop](#) [Hilfe](#)





Die URL dieser Seite ist: <http://www.bayern.by/filmfeste-und-festivals-in-bayern>

Termine der Filmfeste und -festivals in Bayern



Filmklappe

Termine 2012:

Bamberger Kurzfilmtage

Datum: Januar

www.bambergerkurzfilmtage.de

Die Bamberger Kurzfilmtage sind Bayerns ältestes Kurzfilmfestival und werden veranstaltet vom gemeinnützigen Verein "Bamberger Kurzfilmtage e.V."

Die Bamberger Kurzfilmtage bieten über 100 Filme in verschiedenen Reihen: Wettbewerbe in den Kategorien Kurzspielfilm/Animationsfilm/Experimentalfilm /Kinderfilm/Dokumentarfilm/ Regionalfilm für deutschsprachige Kurzfilmproduktionen (Deutschland, Österreich, Schweiz, Luxemburg und Südtirol), internationale Werkschauen und Sonderreihen. Hier werden jedes Jahr die außergewöhnlichsten aktuellen Kurzfilme nach Bamberg geholt. Dafür wird auf Festivals gereist, die Fernsehlandschaft durchforstet und hunderte von Einsendungen gesichtet.

KONTRAST – Das Bayreuther Filmfest

Datum: Januar

www.kontrast-filmfest.de

Mit diesem Festival wird dem Zuschauer die Highlights des (kurz-)filmischen Schaffens von Profis sowie Amateuren gezeigt. Die originelle Idee und deren kreative Umsetzung ist dabei wichtiger als technische Feinheiten. Zwei Dinge will das Festival erreichen: Zum einen soll (Hobby-)filmern, die ohne finanzielle Förderung und somit meist mit eingeschränkten technischen Möglichkeiten ihre Ideen umsetzen, ein Podium zur Verfügung gestellt werden, um ihre Arbeiten öffentlich vorzuführen. Zum anderen will man dem Zuschauer ein Niveau bieten, das er von Fernseh- und Kinofilmen gewohnt ist, und ihm die Highlights des (kurz-) filmischen Schaffens von Profis zeigen

Filmfestival Türkei/Deutschland Internationaler Film - Nürnberg

Datum: 01. bis 11. März 2012

www.fftd.net

Das Filmfestival Türkei/Deutschland ist ein seit 1992 stattfindendes deutsch-türkisches

Filmfestival in Nürnberg. Die inzwischen elftägige Veranstaltung, gehört zu den bedeutendsten interkulturellen Kulturveranstaltungen Deutschlands und wird auch international beachtet.

Erklärtes Ziel des Festivals ist es, „den Kulturgruppen verschiedener Abstammung mit den ästhetischen und informativen Mitteln des Kinos eine gemeinsame Plattform des Diskurses zu schaffen. Es will Kulturvermittlern aus beiden Kulturkreisen neue Anregungen geben und den Austausch und die Zusammenarbeit unter den Filmschaffenden beider Länder fördern.

Regensburger Kurzfilmwoche

Datum: März

www.regensburger-kurzfilmwoche.de

Das Programm der REGENSBURGER KURZFILMWOCHE versetzt die Stadt Regensburg jedes Jahr aufs Neue in einen Ausnahmezustand, denn: Die Welt ist für acht Tage zu Gast in Regensburg!

In den drei Festivalkinos sind spannende Kurzfilme aus aller Welt zu bestaunen.

Das Herzstück des Festivals sind die Wettbewerbe: der Internationale und der Deutsche Wettbewerb, das Bayernfenster und das Regionalfenster.

Jährlich erreichen die Wettbewerbe insgesamt knapp 3000 Einreichungen. Daraus werden die besten Kurzfilme ausgewählt und dem interessierten Publikum zugänglich gemacht. Hier werden aktuelle Trends der Kurzfilmszene deutlich.

Kurzfilmfestival Landshut

Datum: März

www.landshuter-kurzfilmfestival.de

Das 2000 gegründete Filmfestival hat sich in den vergangenen Jahren mit mehr als 3500 Besuchern zu einem der publikumstärksten Kurzfilmfestivals in Süddeutschland entwickelt. Das Filmfestival zeigt in verschiedenen Programmreihen über 100 Kurzfilme aus den Ländern Deutschland, Österreich und der Schweiz und stellt damit eine der umfangreichsten Werkschauen deutschsprachiger Kurzfilme dar.

Zu den Sponsoren des Festivals zählen unter anderem der Bayerische Rundfunk und ARRI. Im Jahr 2007 wurde das Filmfest mit dem e.on Kulturförderpreis ausgezeichnet.

Bad Aibling Nonfiktionale

Datum: März

www.nonfiktionale.de

Seit 2007 ist das oberbayerische Bad Aibling Schauplatz des deutschsprachigen Dokumentarfilms. Die fünfte Festivalausgabe wird im Frühjahr 2012 stattfinden. Wie in den vergangenen Jahren wird die Nonfiktionale Branchentreffpunkt und lebendiges Publikumsfestival gleichermaßen sein. Jedes Jahr präsentiert sich das Festival unter einem anderen Motto, das die Programmauswahl bestimmt. Im Dialog zwischen Filmemachern, Branchenvertretern und Publikum wird nach jeder Vorführung über die Werke diskutiert. Filme und Gespräche stehen damit gleichberechtigt nebeneinander. Unser Ziel ist ein inspirierender, vielstimmiger Diskurs, der zum einen inhaltliche Aspekte des Filmschaffens in den Blick nimmt, aber auch das Handwerk des Dokumentar-Filmemachens mit einbezieht.

Internationales Filmwochenende Würzburg

Datum: Frühjahr

www.filmwochenende.de

Das Internationale Filmwochenende Würzburg findet jährlich 14 Tage vor Ostern in Würzburg statt.

Es existiert seit 1973. Bis einschließlich 2010 fand es jährlich Ende Januar statt, vor dem 37. Filmwochenende 2011 wurde dieser Termin auf 14 Tage vor Ostern verlegt.

Publikumspreise werden in den Kategorien Spielfilm, Dokumentarfilm, Kurzfilm, Kinder- und Jugendfilm vergeben. Das Filmfestival wird ausschließlich ehrenamtlich organisiert. Mit etwa 14.000 verkauften Eintrittskarten gehört es zu den mittelgroßen deutschen Filmfestivals.

Grenzland Filmtage Selb

Datum: April

www.grenzlandfilmtage-selb.de

Sechs oberfränkische Filmfreunde organisieren dort jedes Jahr im April ein sehenswertes Festival mit dem Schwerpunkt osteuropäischer Film. Gezeigt werden die Filme auf beiden Seiten der Grenze: In Selb und in der tschechischen Nachbarstadt Asch.

Internationales Dokumentarfilmfestival - München

Datum: 2. – 9. Mai 2012

www.dokfest-muenchen.de

Das DOK.fest München bietet einen Rückblick auf die wichtigsten Filme des Jahres, begleitet Filmografien renommierter Filmemacher/innen, unterstützt Filmemacher/innen aus so genannten "low production countries", sorgt für nachhaltige Verbindungen zwischen Etablierten und Nachwuchs - und arbeitet vor allem an einer möglichst großen Breitenwirkung für den künstlerischen Dokumentarfilm.

Kaliber35 - München

Datum: Juni

www.kaliber35.de

Und die "35" ist Programm: wie gehabt werden im Internationalen Wettbewerb 35 Filme von 35mm-Projektoren oder in einer vergleichbaren digitalen Qualität gezeigt. Aber auch eine ganz neue Aktion dreht sich um diese magische Zahl: beim KURZ&KNAPP-Kinosportcup haben die Teilnehmer 35 Stunden Zeit, um 3 Minuten und 50 Sekunden lange Kurzfilme zu drehen. Wobei Abweichungen plus minus 35 Prozent hinsichtlich der Filmlänge in Ordnung sind. Das ganze funktioniert so: beim Kick-off am Freitag, den 17. Juni um 23:00 Uhr werden im Gloria Palast Elemente bekanntgegeben, die die Filme werden enthalten müssen – damit wird sichergestellt, dass niemand vorproduzieren kann. Dann haben die Filmemacherteams 35 Stunden Zeit, um bis Sonntag, den 19. Juni um 10:00 Uhr ihre Filme zu schreiben, planen, drehen, schneiden, auszuspielen und im Gloria Palast abzugeben. Dort steigt noch am gleichen Abend die große KURZ&KNAPP-Gala, in der alle Filme präsentiert, ihre Teams vorgestellt und die Preisträger gekürt werden.

Filmfest München

Datum: 29. Juni - 7. Juli 2012

www.filmfest-muenchen.de

In den sieben Festivalkinos laufen internationale Produktionen aus 52 Ländern über insgesamt 20 Leinwände. Als Treffpunkt der Filmszene gibt es u.a. auch Fachveranstaltungen, Preisverleihungen und Parties im Rahmenprogramm. Die Besucher kommen abends mit Regisseuren, Schauspielern und Filmemachern in der Open Lounge des Gasteigs in zwangloser Atmosphäre zusammen.

Musikfilmtage Oberaudorf

Datum: 11.07.2012 - 15.07.2012

www.musikfilmtage-oberaudorf.de

Das kleine, aber feine Festival hat unter der Regie von BR-Kinoredakteur Markus Aicher längst seine Fangemeinde gefunden und zeichnet sich vor allem durch seine Nähe zu Produzenten und Regisseuren aus.

Festival NaturVision im Bayerischen Wald

Datum: Juli

www.natur-vision.de

Das Festival NaturVision ist für Publikum und Filmschaffende gleichermaßen zur festen Institution geworden ist. Das Konzept Filmkunst im Einklang mit der Landschaft des Bayerischen Waldes zu präsentieren, findet jedes Jahr mehr Freunde.

Fünf-Seen-Filmfestival

Datum: Juli-August

www.fsff.de

Hochsommer, elf Tage, acht Leinwände, ein Filmfestival! Mit 107 Langfilmen und 27 Kurzfilmen bei 320 Vorstellungen ist das Fünf-Seen-Filmfestival innerhalb von fünf Jahren zum zweitgrößten Filmfestival in Bayern geworden.

Schwerpunkt des Festivals sind die Spiel- und Dokumentarfilme aus Deutschland, Österreich und der Schweiz, die Förderung des Filmnachwuchses und die Verankerung heutiger Filme in der Filmgeschichte (Retrospektive) und in der Gesellschaft (Horizonte).

Diessener Kurzfilmfestival

Datum: alle zwei Jahre im November

www.diessener-kurzfilmfestival.de



Die URL dieser Seite ist: <http://www.bayern.by/kaliber35-munich-international-short-film-festival>

KALIBER35 – Munich International Short Film Festival



Kurzfilm "a Purpleman" aus Südkorea © Kim Tak-hoon

Im Rahmen der Präsentation eigener Kurzfilmproduktionen auf Festivals in Deutschland und weltweit sind den Vertretern der **Münchener Filmwerkstatt** viele wunderschöne Kurzfilme begegnet, die nie den Weg nach München fanden, dass der Verein 2005 beschlossen hat, selbst ein Kurzfilmfestival in München zu veranstalten. So entstand das **internationale Kurzfilmfestival "KALIBER35"**. Prinzipien dabei sind, im INTERNATIONALEN WETTBEWERB grundsätzlich keine deutschen Filme und nur Bayerische Erstaufführungen zu zeigen – Filme, die vorher den Weg nach Bayern noch nicht gefunden haben. Deutschsprachige Filme sind zwar für den Internationalen Wettbewerb nicht zugelassen, werden aber in breiter Vielfalt in den anderen Festivalsektionen zu sehen sein. Die Filme werden in den Kategorien INTERNATIONALER WETTBEWERB, BEST OF GERMANY, FRIENDS&FAMILY und der MASTERCLASS gezeigt.

Dazu kommt ein seit 2011 bestehender, weiterer Wettbewerb: KURZ&KNAPP, der Kinospportcup. Hier sind Filmemacher(teams)aufgerufen, binnen nur 35 Stunden einen kompletten Kurzfilm zu schreiben, planen, drehen, schneiden, vertonen und auszuspielen. Beim **KICKOFF** werden dafür Elemente bekanntgegeben, die die Filme enthalten müssen – so soll sichergestellt werden, daß niemand vorarbeitet. Sonntagvormittag müssen die fertigen Filme dann abgegeben werden – und werden direkt am Abend des gleichen Tages uraufgeführt. Im Rahmen einer GALA werden hier dem Publikum die Macher aller Filme vorgestellt und die besten Werke prämiert.

Weitere Informationen:

Münchener Filmwerkstatt e.V.
Postfach 860 525

81632 München

Telefon: +49 (0)89 20333 712

E-Mail: mail@kaliber35.de

Homepage: <http://www.kaliber35.de>

Munich Kaliber 35 Film Festival

By [bksts](#) | [June 8, 2012](#) | [Movie News](#)

A total of more than 10.000 Euros in-kind will be awarded to the competitors of this year's KURZ&KNAPP ("SHORT&TIGHT") Kino-Sports-Cup, organized by the Munich Film Society during the annual KALIBER35 Munich International Film Festival from June 21st to June 27th, 2012. What wonderful films can be made during such a weekend can be seen at <http://www.kaliber35.de/2011/kurz-knapp.html> where all the entries into last year's competition are exhibited.

For those interested in taking part in 2012, here come the hard facts:

SHORT

The films which are produced here will have to be short – exactly 3 minutes and 50 seconds (or up to 35 per cent shorter or longer)

TIGHT

There won't be a lot of time available. The competition starts on Friday, June 22nd 2012 at 11pm at the City Kinos. The film teams are given obligatory elements which have to be part of the film. Thus we make sure that film teams do not use pre-produced material. Exactly 35 hours later, the film teams have to hand in their productions at the theatre, where all films produced will be screened to the audience on the same (Sunday) evening at 9pm, when the film teams will be presented and the best films will be awarded.

KINO

In this special case, it means the City Kinos on Sonnenstraße in Munich. But in the same time, the whole international movement which makes films within a certain time in so called 'Cabarets' calls itself according to the German word 'Kino'.

SPORTS

It is certainly a sportive challenge to write, plan, shoot, edit, compose and play a film under pressure of time – just as improvised theatre which is also called ‘theatre sports’. But taking part is not everything:

CUP

As in Admiral’s Cup. In this context: we would be glad about international teams as well! And the best ones will be awarded valuable prizes from Dedo Weigert, Adobe, Media Arts, Seagate and Trend Micro!

Everybody can participate – alone or as a team, using a mobile phone or an HD-camera, professional filmmakers as well as beginners, young or old. Application has to be made by paying the 35 € application fee (per team) before Friday, June 22nd at 10pm. The link to do so as well as many more information on rules, the course of events, awards etc. can be found on the internet at <http://www.kurzknapp.de>

So see you at City Kinos in Munich!

Martin Blankemeyer, Mona Krämer, Iris Westermann, Peter Knoll & the whole festival team

P.S. If you want to team up with others to take part, probably the best opportunity to do so is the Munich Film Society’s monthly "Jour fixe" on Friday, June 15th at 8pm at the film.coop – please find all information about this event at <http://www.muenchner-filmwerkstatt.de/jourfixe.htm>

Share this:

[Print](#)

[Email](#)

[Tweet](#) { 0

Bookmark the [permalink](#).

München, 21.06.2012, 08:27

Blickpunkt:Film | Festival

Kaliber35 Festival in München startet

Noch vor Startschuss des großen Filmfest München startet in der Bayerischen Landeshauptstadt heute das KALIBER35 Munich International Short Film Festival, das von der Münchner Filmwerkstatt veranstaltet wird. Aus rund 1500 eingereichten und selbst recherchierten Kurzfilmen aus aller Welt wurden 35 Beiträge ausgewählt, die laut Veranstalter "einen guten Einblick in die Kurzfilmproduktion des vergangenen Jahres bietet". Interessant ist bei Kaliber 35 die Einteilung der Filme nach Geschmacksrichtungen: süß, sauer, bitter, salzig und umami - so soll für jeden Geschmack etwas dabei sein. Nachdem der Gloria Palast derzeit umgebaut wird, findet Kaliber35 diesmal in den City Kinos und in der film.coop auf der Schwanthalerhöhe statt. Erneut wird wieder der Kurz&Knapp Kinospportcup abgehalten, bei dem die Teilnehmer in 35 Stunden einen Kurzfilm (von drei Minuten und 50 Sekunden) realisieren. Das Festival läuft bis 27. Juni.

Alle Programinfos unter: www.kaliber35.de



Quelle: [Blickpunkt:Film](#)

[Artikel kommentieren](#)

Mehr zum Thema Festival lesen Sie in unserem kostenlosen Newsletter



Blickpunkt:Film.daily - Insider Businessstipps kostenlos
+ die entscheidenden Ereignisse des Tages für Sie zusammen-
gefasst täglich ab 15 Uhr in Ihrem Postfach

presse@kaliber35.de



KOMMENTARE

Noch kein Kommentar vorhanden.



Donnerstag, 21. Juni 2012

GESELLSCHAFT

**El Día E. Ein Fest für alle die
Spanisch sprechen
Tag der offenen Tür**

**FESTTAG
Samstag, 23.
Juni,
12 - 20 Uhr**

Tango mit Paula Barceló &
Emmanuel Pepper

**INSTITUTO
CERVANTES**
Alfons-Goppel-Str. 7
80539 München

Informationen:
089 / 29 07 18 48

*In Zusammenarbeit
mit:
Comicfestival
München, Turesspaña,
Centro Chileno de
München, Deutsch
Hispanische
Gesellschaft,
Buchhandlung la
Botica, ECOS, Lo de
Laura TangoLoft,
Virginia López Dance
Academy*

Das Instituto Cervantes München lädt am **Día E** zu einem vielfältigen Programm mit andalusischen [Kurzfilmen](#), Weinproben und spanischen Köstlichkeiten sowie einer Comicausstellung. Im **Künstlergespräch** mit dem spanischen Comic-Zeichner **Ángel de la Calle** werden die Leiter des Comicfestivals München Heiner Lünstedt und Michael Kompa die Schau [Modotti. Eine Frau des 20. Jahrhunderts](#) mit Originalzeichnungen der gleichnamigen Graphic Novel eröffnen. Bei der Aktion [Hojas de Parra](#) sollen Gedichte und Artefakte des chilenischen Dichters und Cervantes-Preisträgers 2011 Nicanor Parra als Postkartengrüße um den Globus verschickt werden. Freunde der spanischsprachigen Literatur können auch der Prämierung des Gewinners des [Kürzestgeschichten Wettbewerbs](#) und den Führungen durch die Bibliothek Augusto Roa Bastos beiwohnen. Alle Tanzinteressierten sind eingeladen, sich dem [Tangokurs](#) von Paula Barceló und Emmanuel Pepper sowie der [Salsa-Einführung](#) mit Virginia López anzuschließen. [Spanische und lateinamerikanische Organisationen](#) mit Sitz in München stellen sich vor und für [Kinder](#) gibt es einen kreativen Sprachworkshop.

[Genaues Programm](#) und [weitere Informationen / más información](#)

KUNST

Angel de la Calle

Modotti (c) A. de la Calle

AUSSTELLUNG *Tina Modotti- Eine Frau des 20. Jahrhunderts*

In Kooperation mit dem Comicfestival München

Juli
Mo. - Do. 10 - 18 Uhr,
Fr. 10 - 14 Uhr

INSTITUTO CERVANTES
Alfons-Goppel-Str. 7
80539 München
Eintritt frei

VERNISSAGE:
Samstag, 23. Juni, 12 h

Informationen:
089 / 29 07 18 48

Der spanische Illustrator, Comiczeichner und Grafikdesigner **Ángel de la Calle** (geboren 1958 bei Salamanca) erhält 2005 für seine Graphic Novel *Modotti: Eine Frau des 20. Jahrhunderts* den *Premio de la Crítica*. Mit seinem vielschichtigen Portrait setzt er der Aktivistin, Schauspielerin und Fotografin Tina Modotti als Person und Künstlerin ein literarisches Denkmal. In beeindruckenden Bildern erzählt der Leiter der Internationalen Comic-Tage von Avilés die spektakuläre Lebensgeschichte einer der Pionierinnen der Emanzipation und eröffnet zugleich ein packendes Panorama der zerrissenen Welt am Vorabend des Zweiten Weltkriegs. Im Rahmen des **Día E** eröffnet Ángel de la Calle die Ausstellung von rund 40 Originalzeichnungen seiner Graphic Novel mit einem Künstlergespräch.

[Weitere Informationen / más información](#)

Tipp: Kurzfilm

KURZFILMFESTIVAL **KALIBER35 Munich International Short Film Festival**

21. bis 27 Juni,
19 Uhr und 21 Uhr

Foto: *Cuando sea grande*

CITY KINO
Sonnenstr.12
80331 München
089 / 59 19 83
info@city-kinos.de

Foto: *Muy cerca*

[film.coop](#)
Westendstraße 123
80331 München
089 / 20 33 37 12

Eintritt: 6-8€, Dauerkarte 35€
Tickets: AK im Kino und

Bereits zum 8. Mal wird das von der Münchner Filmwerkstatt e.V. veranstaltete Kurzfilmfestival KALIBER 35 gefeiert. Bei den 35 Filmen, die aus knapp 2.000 ausgewählt wurden, handelt es sich um bayerische bzw. deutsche Erstaufführungen. Im internationalen Programm finden sich dieses Jahr die drei spanischen Kurzfilme *Muy cerca*, *Dirty Friday* und *La Migala*, der argentinische Experimentalfilm *Pude ver un puma* sowie die französisch-guatemalteckische Koproduktion *Cuando sea grande*. Der Regisseur des spanischen Kurzfilms *Muy cerca*, **Iván Caso Lafuente** wird im Anschluss an die Vorführung des BITTER-Programmes am 26. Juni für Fragen aus dem Publikum bereitstehen.

<http://kaliber35.de/tickets.html>

Informationen zu den genannten Filmen und das komplette Programm finden Sie [hier](#).

Tipp: Kunst

AUSSTELLUNG **Alejandro Soto** **29. Juni - 21. Juli** *La Ciudad Imaginada*

(c)
Alejandro
Soto

**Mo. - Sa., 12 - 20
Uhr**

GALERIE flash
Blumenstr. 21
80331 München

Informationen:
089 / 26 01 96 15 und
<http://www.galerieflash.de/>

VERNISSAGE:
Freitag, 29. Juni ab 19 h

Unter dem Titel *La Ciudad Imaginada* zeigt die Galerie flash Werke des in Hamburg lebenden chilenischen Künstlers **Alejandro Soto**. Charakteristisch für seine Arbeiten ist die Kombination aus Elementen der abstrakten Malerei und des architektonisch Gegenständlichen in mehrschichtigen Farbaufträgen. Soto, der Experimentelle Architektur in Valparaiso, Chile studierte, setzt sich in der aktuellen Schau mit München auseinander, das ihm bis dato nur von Fotos, Filmen und aus Erzählungen bekannt war. Dabei interessiert ihn diese Spannung zwischen medialer Vertrautheit und realer Ferne. **VERNISSAGE in Anwesenheit des Künstlers**

INSTITUTO CERVANTES
Spanisches Kulturinstitut

Alfons-Goppel-Straße 7
D-80539 München

Tel. (089) 29 07 18-0
Fax. (089) 29 32 17

<http://www.cervantes.es/>
<http://www.cervantes-muenchen.de/>

Sie möchten in Zukunft den Newsletter des Instituto Cervantes München nicht mehr erhalten?
Dann folgen Sie bitte einfach diesem Link:
[Klicken Sie hier zum Abmelden!](#)



ShareThis



Submissions Wanted: KALIBER35 Munich International Short Film Festival

FEB 08, 2012

KALIBER35 Munich International Short Film Festival is pleased to invite filmmakers from all over the world to enter their recent works for this year's competition. The festival run by the Munich Film Society (Muenchner Filmwerkstatt e.V.) will showcase the world's best contemporary short films from June 21st through 27th in the Bavarian capitol. All filmmakers with a film in competition do not only have the chance to win the festival's prestigious awards, but are also invited to come to Munich and attend a two-day master class held by an internationally renowned film professional, participate in our Kino-Sports-Cup (more info below) and/or visit the world famous beer gardens of Munich. So send in your submissions today!

Submissions are open to non-German language films of all genres (fiction, animation, documentary, experimental, etc.) from any country. All non-English films must have English subtitles. Also, the general conditions of the participation assume that films must not have been shown in Bavaria at a festival, in a theatre or on television (including arte) before, and must not exceed a length of 15 minutes. The festival preferably screens HD film files. The deadline for submissions is February 29, 2012. Please check the complete submission requirements at <http://www.kaliber35.de/entry.html>

To submit a film, please register at reelport.com after registering, you will be guided through the necessary steps, from the entry of simple data requests to the upload of your video file. You may also send a DVD preview copy to the address mentioned on the reelport website. Please do not send your preview copy directly to the festival it would not be considered.

If you don't have a suitable film ready, there's another way to take part in the festival: for the second time, the Munich Film Society organizes this year a Kino-Sports-Cup called KURZ&KNAPP (SHORT&TIGHT), giving filmmakers 35 hours to write, shoot, edit and complete a short film. The kick-off is on Friday, June 22nd at 11pm. There will be elements announced which every film will have to include just to make sure that no film is pre-arranged. Then the teams of filmmakers have 35 hours until Sunday, June 24th at 10am to drop their film at the Munich Film Society. On the same evening at 9pm, the Award Ceremony will take place with all the films shown, all the filmmakers presented and the winners chosen. The participation fee of 35 Euros is waived for international guests with a film in competition.

[Report Issues or Give Feedback](#)

Du bist hier: [Home](#) » [KALIBER35 Munich International Short Film Festival 2012](#)

KALIBER35 Munich International Short Film Festival 2012

5. FEBRUAR 2012 - 16:47 - KOMMENTARE DEAKTIVIERT

1



Music Live and More auf Facebook

Gefällt mir 650



INFO: Datenschutz-Hinweise

Beachte vorher die [Datenschutzhinweise Facebook](#) und [unsere Datenschutzhinweise](#).



Auch 2012 findet in München wieder das internationale Kurzfilmfestival KALIBER35 statt, dieses Jahr vom 21. bis zum 27. Juni. Nachdem das angestammte Festivalkino, der Gloria Palast am Stachus, aufgrund eines Umbaus nicht mehr zur Verfügung steht, sucht Festivalleiter Martin Blankemeyer von der Münchner Filmwerkstatt derzeit noch eine neue Heimat für die Veranstaltung.

Nichtsdestotrotz sind bereits jetzt Filmemacher aus aller Welt aufgerufen, ihre Kurzfilme über die Onlineplattform reelpost.com für den Internationalen Wettbewerb einzureichen – daraus wird auch in diesem Jahr wieder ein spannendes Kurzfilmprogramm in den Geschmacksrichtungen SWEET, SALTY, SOUR, BITTER und UMAMI zusammengestellt, dessen 35 Filme allesamt in bayerischer Erstaufführung gezeigt werden. Deutschsprachige Filme sind für den Internationalen Wettbewerb nicht zugelassen, werden aber wie bereits in der Vergangenheit in breiter Vielfalt in den anderen Festivalsektionen zu sehen sein.

Mit dieser geballten Ladung Kurzfilm bietet KALIBER35 die perfekte Einstimmung auf das "große" Münchner Filmfest, das ab dem 29. Juni folgt. Weitere, laufend aktualisierte Informationen über das Festival finden sich auf der Internetseite <http://www.kaliber35.de>

0

Tags: [film festival](#)

251 Leser

Werbung:

← [Close Up! Auf zur 62. Berlinale nach Berlin](#)

[media control Kino-Charts: Underworld: Awakening auf Platz zwei](#) →

WERBUNG

UNSER YOUTUBE KANAL



SUCHEN MIT GOOGLE

GOOGLE+



NEUE FILME IM KINO

[Neue Kinofilme hier auf Video](#)

BLOGROLL

- [Int. Kino Charts](#)
- [Kino Programme](#)
- [Klatsch & Tratsch](#)

HALLO!

Wir begrüßen Dich in unserem neuen Special-Magazin Cinema - Kino News des Musik-Magazins music-liveandmore.com. Es gibt viel zu gucken - immer mehr. Viel Spaß! Ach ja! Du hast eine eigene Homepage? Dann verlinke doch bitte auf uns:

www.cinema-music-liveandmore.com
und mache uns mit bekannt. Danke schön!

KOMMENTARE

- [Homevideo erhält zwei Preise beim Filmfestival Baden-Baden | Cinema - Kino - DVD des music-liveandmore Magazins bei Unangenehmes Filmchen – Homevideo – Der FilmMittwoch im Ersten](#)
- [C/O Berlin – Vortrag mit Thomas Hirschhorn anlässlich der Ausstellung unheimlich vertraut . Bilder vom Terror | WebBlogs - Nachrichten aus Deutschland bei C/O Berlin: unheimlich vertraut . Filme vom Terror](#)
- [Udo Jürgens 77 Jahre – Ein Jubiläum zum feiern | WebBlogs - Nachrichten aus Deutschland bei Udo](#)

“Superman, Spiderman or Batman,” received the KALIBER35 Munich award

Gefällt mir

Registrieren, um sehen zu können, was deinen Freunden gefällt.

By [CWB News Department](#) 07/06/2012 18:54:00



Tudor Giurgiu, the director of the Romanian short film “Superman, Spiderman or Batman,” received the best short movie award at the KALIBER35 Munich International Short Film Festival which took place between June 21-27. The prize consists of Kodak film reels for the director’s next project and Xpert-Design software. The competition included 35 films from 25 countries between June 21 and 27. Films were divided into five sections, inspired by flavors. This Romanian movie was in the ‘Sweet’ category.

“Superman, Spiderman or Batman” is the story of a five-year old boy named Aron who, together with his father, hopes to save his mother, who suffers from a heart disease. They set together on a journey and at the end of which he wishes, like the superheroes in the comic books, to save his mother suffering from that heart condition. The film’s scenes were shot in Cluj – Napoca and feature Romanian actors Bogdan Zsolt, Cornel Răileanu, Elena Ivanca, Ovidiu Crisan, Maria Seles, Adriana Bailescu.

This short film was also awarded at the Aspen Shortfest in April (US) in the best fictional short movie category. This award received at Aspen Shortfest made Giurgiu’s film eligible for Oscar nominations in the Live Action Short Film section. Also, this American festival offered Tudor Giurgiu the BAFTA L.A Short Film Prize, where the jury was impressed by the amount of sensibility shown in the movie.

“Superman, Spiderman or Batman” is a production of Libra Film Productions, co-financed by the National Cinema Center, Zenith Media and created together with Digital Cube.

More from News & Issues

- [Two films classics from Portuguese Novo Cinema](#)
- [MELBOURNE International Film Festival, focus on Jean Epstein](#)

Die besten Events in der Stadt vom 18. bis 24. Juni 2012

18. Juni 2012 | Von [Exklusiv-München](#) | Kategorie: [Diese Woche](#), [Event-Kalender](#)

Die EM geht in die nächste Runde – aber es gibt auch für die spielfreien Tage und für Fußballmuffel ausreichende Alternativen in München. Wie jedes Jahr freue ich mich schon riesig auf die UniCredit Festspiel-Nacht im HVB Forum. Vom frühen Abend bis nach Mitternacht flaniere ich durch die einzelnen Höfe und die anderen diversen Räumlichkeiten. Das Programm schaue ich mir vorher gar nicht mehr an sondern lasse mich einfach von der Musik inspirieren und durch den Abend (ver-)führen. Eine weiter jubelnde und exklusive Woche wünscht Christiane

Montag, 18. Juni 2012

Ab 19 Uhr **Re-Opening von SÜNDHAFT** in der Reichenbachstraße – neben dem Relaunch des Shops wird auch ein Relaunch des Duftsortiments vorgestellt

Dienstag, 19. Juni 2012

Ab 19 Uhr **BIZLADIESMUNICH Cocktail** im MODA BAVARICA by FLUXUS FASHION

Ab 19 Uhr **Exklusive Preview von Dirndl à l'Africaine** im Le Q am Promenadeplatz



The last sitting V, Elie Saab, Grand Palais, Paris, 2011, Fotocopyright: Bernheimer Fine Art Photography

Mittwoch, 20. Juni 2012

Ab 18 Uhr **Vernissage HAUTE COUTURE THE POLAROIDS OF CATHLEEN NAUNDORF** bei Bernheimer Fine Art Photography

Ab 18 Uhr **Sommerlicher Cocktail mit Trunkshow von Talbot Runhof und LA BIOTHETIQUE** im CYRILL ZEN Haute Coiffure Salon

Ab 18 Uhr **b-neun jam in Unterföhring .Network-Evening** ins b-neun Media & Technology Center in Unterföhring zum gemeinsamen 'jammen' ein

Ab 19 Uhr **Eröffnung der Ausstellung zum 150-jährigen Bestehen des Völkerkundemuseums** in der Maximilianstraße

Ab 19 Uhr **Sommerfest in der Bar Giornale**

Donnerstag, 21. Juni 2012

Ab 14 Uhr **Richtfest 'The Seven'**

Ab 19 Uhr **Premierenfeier Markus Wasmeier Freilichtmuseum** am Schliersee

Ab 20 Uhr **Internationale Kurzfilmfestival KALIBER35** in München (bis Mittwoch, 27. Juni 2012) mit **Eröffnungsabend kaliber35 des Internationalen Kurzfilmfestival in München im film.coop** auf der Schwanthalerhöhe

Freitag, 22. Juni 2012

Ab 20 Uhr **Festkonzert und Verleihung der Förderpreise 2012 der Tegernseer Golf- und Musiktage**

Samstag, 23. Juni 2012

Ab 8 Uhr **Golfturnier im Golfclub Bad Wiessee** anlässlich der Tegernseer Golf- und Musiktage

Der **Brauertag** gastiert – alle zwei Jahre – auf dem Viktualienmarkt. Heute ist es wieder soweit!

Ab 10 Uhr **Weltrekordversuch am Chiemsee**: Die längste Picknickdecke der Welt. 1.979 Meter will man im Eichental überbieten!

Ab 18.30 Uhr **UniCredit Festspiel-Nacht 2012** in München im HVB Forum

Ab 20 Uhr **Bobby McFerrin & Chick Corea** gastieren im Gasteig

Sonntag, 24. Juni 2012

Ab 12 Uhr **Matinée in der Schloßkirche Tegernsee** anlässlich der Tegernseer Golf- und Musiktage

Architektouren 2012 – 302 offene Türen. Alle Objekte, welche man nur heute besichtigen kann, erfährt man aus der kostenlosen App im iTunes-Store: 'Architektouren'

Like Send One like. Sign Up to see what your friends like.

Tags: [Architektouren 2012](#), [Bernheimer Fine Art Photography](#), [Events München](#)

Diese Artikel sollten Sie lesen:

- [Eventkalender 27. Juni bis 3. Juli 2011](#) 27. Juni 2011



Die besten Events in der Stadt! ...

- [Erfolgreiche Symbiose von Sport und Kultur: Tegernseer Golf- und Musiktage 2011 zum neunzehnten Mal](#) 11. Juli 2011



Die Tegernseer Golf- und Musiktage blicken auf eine erfolgreiche 19-jährige Geschichte zurück. Bis jetzt wurden über 500.000 € an musikalische Nachwuchstalente verteilt, um diese zu unterstützen und damit zu fördern. ...

- [Eventkalender vom 20. Juni bis 26. Juni 2011](#) 20. Juni 2011



BMW International Open 2011, Filmfest München, Sommer-Tollwood im Olympiapark, Münchner Operfestspiele 2011 und Beginn der Kitzbühler Golfwoche. Wir sagen Ihnen: Wer? Was? Wo? Wann? ...

- [Juwelier Bucherer verwandelt sich in einen Jaeger-LeCoultre Pop-up Store](#) 7. Juli 2010



Für acht Tage wird sich Juwelier Bucherer in der Weinstraße in eine Jaeger-LeCoultre Boutique verwandeln. Erst zum zweiten Mal in Europa setzt Jaeger-LeCoultre das Konzept eines temporären Stores um, welches bis 24. Juli 2010 in München Premiere feiert. ...

Ein Kommentar auf "Die besten Events in der Stadt vom 18. bis 24. Juni 2012"

1. [Die besten Events in der Stadt vom 18. bis 24. Juni 2012 – www.exklusiv-muenchen.de | München-Events, Neuigkeiten aus dem schönen München](#) sagt: **19. Juni 2012 um 05:08**

[...] Die besten Events in der Stadt vom 18. bis 24. Juni 2012www.exklusiv-muenchen.dePassend zum traumhaften Sommerwetter kann man diese Woche viele Events im Freien genießen! [...]

Schreibe einen Kommentar

Exklusiv-München Links

- [Beauty & Health](#)
- [Kunst & Kultur in München](#)
- [Mode&Lifestyle](#)
- [München – diese Woche](#)
- [München exklusiv](#)
- [München Restaurants](#)
- [Wohnen](#)

Friends & Familie

- [Exklusiv-Golfen.de](#)
- [Gourmet-Globe](#)
- [neubau kompass AG](#)

[Newsletter](#) · [Twitter](#) · [Facebook](#) · [Werbung](#) · [Content/RSS](#) · [München Magazin für Restaurant, Bar, Shopping, Kultur- und Lifestyle News in München](#) · © 2012 www.exklusiv-münchen.de

Site Search

email

password

remember me
[forgotten your password?](#)

the online directory of films festivals, short & independent film

festivals

films

cast & crew

home | [film festivals database](#) | [film database](#) | [cast & crew database](#) | [about us](#) | [join website](#) | [edit festival](#)

[location](#) > [edit festival](#) > KALIBER35 Munich International Short Film Festival

[Sign Up](#) to see what your friends like.

KALIBER35 Munich International Short Film Festival

KALIBER35 Munich International Short Film Festival
P.O. Box 860 525
D-81632
Munich, Germany

Tel: +49 89 20 333 712
Fax: +49 89 20 333 714

2012
Sat 21st Jul to Fri 27th Jul
Submission deadline: Wed 29th Feb 12

Genres

Short

Festival Overview

KALIBER35 showcases a variety of talent from all over the world by presenting new ideas, new stories, new visions, new techniques, new styles and new trends in filmmaking. These short films offer the rare opportunity to view a medium that encourages innovation and originality in filmmaking, thus giving something very special and enriching to the viewer. KALIBER35 offers an eclectic selection of films for both film professionals and the general movie-going audience alike. All films will be screened in their original English language or with English subtitles.

Entries

Open to the public

Eligibility:
Please see www.kaliber35.de/entry.html

Formats:
Upload at www.reelport.com

Twitter News

KALIBER35
mucintl

[mucintl](#) Freitag stehen wir den ganzen Tag in der Neuhauser Straße vor dem Oberpollinger - es gibt Glühwein, Kinderpunsch,...
[fb.me/1j323YwPq](#)
229 days ago · [reply](#) · [retweet](#) · [favorite](#)

mucintl

WE ARE MOVING!!! PLEASE DO NOT LIKE/FRIEND THIS PAGE ANYMORE BUT FOLLOW US TO www.facebook.com/kaliber35!!!
THX,... [fb.me/1cfJlroxs](#)
331 days ago · [reply](#) · [retweet](#) · [favorite](#)

mucintl

WIR ZIEHEN UM - bitte folgt dem Link zu www.facebook.com/kaliber35 und klickt dort auf "Gefällt mir", wenn Ihr... <http://fb.me/1aAaucP0e>
340 days ago · [reply](#) · [retweet](#) · [favorite](#)

mucintl

WIR ZIEHEN UM - bitte folgt dem Link zu www.facebook.com/kaliber35 und klickt dort auf "Gefällt mir", wenn Ihr... <http://fb.me/16f1BSJoh>
353 days ago · [reply](#) · [retweet](#) · [favorite](#)

[Join the conversation](#)

Comment on this festival

Add a comment...

Facebook social plugin

follow us on

supported by

Recent Festival News[+ Add News](#)

No known festival news at this time.

Known festival contacts[+ Add Contacts](#)

Martin Blankemeyer
Festival Director

Film Submissions[+ Add Films](#)

Anything for you
2009, screened

[contact](#) [festival focus](#) [site map](#)

© blue compass ltd 2012
All use subject to terms and conditions

quick find festivals: [a](#) [b](#) [c](#) [d](#) [e](#) [f](#) [g](#) [h](#) [i](#) [j](#) [k](#) [l](#) [m](#) [n](#) [o](#) [p](#) [q](#) [r](#) [s](#) [t](#) [u](#) [v](#) [w](#) [x](#) [y](#) [z](#)

quick find films: [a](#) [b](#) [c](#) [d](#) [e](#) [f](#) [g](#) [h](#) [i](#) [j](#) [k](#) [l](#) [m](#) [n](#) [o](#) [p](#) [q](#) [r](#) [s](#) [t](#) [u](#) [v](#) [w](#) [x](#) [y](#) [z](#)

Suchen

Go

Förderung

Geförderte Projekte

Aktuell

News

Branchentermine

Veranstaltungen

Im Kino

Produktionsspiegel

Presse

Film Commission Bayern

Links

 Seite drucken

09/07/2012

[5. Musikfilmtage Oberaudorf](#)

09/07/2012

[NaturVision-Filmtage Bayerischer Wald](#)

02/07/2012

[Matinee "KidsFilm"](#)

21/06/2012

["Book Meets Film" beim Filmfest München](#)

19/06/2012

[Kaliber 35 - Munich International Short Film Festival](#)

Veranstaltungen

Kaliber 35 - Munich International Short Film Festival



Vom 21. - 27. Juni 2012 findet in München wieder das internationale Kurzfilmfestival Kaliber 35 statt. Diesmal in den City Kinos sowie im [film.coop](#). Auch in diesem Jahr gibt es wieder ein spannendes Kurzfilmprogramm in den Geschmacksrichtungen SWEET, SALTY, SOUR, BITTER und UMAMI, dessen 35 Filme allesamt in bayerischer Erstaufführung gezeigt werden. Deutschsprachige Filme sind für den Internationalen Wettbewerb nicht zugelassen, werden aber wie bereits in der Vergangenheit in breiter Vielfalt in den anderen Festivalssektionen zu sehen sein.

Alle weiteren Infos [hier](#).

19/06/2012

Filmförderung

Förderbereiche

Alle FFF-Förderbereiche auf einen Blick

Anträge

Download Antragsformulare (pdf-Dateien)

Merkblätter

Detaillierte Informationen zu bestimmten Förderbereichen

Einreichfristen

Aktuelle Einreichtermine und Vergabesitzungen

- Agrarwirtschaft
- Informatik und Elektrotechnik
- Maschinenwesen
- Medien**
- Aktuelles
- Studium
- International
- Alumni
- Forschung und Wissenstransfer
- Organisation und Personen
- Service**
- Career Center
- Wettbewerbe**
- Archiv
- Links
- Kontakt
- Interner Bereich
- Soziale Arbeit und Gesundheit
- Wirtschaft

KALIBER35 Munich International Short Film Festival

Tuesday, den 12 June 2012 um 21:30
Anmeldeschluss: 22. Juni 2012

Preise im Gesamtwert von über 10.000 Euro locken die Teilnehmerinnen und Teilnehmer des KURZ&KNAPP Kinosportcups, den die Münchner Filmwerkstatt auch 2012 wieder im Rahmen des KALIBER35 Munich International Short Film Festival veranstaltet.

Für alle, die sich nun für eine Teilnahme 2012 interessieren, hier die Fakten:

KURZ müssen die Filme sein, die hier entstehen, genau 3 Minuten und 50 Sekunden (plus minus 35 Prozent).

KNAPP bemessen ist die Zeit, die zur Verfügung steht. Beim Startschuß am Freitag, den 22. Juni 2012 um 23 Uhr werden in den City Kinos und auf den Internetseiten des Festivals die Elemente bekanntgegeben, die jeder Film enthalten muß – so wird sichergestellt, daß niemand vorarbeitet. Genau 35 Stunden später ist dann am gleichen Ort Abgabeschluß, und noch am selben (Sonntag)Abend findet dort die gemeinsame Premiere statt, in der alle Filme gezeigt, ihre Macher vorgestellt und die besten Werke prämiert werden.

KINO ist im konkreten Fall das "Atelier 1" der City Kinos auf der Münchner Sonnenstraße. Aber auch die ganze internationale Bewegung, die in sogenannten "Kabarets" auf Zeit Filme dreht, nennt sich nach dem deutschen Wort "Kino".

SPORT ist ganz sicher die Aufgabe, gegen die Uhr einen Film zu schreiben, planen, drehen, schneiden, vertonen und auszuspielen. Wie beim Improtheater, das ja auch Theatersport heißt. Aber dabei sein ist nicht alles:

CUP - wie beim Admiral's Cup. Auch internationale Teilnehmer(teams) sind erwünscht! Und die besten werden gewinnen – und zwar Sachpreise im Gesamtwert von über 10.000 Euro, zur Verfügung gestellt von Dedo Weigert, Adobe, Media Arts, Seagate und Trend Micro!

Jede/r kann mitmachen, ob allein oder als Team, ob mit dem Handy oder einer HD-Kamera, ob Amateur oder Profi, ob jung oder alt. Die Anmeldung erfolgt durch Zahlung der Startgebühr von 35 Euro (je Team!) bis spätestens Freitag, den 22. Juni um 22 Uhr. Den Link dazu wie auch weitere Informationen zu Spielregeln, Ablauf, Preisen u.v.a.m. gibt es im Internet unter <http://www.kurz-knapp.de>

[<- Zurück zu: Wettbewerbe](#)

[RSS](#) [RDF](#) [Atom 0.3](#) [Atom 1](#)

[Zum Seitenanfang](#)



Benutzername:

Kennwort:

Anmelden



Film Festivals portal & social network

> Your site > Create > Search Awards Festivals Film People Pros

Pro Tools

Filmfestivals.com + fest21.com merger



Your twin community sites are merging.

One url for the the best of both worlds: Portal and Social network for the festival community. One mission connecting films to festivals. Enjoy the most comprehensive festival directory of 6 000 festivals, browse festival blogs, film blogs...

> Create account

- Register a festival or a film
- Submit film to festivals with free service FestivalExpress

To version FR RSS Feeds

Festivals All content

My Fest21

Visit as a guest or as a member

User Name:

Pass:

Create an account

Active Members



locarno



Pro Services



ÉCU-The Eur



Editor



Javi-LHP



Lady Filmmak

Editor's blog



M21 Entertainment, established 1995 as the leading source of information for the Film Festival Circuit.

The Festival Directory is maintained on fest21.com, and featured on filmfestivals.com, it lists over 4.500 festivals, the most comprehensive worldwide by far.

Some of them accept direct online submissions via FESTIVALEXPRESS for those of you listed here with a film profile.

The audience is 370 000 unique visitors per month, professionals from over 100 territories. While our newsletter count grows every year, we are currently being followed by 111 500 subscribers. (june 2011) growing fast...

Subscribe Now

View my profile Images Videos

Home » channel » FESTIVALS (11834)

Kaliber 35 Munich international Short Film Festival in full gear



June 21-27, 2012

35 SHORT FILMS FROM 25 COUNTRIES AS BAVARIAN PREMIERES

After several months of viewing over 1.100 submissions and nearly as many films sought out in own research, we put together an International Competition that takes the world's best short films to Munich for their Bavarian premieres. Like in previous years, we arranged the films in tasty programs, named after the five flavors SWEET, SOUR, SALTY, BITTER and UMAMI. In addition to the International Competition there will be presentations of films rewarded at the German Short Film Award, as well films from members and friends of the Munich Film Society and from the NISI MASA European Network of Young Cinema. You can find a complete overview of the films 2012 at www.kaliber35.de/2012/sections.html.

THE COUNTRY NEEDS NEW VENUES!

The Gloria Palast, home to KALIBER35 in former years, is being refurbished this year and our short film festival is moving to new venues. The opening event (June 21) and the screenings Monday to Wednesday (June 25-27) take place at the [film.coop](http://www.film.coop) at Schwanthalerhöhe (Westendstraße 123, 2nd floor). The festival weekend (June 22-24) including the KURZ&KNAPP ("SHORT&TIGHT") KINOSPORTSCUP will take place at the City Kinos in Sonnenstraße where the cinema bar invites to a get-together before and after the film presentations. This is also the place to meet and talk to the international festival guests from all over the world. By the way, the five programs will each be shown once at every location. Check our site www.kaliber35.de/2012/program.html for further details on place and time.

SUPPORT YOUR LOCAL SHORT FILM FESTIVAL

The Munich Film Society, which acts behind the scenes of the KALIBER35 Munich International Short Film Festival, is a small association without employees or institutional funding. We need your help to be able to organize such an outstanding festival. You could help us by hanging up some posters, distributing flyers or displaying our stickers (of course only where allowed or where you have the approval of the owner). The material is available for collection at [film.coop](http://www.film.coop). For 10 big posters, 20 little posters or 40 stickers, we grant a free entrance ticket for a presentation of your own choice. Even better you get the festival pass which allows you to enter every program of KALIBER35. Instead of 90 Euro (the sum of all the single tickets) it costs only 35 Euro and you can buy it online at www.kaliber35.de/tickets.html.

IN THE MIDST OF THE ACTION

One of the highlights of the short film festival will be our KURZ&KNAPP ("SHORT&TIGHT") KINOSPORTSCUP, in which - like last year - the participants have 35 hours to shoot a short film with a length of 3 minutes and 50 seconds. Differences in film length up to a range of 35% will be accepted. At the kick-off on Friday, June 22 at the bar of the City Kinos at 23:00 we will

Film Informations

fest21.com test film

[More films](#)

About Editor



Chatelin Bruno (Fest21.com)

The Editor's blog



Be sure to update your festival listing and feed your profile to enjoy the promotion to our network and audience of 350.000.

Ask us for lost password.

Join us on Facebook:



Follow us on Twitter:



paris France



[View my profile](#)
[Send me a message](#)

User videos

 Uranium Film

 The Anaheim

 Short Shorts

 Pawnee Film

 Dawn Westlak

 Capital City

 avivapress

 regiofun

 danie

 Philip K Dic

[More blogs](#)

Who's online

There are currently **3 users** and **2037 guests** online.

Online users

- CroqAnime
- Editor
- locarno

announce the three elements the film must contain. That's our way to make sure no one produces his film beforehand. After the announcement the film-makers or teams have 35 hours (until Sunday, June 24, 10:00) to write, plan, shoot, edit and finally hand the movies in at the City Kinos. On the same night the big KURZ&KNAPP award ceremony will be held, in which we show all of the films, present the teams and award the best entries. Information regarding rules, awards and registration are available at www.kurz-knapp.de.

Average:

Your rating: None Average: 5 (1 vote)

25.06.2012 | [Editor's blog](#)

Cat. : **FESTIVALS**

 **SHARE**
730 Reads

- [Editor's blog](#) [Editor's videoblog](#) [Printer-friendly version](#)

[Mediawave Film Forum 2 quality time](#)

Post new comment

Your name: *

E-mail: *

The content of this field is kept private and will not be shown publicly.

Homepage:

Subject:

Comment: *

[Lars van Triers suicide at press conference wakes up the press with declaration against Nazis...](#)

[Stars Shine at BAFTA](#)

[protect the public's access to independent film and TV programs](#)
[Lloyd Kaufman IFTA Chairman seriously concerned.](#)

[More videos](#)

- Web page addresses and e-mail addresses turn into links automatically.
- Allowed HTML tags: `<p>````
``<a>``````<cite>````````<dl>``<dt>``<dd>````<h1>``<h2>``<h3>``<h4>``<h5>``<h6>``<div>````<embed>``<param>``<object>``<script>``<i>````<u>`
- Insert Google Map macro.
- Images can be added to this post.
- Lines and paragraphs break automatically.

[More information about formatting options](#)

CAPTCHA

This question is for testing whether you are a human visitor and to prevent automated spam submissions.



What code is in the image?: *

Copy the characters (respecting upper/lower case) from the image.

User images



1st August 2012

Versione italiana

search

about us

news

films

industry

festivals

filmographies



festivals

festivals & awards | year by year

festivals | festivals documentaries | festivals shorts

KALIBER 35

7th MUNICH INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL



where: Munich (Germany)
when: June 21st - 27th, 2012
address: Muenchner Filmwerkstatt e.V.
 P.O. Box 860 525
 D-81632 Munich, Germany
tel: +49 (0)89 / 20 333 712
fax: +49 (0)89 / 20 333 714
e-mail: mail@kaliber35.de
web site: www.kaliber35.de/
deadline: February 29th, 2012
entry form: [Online Submission](#)

print

festivals & awards

f
e
s
t
i
v
a
l
s

MUNICH INTERNATIONAL is excited to announce the call for entries for this year's short film festival, which takes place directly prior to the "big" Munich Filmfest. The festival will showcase the world's best contemporary short films each night at the tradition-steeped Gloria Filmpalast in the heart of the Bavarian capitol.

Submissions are open to non-German language films of all genres (fiction, animation, documentary, experimental, music video or other) from any nation of the world. Films must not have been shown in Bavaria at a festival, in a theatre or on television before, and must not exceed a length of 15 minutes. All non-English films must have English subtitles. The festival prefers to screen 35mm prints. The deadline for submissions is February 28, 2010, and we kindly ask that you send your film in as soon as possible, rather than waiting until the deadline. Please check the complete submission requirements at our Film Entry site.

To submit a film, please register at Reelport. After registering, you will be guided through the necessary steps, from the filling of simple data requests to the automatic upload of a video file. You may also send a DVD preview copy to the address mentioned on the Reelport website. Please do not send your preview copy directly to the festival.

The festival is staged by the Munich Filmwerkstatt, which is an association of young directors, producers and other members of the filmmaking community who support each other's films and careers, and CommClub Munich. Under the motto "Collecting knowledge and strengthening personal networking", CommClub Munich is dedicated to the media industry in Munich and to bringing people from various branches together by offering a wide range of events and meetings focusing on information, networking and fun. The festival takes place in cooperation with Mathäser and is presented by Abendzeitung. Global transportation of the screening prints is provided by Interkep, and the festival's prize, film stock for the next project of the winning director, is kindly contributed by Kodak. The MUNICH INTERNATIONAL short film festival would not exist without the support of these generous sponsors.

2012: WHAT REMAINS by Andrea Bacci: Fiction

2010: RITA by Fabio Grassadonia, Antonio Piazza: Bitter

2009: FLEETING LOVE by Massimiliano Camaiti: Fiction

2008: RETREATING by Elisabetta Bernardini: In Competition

2006: SEI PEZZI FACILI - CHI CI FERMA PIÙ by Claudio Cupellini

- Anmelden
- Registrieren



KALIBER35 - International Short Film Festival

KALIBER35 - International Short Film Festival

21. Juni 2012, Donnerstag -
27. Juni 2012, Mittwoch

München

Filmemacher aus aller Welt reichen ihre Kurzfilme für den Internationalen Wettbewerb ein – daraus wird ein Kurzfilmprogramm in den Geschmacksrichtungen SWEET, SALTY, SOUR, BITTER und UMAMI zusammengestellt, dessen 35 Filme allesamt in bayerischer Erstaufführung gezeigt werden.

www.kaliber35.de

ÜBERSICHT

NACHRICHTEN

KINO-STARTS

DVD-STARTS

VERANSTALTUNGEN

Juli 2012

M	D	M	D	F	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Filmportal besser nutzen



[Über uns](#) |
 [Kontakt](#) |
 [FAQ](#) |
 [Newsletter](#) |
 [Presse](#) |
 [Sitemap](#) |
 [Datenschutz](#) |
 [Impressum](#) |
 [RSS Filme](#) |
 [RSS Nachrichten](#)



[Allgemein](#)
[Charts](#)
[Kurzfilm](#)
[Filmschule](#)
[Filmförderung](#)
[Gewinnspiele](#)
[Produktionsnews](#)
[Produktions-Tipps](#)
[Fernsehen](#)
[Filmfestival](#)
[Filmpreise](#)
[Neu im Kino](#)
[Interview](#)
[TV-Tipp](#)
[Leute](#)
[DVD-Tipp](#)

[Kleinanzeigen](#)



[Teilen](#)

[Home](#) | [Festival](#)

Rumänischer Film gewinnt Kurzfilmwettbewerb in München

HOT! Kaliber 35 - Munich International Short Film Festival

Mittwoch - 04. Juli 2012 - 20:51

And the winner is... SUPERMAN, SPIDERMAN OR BATMAN (Superman, Spiderman sau Batman). Die rumänische Produktion aus dem vergangenen Jahr hat den Internationalen Wettbewerb beim diesjährigen KALIBER35 Munich International Short Film Festival gewonnen. Ganz herzlichen Glückwunsch an Tudor Giurgiu, der nun Filmmaterial von Kodak für sein nächstes Projekt sowie die Zeitmanagement-Software von Xpert-Design erhält. Sein Film hat in der Preisverleihung wie auch schon bei den ersten beiden Screenings das Publikum zu Tränen gerührt. Nicht umsonst wurde er im Programm SWEET

gezeigt, denn es geht schon sehr ans Herz der Zuschauer, wenn sie miterleben, wie der fünfjährige Aron sein großes Geheimnis in einer Tüte versteckt und um keinen Preis der Welt jemand in den Beutel blicken lassen will.



[Der Trailer zu Kaliber 35](#)

Gleichzeitig merkt man, wie überfordert der Vater mit dem kleinen Jungen ist, irgendetwas scheint ihm große Sorgen zu bereiten. Im Krankenhaus müssen Vater und Sohn dann erfahren, dass leider immer noch kein Spenderherz für die lebensbedrohlich erkrankte Mutter gefunden werden konnte. Doch Aron hat die Lösung: Denn in seiner Tüte hat er der Mutter doch schließlich jede Menge Herzen aus Papier mitgebracht.

Den zweiten Preis, eine Schulung in 3ds Max sowie Spracherkennungssoftware von Nuance konnte die Regisseurin Cntia Domit Bittar aus Brasilien persönlich entgegennehmen. Ihr Film WHICH CHEESE DO YOU WANT? (Qual queijo você quer?) ebenfalls aus dem vergangenen Jahr hat das Publikum sehr beeindruckt, und auch ihre überaus interessanten und lebensnahen Berichte von den Dreharbeiten bei den beiden Vorstellungen des Programms SOUR haben ihr sicherlich die Gunst des Publikums verschafft. Der Kurzfilm ist an einem Tag und in einem Raum gedreht worden und es geht um das Älterwerden und die Frage nach der Erfüllung im Leben. Margarete und Alfons sind ein betagtes Paar und sitzen in ihrem Apartment auf dem Sofa. Sein Wunsch, sie möge ihm etwas Käse vom Markt mitbringen, ist Stein des Anstoßes für die Diskussion über verpasste Wünsche, unerfüllte Träume und der Frage, was jetzt noch übrig bleibt vom Leben. Sie wollten doch so viele Reisen machen und ein schönes Haus haben, doch jetzt ist die kleine Wohnung vollgestopft mit Erinnerungen, während so viele Pläne und Wünsche nicht Realität geworden sind. Die Angst, irgendwann auf ein unerfülltes Leben zurückzublicken, hat den Nerv des Publikums getroffen.

Den dritten Preis, die Schnittsoftware Media100HD, gestiftet von Media Arts, ging an den finnischen Filmmacher Ville Rissanen für sein Werk RAIMO DOES NOT LOOK LIKE KEVIN COSTERN (Raimo ei näytä Kevin Costnerilta). Auch er war wie so viele der internationalen Filmmacher persönlich anwesend und konnte den Preis selbst in Empfang nehmen. Auch deshalb zeigt sich Festivalleiter Martin Blankemeyer hochzufrieden mit der 2012er Ausgabe des Internationalen Kurzfilmfestivals KALIBER35: "Was aufgrund des schmerzhaften Verlusts unserer angestammten Spielstätte als besonders schwieriges Jahr begann hat sich zu einem unserer schönsten Erfolge gemausert. Noch nie sind so viele der internationalen Filmmacher unserer Einladung gefolgt, konnten München und unsere Independent Film-Szene kennenlernen und ihren Film persönlich unseren Zuschauern präsentieren. Auch der zum zweiten Mal veranstaltete KURZ&KNAPP-Kinosportcup ist ein absolutes Highlight der Münchner Independenten Film-Szene und hat mit 27 eingereichten Filmen nun wirklich seine Kapazitätsgrenzen erreicht. Nun freuen wir uns schon auf die Fortsetzung im kommenden Jahr und ein nochmal größeres Festival, das uns mit vielen dieses Jahr angestoßenen kleinen und großen Kooperationen bevorsteht. Wir danken allen Filmmachern, Mitarbeitern, Partnern, Unterstützern und unserem Publikum für diesen schönen Erfolg – und freuen uns jetzt mit unseren Freunden vom Filmfest München, daß unsere Stadt diesen Sommer wieder eindeutig die Filmhauptstadt der

Republik ist."

Quelle: www.kaliber35.de

Hits: 412

» [Druckversion zeigen](#)

Weitere News zu diesem Thema:

- » [STAUB glänzt auf dem Siegerpodest](#)
 - » [NaturVision krönt seine Sieger](#)
 - » [SOUTERRAIN gewinnt den Kurzfilmpreis von 13TH STREET](#)
 - » [Vimeo Festival kürt Regie-Kollektiv](#)
 - » [Meister des europäischen Gangsterkinos](#)
 - » [Happy End in Gera](#)
 - » [Oberursel will Deinen Film](#)
 - » [Ägyptischer Film gewinnt in Hamburg](#)
 - » [Goldene Palme für Michael Haneke](#)
 - » [Animated Com Award verliehen](#)
-

Weitere Meldungen:

- » [STAUB glänzt auf dem Sieger...](#) 08.07.2012
- » [NaturVision krönt seine Sieger](#) 08.07.2012
- » [SOUTERRAIN gewinnt den Kurz...](#) 04.07.2012
- » [Rumänischer Film gewinnt Ku...](#) 04.07.2012
- » [Medienboard fördert Til Sch...](#) 28.06.2012
- » [Wicki-Filmpreis geht an spa...](#) 28.06.2012
- » [Lizenz zum Durchstarten](#) 27.06.2012
- » [Vimeo Festival kürt Regie-K...](#) 20.06.2012
- » [Meister des europäischen Ga...](#) 20.06.2012
- » [Kamerapreise vergeben](#) 18.06.2012
- » [Happy End in Gera](#) 18.06.2012
- » [Letztlich Geschmackssache](#) 15.06.2012
- » [Schutzengel, Meeresträume u...](#) 15.06.2012
- » [Verlässlicher Wohlühl-Regi...](#) 05.06.2012
- » [Wilde Mischung aus dem anar...](#) 05.06.2012
- » [DVR: 12000 Euro für junge K...](#) 05.06.2012
- » [Oberursel will Deinen Film](#) 05.06.2012
- » [Ägyptischer Film gewinnt in...](#) 04.06.2012
- » [Judith Kaufmann wird geehrt](#) 01.06.2012
- » [10 x BW + 1 x W](#) 31.05.2012
- » [Goldene Palme für Michael H...](#) 28.05.2012
- » [THE KING'S SPEECH hat Zusch...](#) 23.05.2012
- » [Eine grundsätzliche univers...](#) 17.05.2012
- » [7 X BW](#) 16.05.2012
- » [Bunte Reihung von kleinen P...](#) 16.05.2012
- » [Neues von Akin, Wenders und...](#) 14.05.2012
- » [Animated Com Award verliehen](#) 12.05.2012
- » [Der neue Wim Wenders Film, ...](#) 10.05.2012
- » [Der Kinobesucher 2011](#) 10.05.2012
- » [Nippon-Preise vergeben](#) 07.05.2012
- » [Menetekel — oder doch nicht?](#) 04.05.2012
- » [Einstweilige Verfügung gege...](#) 04.05.2012
- » [Sensationelle Knetanimation...](#) 03.05.2012
- » [Finstere Orte und Suche nac...](#) 02.05.2012
- » [Deutsche Filmpreise sind ve...](#) 28.04.2012

ANZEIGE:

ANMELDEN

[Passwort vergessen?](#) | [Jetzt registrieren](#)

ANZEIGE:

AKTUELLES HEFT NEWS



FKT
DIE FACHZEITSCHRIFT FÜR FERNSEHEN,
FILM UND ELEKTRONISCHE MEDIEN



ANZEIGE:

HOME

AKTUELL

ARTIKELSUCH

JOBBOERSE

SERVICE

ABONNEMENT

BUCH-SHOP

MEDIADATEN

NEWSLETTER

IMPRESSUM FKT

MEIN KONTO

Kurzfilmfestival Kaliber35

35 Kurzfilme treten ab dem 21. Juni 2012 in fünf Kategorien an

Am 21. Juni 2012 beginnt das diesjährige Kurzfilmfestival Kaliber35. 35 Filme in fünf Kategorien, benannt nach den fünf Geschmacksrichtungen „süß“, „sauer“, „salzig“, „bitter“ und „umami“, sind bis zum 27. Juni in der film.coop auf der Schwantalerhöhe sowie in den City Kinos auf der Sonnenstraße in München zu sehen. Jede Geschmacksrichtung soll verschiedene Geschichten zusammenbringen und einen gemeinsamen Nachgeschmack hinterlassen. Daneben laden Sondervorführungen zum Entdecken der ausgezeichneten Filme des Deutschen Kurzfilmfestivals, von Mitgliedern und Freunden der Münchner Filmwerkstatt sowie aus dem europäischen Netzwerk des jungen Kinos Nisi Masa ein.

www.kaliber35.de

[Zurück zu den Meldungen](#)

PROF. RUPPEL - ERÖFFNUNG
NEUES HDTV-/2K-STUDIO

WEBINAR:
MEDIENLANDSCHAFTEN IN
DEN WOLKEN

WEBINAR "LONG-GOP MXF
IN PRODUKTION UND
ARCHIV"

FKT-WEBINAR:
"NETZWERKTECHNIK UND
CLOUD-COMPUTING"

AKTUELLES HEFT



Die Themen aus der aktuellen Ausgabe der FKT finden Sie [hier!](#)

TWITTER



REINHARD E.
WAGNER
FKTtwitt

FKTtwitt ja, ein tolles Event und eine einmalig gute Stimmung (@YouTube youtu.be/TgcnJa8xf2Y? yesterday · reply · retweet · favorite

FKTtwitt "Circles of Confusion" - ein gutes Nachschlagewerk über Farbmatrik zum Best-Price tinyurl.com/7dhksxh 26 days ago · reply · retweet · favorite

FKTtwitt Blackmagic Design zeigte zur NAB eine 2,5K-Kamera, die in einem ersten Test beurteilt wurde shar.es/20prD via @sharethis 31 days ago · reply · retweet · favorite

FKTtwitt "EBU Network Technology Seminar 2012" in Zusammenarbeit mit der SMPTE am 26.-27. Juni 2012 in Genf tinyurl.com/74rk15z 32 days ago · reply · retweet · favorite



Join the conversation

Selected International Film Festivals

Munich International Short Film Festival - KALIBER 35

International Competition

Sections International Competition, Best of Germany, Friends & Family, Specials

Category Short

Terms of Entry International Competition: only non-German language productions, all genres, up to 15 min., Bavarian premiere, films may not have been available on the internet before, submissions via www.reelport.com

Subtitles English subtitles necessary

Format 35 mm, HDCAM

Registration Deadline 15 March 2012

Attendance Figures 3,000

Prizes/Awards Audience Award (film stock)
Jury Award

Number of Films Shown 60 (40 in competition)

Media Coverage local and regional TV, radio, press

Evaluation One of Germany's youngest short film festivals, it provides a comprehensive showcase of international short films, with an addition of national and regional programs and specials out of competition.

>> back to list

KALIBER 35 - Munich International
Short Film Festival
c/o Münchner Filmwerkstatt e.V. P.O.
Box 860 525
81632 Munich
Germany
phone +49-89-20 33 37 12
fax +49-89-20 33 37 14
<http://www.kaliber35.de>
email: mail@kaliber35.de

Festival Director
Martin Blankemeyer

Year of Foundation 2006

Event Date from 21 June 2012 till 27
June 2012

in Munich, Germany



Wenn Sie alle auf dem Bildschirm sichtbaren Details anzeigen möchten, verwenden Sie den Link Drucken neben der Karte.



KALIBER35 2012

Öffentlich · 430 Ansichten

Erstellt am 24. Mai · Von [hardrocker](#) · Aktualisiert am 24. Mai

0



City Kinos

Hier finden alle Vorstellungen am 22., 23. und 24. Juni 2012 (Freitag bis Sonntag) statt.



film.coop

Hier finden alle Vorstellungen am Donnerstag, den 21. Juni 2012 sowie am 25., 26. und 27. Juni 2012 (Montag bis Mittwoch) statt.

Presseportal für Hochbegabung

Intelligenztest

- Sechs ausgezeichnete „Bildungsideen“ aus Nordrhein-Westfalen
- Neuer „grüner“ Master an der International University of Monaco
- Nach dem Semester ist vor dem Semester - Sieben Tipps zur Vermeidung von Stress im Studienalltag
- Stipendium für Talente: Schüler lernen an US-amerikanischer Eliteuniversität
- Tuck School of Business kollaboriert mit der PRSA, um Öffentlichkeitsarbeit in MBA-Programme zu integrieren
- „Der Rote Ritter 2012“: Bundesverkehrsminister Peter Ramsauer zeichnet vorbildliche Verkehrssicherheitsarbeit aus
- Erlebnis-Lernen an der Rotterdam School of Management. Die Schweizer Alpen sollen zu mehr Innovation im Bereich Corporate Sustainability bewegen
- Zehn Jahre erfolgreiche Talentförderung: Deutsche JuniorAkademien feiern Jubiläum
- NAJU zeichnet Frühlingserntedecker aus
- Zukunftskonzept, Graduiertenschule und Forschungscluster: TU München erneut als Exzellenzuniversität ausgezeichnet
- Unterricht in 3D: der Cyber-Classroom auf der Frankfurter Buchmesse
- So werden Sie fit!

MONTAG, 11. JUNI 2012

KURZ&KNAPP, der Kinosportcup - Dreh Dein Ding in nur 35 Stunden!



Hochbegabungspresse Preise im Gesamtwert von über 10.000 Euro locken die Teilnehmerinnen und Teilnehmer des KURZ&KNAPP Kinosportcups, den die Münchner Filmwerkstatt auch 2012 wieder im Rahmen des KALIBER35 Munich International Short Film Festival veranstaltet. Was für großartige Werke dabei von der Idee bis zur Premiere innerhalb nur eines Wochenendes entstehen können, kann man sich anhand der Filme des letztjährigen Wettbewerbs vor Augen führen – diese stehen allesamt online unter <http://www.kaliber35.de/2011/kurz-knapp.html>

Für alle, die sich nun für eine Teilnahme 2012 interessieren, hier erstmal die harten Fakten:

KURZ

müssen die Filme sein, die hier entstehen, genau 3 Minuten und 50

FOLLOW BY EMAIL

Email address...



Klicken Sie auf das Bild. Dann kor Coach für Hochbegabte.

VAN GOGH, PICASSO, BACON SAINT PHALLE, RICHTER, CY TWOMBLEY:WIR KAUFEN MU



Bitte klicken Sie auf das Foto.

KOSTENFREI PRESSEMITTEIL VERÖFFENTLICHEN

Mail an Lilli Cremer-Altgeld & Presseportal@t-online.de



Lilli Cremer-Altgeld

Lilli Cremer-Altgeld, in Köln gebor Wissenschaft, Soziologie, Psychc Medienwissenschaft und VWL an Bonn und Köln studiert. Sie abso Forschungspraktikum (eigene Fo

Sekunden (plus minus 35 Prozent).

KNAPP

bemessen ist die Zeit, die zur Verfügung steht. Beim Startschuß am Freitag, den 22. Juni 2012 um 23 Uhr werden in den City Kinos und auf den Internetseiten des Festivals die Elemente bekanntgegeben, die jeder Film enthalten muß – so wird sichergestellt, daß niemand vorarbeitet. Genau 35 Stunden später ist dann am gleichen Ort Abgabeschluß, und noch am selben (Sonntag)Abend findet dort die gemeinsame Premiere statt, in der alle Filme gezeigt, ihre Macher vorgestellt und die besten Werke prämiert werden.

KINO

ist im konkreten Fall das "Atelier 1" der City Kinos auf der Münchner Sonnenstraße. Aber auch die ganze internationale Bewegung, die in sogenannten "Kabarett" auf Zeit Filme dreht, nennt sich nach dem deutschen Wort "Kino".

SPORT

ist ganz sicher die Aufgabe, gegen die Uhr einen Film zu schreiben, planen, drehen, schneiden, vertonen und auszuspielen. Wie beim Improtheater, das ja auch Theatersport heißt. Aber dabei sein ist nicht alles:

CUP

Na, wie beim Admiral's Cup. Auch wir freuen uns übrigens über internationale Teilnehmer(teams)! Und die besten werden gewinnen – und zwar Sachpreise im Gesamtwert von über 10.000 Euro, zur Verfügung gestellt von Dedo Weigert, Adobe, Media Arts, Seagate und Trend Micro!

Jede/r kann mitmachen, ob allein oder als Team, ob mit dem Handy oder einer HD-Kamera, ob Amateur oder Profi, ob jung oder alt. Die Anmeldung erfolgt durch Zahlung der Startgebühr von 35 Euro (je Team!) bis spätestens Freitag, den 22. Juni um 22 Uhr. Den Link dazu wie auch weitere Informationen zu Spielregeln, Ablauf, Preisen u.v.a.m. gibt es im Internet unter <http://www.kurz-knapp.de>

Wir sehen uns dann in den City Kinos!

Martin Blankemeyer, Mona Krämer, Iris Westermann, Peter Knoll & das gesamte Festivalteam

PS.: Eine klasse Gelegenheit, um ein Team zusammenzustellen ist sicher der monatliche Jour fixe der Münchner Filmwerkstatt, der auch im Juni wie üblich am 15. (also nächsten Freitag) ab 20 Uhr in der film.coop stattfindet – weitere Informationen zu dieser Veranstaltung gibt es unter <http://www.muenchner-filmwerkstatt.de/jourfixe.htm>

K A L I B E R 3 5
Munich International
Short Film Festival

June 21st to 27th, 2012
film.coop or City Kinos

Munich Film Society
Post Office Box 860 525
Munich 81632, Germany

Phone +49 89 20 333 712
Fax +49 89 20 333 714
<http://www.kaliber35.de>
email: mail@kaliber35.de

zum Thema „Stress“) am Lehrst Erwin Scheuch, Universität Köln, Soziologie sowie Praktika an der Universitätskliniken Köln. 1985 e Lizenz zum Forschen: Zulassung Bundesverband Deutscher Markt Sozialforscher. Sie ist Absolventin Kommunikationsakademie - Rhe Westfälische Werbeakademie - u Radio- und Fernsehjournalistin.

Kundenkreis: Bundesministerium wirtschaftliche Zusammenarbeit; Bundesministerium für Bildung, W Forschung und Technologie; Bun Mitglieder aus dem Deutschen B Deutsche Telekom AG; CC Friesl Estée Lauder; Ford AG; Helmhof Deutscher Forschungszentren; P Deutschland; Rhenus AG; Mitglie Universitäten Köln, Tübingen, Ko Deutschland u. a. m.

An der Universität Witten/Herdec Altgeld als Universitätskuratorin (der Fortbildungsakademie des In Deutschen Wirtschaft hat sie als gearbeitet. In Europa, Afrika und sie Seminare und hat Vorträge g Forscherin ist Mitglied im Deuts Rednerlexikon. Lilli Cremer-Altgeld der bekannten »70 Kölner Persö das »Königliche Stadtmuseum« p

Lilli Cremer-Altgeld ist neugierig a freut sie, das Leben mit ihren Klie Coachees in gewünschte Bahner können.

Als Coach, Journalistin und Mode heute in Bedburg bei Köln. Ihre b Themen sind Politik/Politische Wi Medien, Hochbegabung, Coachin

[@Begabungspresse folgen](#)

IMPRESSUM

- Lilli Cremer-Altgeld
- Graf-Salm-Str 34
- 50181 Bedburg/Köln
- Mobil + 49 (0) 151 1431 355
- Fon + 49 (0) 2272 4097 900
- chefredaktion@t-online.de

UNSER BUCH HAT HALBZEIT: SIND FERTIG ♥ FÜR IHRE MA



Ich danke allen, die mir ihre Ged Buch gemailt haben. Jetzt ist Hal sind fertig. Zum Nachlesen klicke Bild. Freue mich auf neue Gedanl Erfahrungen hochbegabte@t-onli Grüsse, Lilli Cremer-Altgeld. Foto Marjanna Schulz

IQ Daily News

Daily News 01.07.2012 - - De schreibt: „Zwei ganz normale



Ideenwettbewerbs „Fürs Leben
lehren“ jetzt online
Die Siegerkonzepte des
Ideenwettbewerbs „Fürs Leben
lehren“ des

Bundesverbraucherministeriums sind ab sofort
im Internet abrufbar. D...



KURZ&KNAPP, der
Kinosportcup - Dreh Dein Ding
in nur 35 Stunden!

Hochbegabungspresse Preise
im Gesamtwert von über
10.000 Euro locken die
Teilnehmerinnen und
Teilnehmer des KURZ&KNAPP Kinospor...

BLOG-ARCHIV

▼ 2012 (102)

▼ Juni (15)

Sechs ausgezeichnete „Bildungsideen“ aus
Nordrhein...

Neuer „grüner“ Master an der International
Univers...

Nach dem Semester ist vor dem Semester -
Sieben Ti...

Stipendium für Talente: Schüler lernen an
US-ameri...

Tuck School of Business kollaboriert mit der
PRSA,...

„Der Rote Ritter 2012“:
Bundesverkehrsminister Pet...

Erlebnis-Lernen an der Rotterdam School of
Managem...

Zehn Jahre erfolgreiche Talentförderung:
Deutsche ...

NAJU zeichnet Frühlingserntedecker aus

Zukunftskonzept, Graduiertenschule und
Forschungsc...

Unterricht in 3D: der Cyber-Classroom auf
der Fran...

So werden Sie fit!

Endspurt vor den Ferien: Lernziele setzen
und auch...

KURZ&KNAPP, der Kinosportcup - Dreh Dein
Ding in n...

Ausgezeichnete Verbraucherthemen für den
Unterrich...

▶ Mai (17)

▶ April (15)

▶ März (20)

▶ Februar (20)

▶ Januar (15)

▶ 2011 (214)

▶ 2010 (186)

BIN ICH JETZT GRÜN GENUG?



[Newsletter](#)

[Jetzt abonnieren](#)

[Archiv 2012](#)

[Archiv 2011](#)

[Archiv 2010](#)

[Archiv 2009](#)

[Archiv 2008](#)

[Archiv 2007](#)

[Archiv](#)

[Kontakt](#)

KALIBER35 – Call for Entry

Auch 2012 findet in München wieder das internationale Kurzfilmfestival KALIBER35 statt, dieses Jahr vom 21. bis zum 27. Juni. Nachdem das angestammte Festivalkino, der Gloria Palast am Stachus, aufgrund eines Umbaus nicht mehr zur Verfügung steht, sucht Festivalleiter Martin Blankemeyer von der Münchner Filmwerkstatt derzeit noch eine neue Heimat für die Veranstaltung.

Nichtsdestotrotz sind bereits jetzt Filmemacher aus aller Welt aufgerufen, ihre Kurzfilme über die Onlineplattform reelport.com für den Internationalen Wettbewerb einzureichen – daraus wird auch in diesem Jahr wieder ein spannendes Kurzfilmprogramm in den Geschmacksrichtungen SWEET, SALTY, SOUR, BITTER und UMAMI zusammengestellt, dessen 35 Filme allesamt in bayerischer Erstaufführung gezeigt werden.

Deutschsprachige Filme sind für den Internationalen Wettbewerb nicht zugelassen, werden aber wie bereits in der Vergangenheit in breiter Vielfalt in den anderen Festivalsektionen zu sehen sein.

Mit dieser geballten Ladung Kurzfilm bietet KALIBER35 die perfekte Einstimmung auf das „große“ Münchner Filmfest, das ab dem 29. Juni 2012 folgt. Weitere, laufend aktualisierte Informationen über das Festival finden sich auf der Internetseite www.kaliber35.de.

Bei dieser Gelegenheit bietet sich auch für Filmenthusiasten, die noch auf der Suche nach einer Beschäftigung für die nächsten Monate sind, eine einzigartige Chance zur Mitwirkung. Die Sichtung der Einreichungen, die Recherche bei anderen Festivals, der Kontakt zu den Filmemachern, die Betreuung der internationalen Gäste, die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, die Durchführung der Veranstaltung vor Ort und viele andere Aufgaben mehr liegen wie jedes Jahr in der Hand von Ehrenamtlichen und Praktikanten. Umfang und Zeiteinteilung können dabei frei vereinbart werden, von einigen Stunden während des Festivals bis hin zum mehrmonatigen Praktikum ab sofort z.B. zur Vorbereitung auf ein oder auch im Rahmen eines Studiums. Interessenten melden sich bitte per e-Mail an mail@kaliber35.de.

KALIBER35 – Munich International Short Film Festival, Munich Film Society, Postfach 860525, 81632 München, Tel.: 089-20333-712, Fax: 089-20333-714, mail@kaliber35.de, www.kaliber35.de.

(nach einem Call for Entry von KALIBER35)

[zurück](#)

[Impressum](#)

Letztes Update:
13. Juli 2012 - 12:48


[Newsletter/Aktuell](#)
[Filmwerkstatt Kiel](#)
[Augenweide](#)
[Service](#)
[Institutionen](#)
[Links](#)
[Newsletter](#)
[Jetzt abonnieren](#)
[Archiv 2012](#)
[Archiv 2011](#)
[Archiv 2010](#)
[Archiv 2009](#)
[Archiv 2008](#)
[Archiv 2007](#)
[Archiv](#)
[Kontakt](#)
[Impressum](#)


Letztes Update:

1. August 2012 - 03:52

KALIBER35 Munich International Short Film Festival – Die Preisträger

And the winner is... SUPERMAN, SPIDERMAN OR BATMAN (Superman, Spiderman sau Batman). Die rumänische Produktion aus dem vergangenen Jahr hat den Internationalen Wettbewerb beim diesjährigen KALIBER35 Munich International Short Film Festival gewonnen. Ganz herzlichen Glückwunsch an Tudor Giurgiu, der nun Filmmaterial von Kodak für sein nächstes Projekt sowie die Zeitmanagement-Software von Xpert-Design erhält. Sein Film hat in der Preisverleihung wie auch schon bei den ersten beiden Screenings das Publikum zu Tränen gerührt. Nicht umsonst wurde er im Programm SWEET gezeigt, denn es geht schon sehr ans Herz der Zuschauer, wenn sie miterleben, wie der fünfjährige Aron sein großes Geheimnis in einer Tüte versteckt und um keinen Preis der Welt jemand in den Beutel blicken lassen will. Gleichzeitig merkt man, wie überfordert der Vater mit dem kleinen Jungen ist, irgendetwas scheint ihm große Sorgen zu bereiten. Im Krankenhaus erkrankte Vater und Sohn dann erfahren, dass leider immer noch kein Spenderherz für die lebensbedrohlich erkrankte Mutter gefunden werden konnte. Doch Aron hat die Lösung: Denn in seiner Tüte hat er der Mutter doch schließlich jede Menge Herzen aus Papier mitgebracht.

Den zweiten Preis, eine Schulung in 3ds Max sowie Spracherkennungssoftware von Nuance konnte die Regisseurin Cíntia Domit Bittar aus Brasilien persönlich entgegennehmen. Ihr Film WHICH CHEESE DO YOU WANT? (Qual queijo você quer?) ebenfalls aus dem vergangenen Jahr hat das Publikum sehr beeindruckt, und auch ihre überaus interessanten und lebensnahen Berichte von den Dreharbeiten bei den beiden Vorstellungen des Programms SOUR haben ihr sicherlich die Gunst des Publikums verschafft. Der Kurzfilm ist an einem Tag und in einem Raum gedreht worden und es geht um das Älterwerden und die Frage nach der Erfüllung im Leben. Margarete und Alfons sind ein betagtes Paar und sitzen in ihrem Apartment auf dem Sofa. Sein Wunsch, sie möge ihm etwas Käse vom Markt mitbringen, ist Stein des Anstoßes für die Diskussion über verpasste Wünsche, unerfüllte Träume und der Frage, was jetzt noch übrig bleibt vom Leben. Sie wollten doch so viele Reisen machen und ein schönes Haus haben, doch jetzt ist die kleine Wohnung vollgestopft mit Erinnerungen, während so viele Pläne und Wünsche nicht Realität geworden sind. Die Angst, irgendwann auf ein unerfülltes Leben zurückzublicken, hat den Nerv des Publikums getroffen.

Den dritten Preis, die Schnittsoftware Media100HD, gestiftet von Media Arts, ging an den finnischen Filmemacher Ville Rissanen für sein Werk RAIMO DOES NOT LOOK LIKE KEVIN COSTERN (Raimo ei näytä Kevin Costnerilta). Auch er war wie so viele der internationalen Filmemacher persönlich anwesend und konnte den Preis selbst in Empfang nehmen. Auch deshalb zeigt sich Festivalleiter Martin Blankemeyer hochzufrieden mit der 2012er Ausgabe des Internationalen Kurzfilmfestivals KALIBER35: „Was aufgrund des schmerzhaften Verlusts unserer angestammten Spielstätte als besonders schwieriges Jahr begann hat sich zu einem unserer schönsten Erfolge gemausert. Noch nie sind so viele der internationalen Filmemacher unserer Einladung gefolgt, konnten München und unsere Independent Film-Szene kennenlernen und ihren Film persönlich unseren Zuschauern präsentieren. Auch der zum zweiten Mal veranstaltete KURZ&KNAPP-Kinosportcup ist ein absolutes Highlight der Münchner Independen Film-Szene und hat mit 27 eingereichten Filmen nun wirklich seine Kapazitätsgrenzen erreicht. Nun freuen wir uns schon auf die Fortsetzung im kommenden Jahr und ein nochmal größeres Festival, das uns mit vielen dieses Jahr angestoßenen kleinen und großen Kooperationen bevorsteht. Wir danken allen Filmemachern, Mitarbeitern, Partnern, Unterstützern und unserem Publikum für diesen schönen Erfolg – und freuen uns jetzt mit unseren Freunden vom Filmfest München, daß unsere Stadt diesen Sommer wieder eindeutig die Filmhauptstadt der Republik ist.“

Ausführliche Berichterstattung über das KALIBER35 Munich International Short Film Festival findet sich auf der Internetseite unseres Medienpartners video HomeVision unter www.video-homevision.de/ratgeber/die-siegervideos-des-wettbewerbs-kurz-knapp-kinosportcup-1314553,180.html – dort lassen sich auch die Gewinnerfilme des KURZ&KNAPP Kinosportcup in Augenschein nehmen. Sämtliche Beiträge dieses Wettbewerbs gehen übrigens auch sukzessive unter <http://vimeo.com/album/1952928> online.

(nach einer Pressemitteilung der Veranstalter)

[zurück](#)



Filme zeigen | Festivals

Festival-Datenbank

[neu filtern](#)

Festivals nach Datum:

(Festivals erscheinen in dieser Liste nur, wenn ein festes, zukünftiges Datum vorliegt)

05.07.12 - [11. NaturVision Filmfestival](#)

12.07.12 - [19. Open Eyes](#)

13.07.12 - [Jugendfilmfest "PANDAMONIUM" sucht Wettbewerbsbeiträge](#)

14.07.12 - [Goldene Gans 2012](#)

18.07.12 - [9. Indisches Filmfestival Stuttgart](#)

20.07.12 - [Ahoi! Filmfestival Hamburg 2012](#)

09.08.12 - [36. Open Air Filmfest Weiterstadt](#)

16.08.12 - [One Minute Film- & Videofestival Aarau](#)

20.08.12 - [First Steps 2012 - Der deutsche Nachwuchspreis](#)

20.08.12 - [TalentCampOdense 2012](#)

31.08.12 - [20. Filmfestival ContraVision](#)

02.09.12 - [35. Int. Kinderfestival Lucas](#)

04.09.12 - [10. Fantoche - Internationales Festival für Animationsfilm](#)

06.09.12 - [10. Going Underground](#)

07.09.12 - [2. OderKurz-Filmspektakel](#)

16.09.12 - [12. Kurzfilmfest KUNSTGRIFF ROLLE](#)

27.09.12 - [20. Filmfest Hamburg](#)

28.09.12 - [10. Michel Kinder- & JugendFilmfest Hamburg](#)

30.09.12 - [22. Cologne Conference - Fernseh- und Filmfest Köln](#)

03.10.12 - [Shnit Shortfilmfestival 2012](#)

06.10.12 - [9. Filmfest Eberswalde](#)

12.10.12 - [6. Filmfest Wismar](#)

18.10.12 - [6. ZEBRA Poetry Film Festival](#)

27.10.12 - [9. KurzFilmSpiele](#)

29.10.12 - [55. Internationales Leipziger Festival für Dokumentar- und Animationsfilm](#)

06.11.12 - [22. Filmfestival Cottbus](#)

06.11.12 - [26. Internationales Filmfest Braunschweig](#)

06.11.12 - [5. Diessener KurzFilmFestival](#)

08.11.12 - [61. Internationales Filmfestival Mannheim-Heidelberg](#)

08.11.12 - [15. Schülerfilmfestival Nordrhein-Westfalen](#)

11.11.12 - [5. Internationales Kinder- und Jugendkurzfilmfestival Berlin](#)

11.11.12 - [Internationales Festival der Filmhochschulen München](#)

13.11.12 - [28. Interfilm - Internationales Kurzfilmfestival Berlin](#)

13.11.12 - [29. Kasseler Dokumentarfilm- und Videofest](#)

14.11.12 - [15. Wettbewerb Kurzundschön](#)

15.11.12 - [5. exposed filmfestival](#)

16.11.12 - [21. dokumentART](#)

16.11.12 - [MB21 - Mediale Bilderwelten](#)

16.11.12 - [25. exground filmfest](#)

20.11.12 - [14. YOUKI - Jugend Medien Festival](#)

23.11.12 - [Film+12](#)

29.11.12 - [Jugendfilmpreis Baden-Württemberg](#)

08.12.12 - [Deutschen Menschenrechts-Filmpreis 2012](#)

09.12.12 - [6. Nacht des radikalen Films](#)

15.03.13 - [7. Medienfestival Villingen, Tell a story](#)

im Rahmen des Landshuter Kurzfilmfestivals - [on3-Kurzfilmwettbewerb 2012](#)

05-06; 12-13; 19-20; 27.11.2011 - [Kurzfilmwettbewerb kiezkieken 2011](#)

09.2011-07.2012 - [5. British Schools Film Festival](#)

19.-29. 02 & 25.02 - 04.03.2012 - [Sehpferdchen 2012 - Filmfest für die Generationen](#)

29.09. & 01.10.2011 - [Rent A Space - Wettbewerb für jugendliche Filmclips im Stadtraum Frankfurt](#)

April 2012 - [9. film-sharing Festival](#)

Im Rahmen des 24. Filmfest Dresden - [Animation Exchange Forum](#)

Im Rahmen des 25. exground Filmfest - [exground - youth days Internationaler Jugendfilm-Wettbewerb](#)

Im Rahmen des 28. Internationalen Kurzfilmfestival Berlin - [5. Viral Video Award](#)

im Rahmen des Filmfests München - [13. Shocking Shorts Award](#)

Im Rahmen des Filmkunstfests Mecklenburg-Vorpommern - ["golden moon" Kurzfilmnacht Schwerin](#)

Juli 2011 - [Menschenrechte in Geschichte und Gegenwart](#)

Juli 2012 - [Shorts at Moonlight 2012](#)

Juli 2012 - [Kinderfotopreis 2012](#)

June 2012 - [RAINBOW](#)

Juni 2012 - [Schulwettbewerb des Bundespräsidenten](#)

März 2012 - [Klappe! Jugend-Film-Forum](#)

November 2011 - [Bitfilm 2011](#)

November 2011 - [International SinCity Film Award](#)

November 2012 - [Förderpreis Medienpädagogik 2012](#)

November 2012 - [10. Cottbuser FilmSchau 2012](#)

September 2012 - [MIXED UP 2012](#)

Termin für die Preisverleihung steht noch nicht fest - [Kurzfilmwettbewerb - Kurzfilme zum Thema Klimaschutz](#)

Termin steht noch nicht fest - [11. Intergalaktische Festival mit alternativem Blickwinkel](#)



Kaliber 35 - Munich International Short Filmfestival 2012

21.06.2012 bis 27.06.2012

Ort: München, City Kinos & film.coop

Festival-Niveau: Profi

Ausschreibung: International

Anmeldeschluss:

Alter: 0 bis 99

Kurzbeschreibung:

Alle Cineasten, Freunde des Kurzfilms und Menschen, die sich für neue und spannende Filme aus der ganzen Welt interessieren, sind ganz herzlich zum internationalen Kurzfilmfestival (Munich International Short Film Festival) eingeladen.

Vom 21. bis 27. Juni 2012 sind die 35 aktuell weltbesten Kurzfilme zum ersten Mal in Bayern, und weit mehr als die Hälfte sogar erstmalig in Deutschland im Kino zu sehen. Aus weit mehr als 20 verschiedenen Ländern konkurrieren die Filme um den Publikumspreis, der am Mittwoch, 27. Juni feierlich verliehen wird.

Um die Beiträge des Internationalen Wettbewerbs nicht einfach nur nach Ländern oder Themen zusammenzufassen, schmeckt KALIBER35 sie gewissermaßen ab und stellt sie in den fünf Geschmacksrichtungen SÜSS, SAUER, SALZIG, BITTER und UMAMI zusammen. Jeder Programmblock präsentiert möglichst unterschiedliche Geschichten und kann dadurch für "jeden Geschmack" etwas bieten.

Da der angestammte Gloria Palast in diesem Jahr umgebaut wird, hat das Kurzfilmfestival KALIBER35 gleich zwei neue Heimaten gefunden. Der Eröffnungsabend (21.6) sowie Montag bis Mittwoch (25.-27.6.) finden im Kino der film.coop statt. Am Festivalwochenende (22.- 24.6) gastiert das Festival in den Münchner City Kinos.

Zusätzlich zum Internationalen Wettbewerb gibt es auch in diesem Jahr wieder die Möglichkeit für kreative Köpfe sich selbst beim KALIBER35 einzubringen: Am Freitagabend fällt der Startschuss für den Kinospportcup KURZ&KNAPP - in nur 35 Stunden von der Idee bis zur Premiere. Im Team wird man dabei gemeinsam durch alle Phasen der Kurzfilmproduktion gehen: von der Ideenfindung über Drehbuch und Dreharbeiten bis hin zu Montage und Vertonung. Der Wettbewerb möchte Interessierten aller Art - ob als Einzelkämpfer oder im Team, ob jung oder alt, Amateur oder Profi - die Chance geben, sich im Zeitraum von 35 Stunden auf einer spannenden filmischen Entdeckungsreise mit dem Kurzfilm auseinanderzusetzen.

Weitere Informationen über das Festival auf:

www.kaliber35.de

Internet: www.kaliber35.de

E-mail: mail@kaliber35.de

[FILM & TV KAMERAMANN](#)

Produktion und Postproduktion in Film, TV und Video

- [Abo & Shop](#)
 - [Abo + Einzelhefte](#)
 - [Probe-Abo](#)
 - [Jahrbuch Kamera](#)
 - [Downloads](#)
 - [Bücher](#)
 - [Monografien](#)
- [Heft](#)
 - [Über uns](#)
 - [Aktuelle Ausgabe](#)
 - [Jahresinhalte](#)
 - [Abo + Einzelhefte](#)
- [App](#)
 - [iPad & iPhone](#)
 - [K-White Whitebalance](#)
- [Werbung](#)
 - [Mediadaten](#)
 - [Markt/Kleinanzeigen](#)
- [Kontakt](#)
- [Drehspiegel](#)
- [Studentenfilme](#)
- [Monografien](#)
- [Jahrbuch Kamera](#)
 - [Jahrbuch Neueintrag Firmen](#)
 - [Jahrbuch Neueintrag Freelancer](#)
- [News](#)
- [Technik & Markt](#)
- [Produktion & Distribution](#)
 - [Drehberichte](#)
 - [Distribution](#)
 - [Studentenfilme](#)
- [Preise & Festivals](#)
- [Praxis & Forum](#)
- [Menschen](#)
 - [Interviews & Porträts](#)
 - [Meinungen](#)

[Home](#) / [News](#) / KURZ&KNAPP Kinosportcups

KURZ&KNAPP Kinosportcups

15. Juni 2012 von [Carla Muresan](#) [Einen Kommentar schreiben](#)



Beim Startschuß am 22.6. um 23 Uhr werden in den City Kinos auf der Münchner Sonnenstrasse und auf den Internetseiten des KALIBER35 Munich International Short Film Festivals die Elemente bekannt gegeben, die jeder Film, der am Kinosportcup teilnehmen möchte, enthalten muß. Genau 3 Minuten und 50 Sekunden müssen die Filme lang werden, die 35 Stunden später abgegeben werden und noch am selben Abend ihre Premiere feiern. Die besten Filme gewinnen Sachpreise im

KALIBER35

MUNICH INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL

Gesamtwert von über 10.000 Euro, zur Verfügung gestellt von Dedo Weigert, Adobe, Media Arts, Seagate und Trend Micro. Jeder kann mitmachen, ob allein oder als Team, ob mit dem Handy oder einer HD-Kamera, ob Amateur oder Profi, ob jung oder alt. Die Anmeldung erfolgt durch Zahlung der Startgebühr von 35 Euro je Team bis spätestens zum 22.6. um 22 Uhr. Weitere Informationen zu Spielregeln, Ablauf, Preisen gibt es auf der Webseite des [KURZ&KNAPP Kinosportcups](#).

Kategorien: [News](#) Tagged mit: [KALIBER35 Munich International Short Film Festival](#), [KURZ&KNAPP Kinosportcups](#)



Kommentare

Name (erforderlich)

E-Mail (wird nicht angezeigt) (erforderlich)

Website

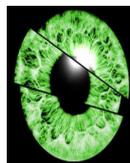
Kommentar abschicken

Diese Artikel könnten Sie auch interessieren:

- [Filme zum 20. Filmfestival ContraVision einreichen](#)
- [Workshop Dokumentarfilmproduktion](#)
- [Kurzfilme zum Thema Klimaschutz gesucht](#)
- [Jana Marsik: «Ich möchte Fiktion sehen!»](#)
- [Jeder kann mitmachen: «Ein Tag Leben in NRW»](#)
- [Internationales Filmfestival Mannheim-Heidelberg protestiert gegen die Inhaftierung von iranischen Filmemachern](#)
- [KinoKabarets 2012 – Der Reisekalender für Kurzfilmer](#)
- [Aki Kaurismäki: Jeder sollte zumindest einen Kunden haben!](#)



Aki Kaurismäki:
Jeder sollte
zumindest einen
Kunden haben!



Filme zum 20.
Filmfestival
ContraVision
einreichen



Workshop
Dokumentarfilmproduktion



Kurzfilme zum
Thema
Klimaschutz
gesucht



Jana Marsik: «Ich
möchte Fiktion
sehen!»

Newsletter jetzt bestellen!

Anrede:

Nachname:

Vorname:

[FILM & TV KAMERAMANN](#)

Produktion und Postproduktion in Film, TV und Video

- [Abo & Shop](#)
 - [Abo + Einzelhefte](#)
 - [Probe-Abo](#)
 - [Jahrbuch Kamera](#)
 - [Downloads](#)
 - [Bücher](#)
 - [Monografien](#)
- [Heft](#)
 - [Über uns](#)
 - [Aktuelle Ausgabe](#)
 - [Jahresinhalte](#)
 - [Abo + Einzelhefte](#)
- [App](#)
 - [iPad & iPhone](#)
 - [K-White Whitebalance](#)
- [Werbung](#)
 - [Mediadaten](#)
 - [Markt/Kleinanzeigen](#)
- [Kontakt](#)
- [Drehspiegel](#)
- [Studentenfilme](#)
- [Monografien](#)
- [Jahrbuch Kamera](#)
 - [Jahrbuch Neueintrag Firmen](#)
 - [Jahrbuch Neueintrag Freelancer](#)
- [News](#)
- [Technik & Markt](#)
- [Produktion & Distribution](#)
 - [Drehberichte](#)
 - [Distribution](#)
 - [Studentenfilme](#)
- [Preise & Festivals](#)
- [Praxis & Forum](#)
- [Menschen](#)
 - [Interviews & Porträts](#)
 - [Meinungen](#)

[Home](#) / [News](#) / Kaliber 35 – Munich International Short Filmfestival 2012

Kaliber 35 – Munich International Short Filmfestival 2012

21. Juni 2012 von [Carla Muresan](#) [1 Kommentar](#)



Nachdem das angestammte Festivalkino, der Gloria Palast am Stachus, aufgrund eines Umbaus nicht mehr zur Verfügung steht, findet das Kaliber 35 Festival in der film.coop auf der Schwanthalerhöhe eine neue Heimat. Und aus den eingereichten Arbeiten wird vom 21. bis zum 27.6. auch in diesem Jahr wieder ein spannendes Kurzfilmprogramm in den Geschmacksrichtungen «Sweet», «Salty», «Sour», «Bitter», und «Umami» zusammengestellt, dessen 35 Filme allesamt in bayerischer Erstaufführung gezeigt werden.

KALIBER35 MUNICH INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL

Deutschsprachige Filme sind für den Internationalen Wettbewerb nicht zugelassen, werden aber wie bereits in der Vergangenheit in breiter Vielfalt in den anderen Festivalssektionen zu sehen sein. Mit dieser geballten Ladung Kurzfilm bietet KALIBER35 die perfekte Einstimmung auf das «große» Münchner Filmfest, das ab dem 29. Juni folgt.

Weitere Informationen gibt es auf der Webseite des [Kaliber 35 Festivals](#).

Kategorien: [News](#), [Preise & Festivals](#) Tagged mit: [film.coop](#), [Kaliber 35 – Munich International Short Filmfestival 2012](#)



Kommentare



1. *Michael* sagt:
[21. Juni 2012 um 13:50](#)

Das nenne ich mal einen Beitrag zum Thema Filme. Danke dafür und weiter so. Viele Grüße, Michael.

<http://filme.ro/>

[Antworten](#)

Kommentare

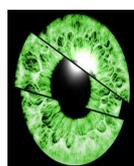
Name (erforderlich)

E-Mail (wird nicht angezeigt) (erforderlich)

Website

Diese Artikel könnten Sie auch interessieren:

- [Internationales Filmfestival Mannheim-Heidelberg protestiert gegen die Inhaftierung von iranischen Filmemachern](#)
- [12. Japanisches Filmfestival Nippon Connection in Frankfurt am Main](#)
- [Filme zum 20. Filmfestival ContraVision einreichen](#)
- [KinoKabarets 2012 – Der Reisekalender für Kurzfilmer](#)
- [Porsche Award 2012](#)
- [Deutscher Jugendvideopreis 2012](#)
- [Film-sharing 2012: Kurzfilme gesucht.](#)
- [KAMERAMANN 4/2012 ist erschienen](#)



Karsten Hinrichs

Kameramann - Editor - Avid - FCP

"Diaper Viper" gewinnt Kaliber 35 Kinosportscup!

Es war schon ein ganz besonderer Moment, als der Sieger des Wettbewerbs verkündet wurde und das Team des Kurzfilms "Diaper Viper" für 35 Stunden harte Arbeit plötzlich belohnt wurde!

In genau dieser Zeit musste zu den drei Begriffen "Windel", "Griechenland" und "Stachus" ein Kurzfilm von ca. 3 Minuten 50 Sekunden hergestellt werden. Unter der Regie von Sabina Kufner entstand so ein Trailer-Fake zu einem schrägen Grindhouse-Film, der visuell und stilistisch überzeugte. Karsten Hinrichs war hier für die Kameraarbeit und den Schnitt verantwortlich.

Der Erfolg des Films ist aber auch ein gutes Omen zur Gründung der Pilgerbilder Filmproduktion von Alexander Vitzthum und Karsten Hinrichs, auf deren Web-Seite demnächst auch mehr über alle aktuellen Produktionen zu lesen sein wird.

Wer mehr über den Kaliber 35 Kinosportscup erfahren möchte, [klickt hier](#).

[Neuigkeiten](#)

[Projektvideos](#)

[Kontakt](#)

[Impressum](#)



Mit dem richtigen Bildausschnitt ist die Illusion perfekt: Am Set vor "Diaper Viper"

[zurück](#)

[Einloggen](#) oder [Registrieren](#)[Durchsuche KinoFar](#)

[Home](#) | [Kinoprogramm](#) | [KINOFANS-TV](#) | [Kino-News](#) | [Filme](#) | [Goodies](#) | [Forum](#) | [Li](#)

"Kaliber35 Munich International Short Film Festival" in München – Kinoprogramm und Spielzeiten

(Heute Dienstag, 3. Juli 2012 bis Montag, 9. Juli 2012)

Übersicht aller **Münchener** Kinos in denen "Kaliber35 Munich International Short Film Festival" in der aktuellen Spielwoche läuft. Durch Klick auf den Kinonamen gelangst du direkt zum kompletten Programm des jeweiligen Kinos. Hier geht es direkt zum aktuellen Spielplan für alle [Kinos in München](#).

Im aktuellen Zeitraum (03.07.2012 – 09.07.2012) liegen leider keine Spielpläne für "Kaliber35 Munich International Short Film Festival" mehr vor.

[Alle Infos und Städte in denen Kaliber35 Munich International Short Film Festival zur Zeit gespielt wird.](#)

- [Alle Kinos und Filme in München](#) – das gesamte Kinoprogramm der Stadt anzeigen.
- [Direkt zum Kinoprogramm mit Kinosuche für alle Städte in Deutschland.](#)

KinoFans-News

03.07.2012

[MAGIC MIKE Channing Tatum war mal Stripper](#)

[Zigarre zum Unabhängigkeitstag von EXPENDABLES](#)

[Neue Szenenfotos zu DER HOBBIT – EINE UNERWARTETE REISE](#)

[DAS HAUS AUF KORSIKA – Kinotour](#)

02.07.2012

[Smudo und Thekla Carola Wied gemein POMMES ESSEN](#)

[Endlich wieder zurück! ICE AGE 4 – VOLL VERSCHOBEN startet heute durch](#)

[Neuer DJANGO UNCHAINED TV-Spot o](#)

[Disney gemeinsam mit Marvel an BIG I](#)

Neue Filme im Kino

[Ice Age 4 – Voll verschoben 3D](#)

[Der Seidenfächer](#)

- [HOME](#)
- [NEWS](#)
- [FILM](#)
- [DVD](#)
- [BÜCHER](#)
- [BLOGS](#)
- [KINOFINDER](#)

- [News aktuell](#)

SUCHE: in der Kategorie:



[Zurück zur Übersicht](#)



21.06.12

Kaliber35 Kurzfilmfestival startet in München

Tweet
Gefällt mir



München - Heute startet in München das Kaliber35 Munich International Short Film Festival. Bis zum 27. Juni zeigt das Festival täglich einige der besten internationalen Kurzfilme.

Im Internationalen Wettbewerb konkurrieren in den nächsten Tagen 35 Filme aus 25 Ländern um den Großen Preis des Festivals. Alle sind das erste Mal im bayerischen Kino zu sehen – die meisten sogar erstmalig in Deutschland. Alle nicht englischsprachigen Filme sind dabei englisch untertitelt, und viele Filme werden von den Filmemachern persönlich vorgestellt.

Traditionell sind die Kurzfilme des Internationalen Wettbewerbs nach Geschmacksrichtungen zu Blöcken zusammengefaßt, das Programm "Sweet" bildet heute ab 19 Uhr den Auftakt des Festivals.

Das vollständige Programm finden Sie unter www.kaliber35.de.

MEINUNGEN

Ihre Meinung zu diesem Film (Felder mit * müssen ausgefüllt sein)

Ihr Name*

Ihre Homepage (mit http://)

Ihr Kommentar*

Film/Medien, Festivals/Programmreihen**KALIBER 35 Munich International Short Film Festival**

 Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Kulturreferat der LH München

Beschreibung Gestartet als "Munich International Short Film Festival" 2006 zeigt KALIBER35 seither jedes Jahr zum Auftakt der Münchner Filmwochen die besten Kurzfilme aus aller Welt. Im Rahmenprogramm findet u.a. der KURZ&KNAPP Kinospotcup statt, bei dem binnen 35 Stunden komplette Kurzfilme entstehen. Nähere Informationen zum Festival und all seinen Bestandteilen finden sich online unter www.kaliber35.de.

Termin 25.6.-27.6. Mo-Mi
19:00-23:00
Do 21.6. 19:00-23:00

Eintritt € 6

Ermäßigt € 5

Ort film.coop
Raum: 2. Stock
Westendstr. 123

Tel. 089/20333712
Fax 089/20333714

E-Mail mail@kaliber35.de
Homepage www.kaliber35.de

 Ein barrierefreier Zugang ist vorhanden.

Veranstalter Münchner
Filmwerkstatt e.V.

Tel. 089/20333712
Fax 089/20333714

E-Mail mail@kaliber35.de
Homepage www.kaliber35.de

|||

Film/Medien, Festivals/Programmreihen**KALIBER35 Munich International Short Film Festival**

 Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Kulturreferat der LH München

Beschreibung

Gestartet als "Munich International Short Film Festival" 2006 zeigt KALIBER35 seither jedes Jahr zum Auftakt der Münchner Filmwochen die besten Kurzfilme aus aller Welt. Im Rahmenprogramm findet u.a. der KURZ&KNAPP Kinospotcup statt, bei dem binnen 35 Stunden komplette Kurzfilme entstehen. Nähere Informationen zum Festival und all seinen Bestandteilen finden sich online unter www.kaliber35.de.

Termin

22.6.-24.6. Fr-So
19:00-23:00

Eintritt

€ 7

Ermäßigt

€ 5,50

Ort

City Kinos
Sonnenstr. 12
Stadtbezirk:
Ludwigvorstadt-
Isarvorstadt (2)

Tel. 0 89 / 37414620

 Ein barrierefreier Zugang ist vorhanden.

Veranstalter

Münchner
Filmwerkstatt e.V.

Tel. 089 / 20 333 712
Fax 089 / 20 333 714

E-Mail mail@kaliber35.de
Homepage www.kaliber35.de

|||

NEWS

[Superman, Spiderman or Batman – winner at the KALIBER35 Munich International Short Film Festival /superman-spiderman-or-batman-%E2%80%93-winner-kaliber35-munich-international-short-film-festival\)](#)

Wed, 07/04/2012 - 18:28

Superman, Spiderman or Batman, directed by Tudor Giurgiu, won the award for "Best Short Film" at the KALIBER35 Munich International Short Film Festival.



The prize consists in film from Kodak for the director's next project and time-management software from Xpert-Design.

35 films from 25 countries have been selected in the official Competition of Munich festival. These short films were grouped in themed categories named after five flavours. **Superman, Spiderman or Batman** was presented in the "Sweet" category.

Superman Spiderman or Batman tells the story of Aron, a 5-year old boy, who, together with his worried dad, one morning, leaves for the hospital, where he wishes, just like cartoon heroes, to save his mother from her heart disease.

The short was filmed exclusively in Cluj Napoca, in several locations from the neighborhoods of Gheorgheni, Grigorescu or Spitalul de Recuperare, with a local crew: actors Bogdan Zsolt, Cornel Răileanu, Elena Ivanca, Ovidiu Crişan, Maria Seleş, Adriana Băilescu and the film's hero, child actor Aaron Şerban.

The script was written by Doru Lupeanu, also known for his script for the short Faţa galbenă care râde (The Yellow Smiley Face), and directed by Constantin Popescu.

The Director of Photography is Adrian Silişteanu, a long term collaborator of director Adrian Sitaru, the editor of the film is Eugen Kelemen, the casting was carried out by Kokino (Levente Molnar), who also collaborated for Morgen, and the executive producer is Bogdan Crăciun. The post-production was completed in the Chainsaw Europe studios.

In April 2012, Superman, Spiderman or Batman won the prize for "Best fiction short film" at the Aspen Shortfest, one of the most renowned short film festivals in the United States of America. This prize makes **Superman, Spiderman or Batman** eligible for a nomination at the Oscars, Live Action Short Film category.

At the Aspen Shortfest **Superman, Spiderman or Batman** also won the BAFTA L.A Short Film Prize.

In October 2011, **Superman, Spiderman or Batman** won the prize for Best European Short at the 56th

edition of Valladolid International Film Festival. The prize consists of 2,000 euro and in the inclusion of the film on the list of the 15 shorts that will compete at the European Film Awards 2012. Thus, **Superman, Spiderman or Batman** is the first Romanian film competing for the European Oscar, which will be awarded on the 1st of December 2012, in Malta.

The short **Superman Spiderman or Batman** is a Libra Film Productions production, co-financed by Romanian National Center and Zenith Media and realized with the support of Digital Cube.

[Rathaus](#) | [Veranstaltungen](#) | [Essen, Trinken](#) | [Shopping](#) | [Hotels](#) | [Sehenswürdigkeiten](#) | [Freizeit](#) | [Verkehr](#) | [Wirtschaft](#) | [Themen](#)

[Kalender & Tickets](#) | [Kino](#) | [Nightlife](#) | [Oktoberfest](#) | [Kultur](#) | [mit Kindern](#)

Datum: 01.06.2012

muenchen.de

Home > [Veranstaltungen](#) > [Event](#) > [Kaliber35](#)

Kaliber35



„Film ab!“ heißt es vom 21. bis zum 27.6. beim Kurzfilmfestival Kaliber35 im film.coop auf der Schwanthalerhöhe sowie in den City Kinos in der Sonnenstraße.

Auf der Veranstaltung, die früher Munich International Short Film Festival hieß, dreht sich alles um die Zahl 35. In einem internationalen Wettbewerb werden aus rund 2000 Kurzfilmen 35 Filme ausgewählt, die dann von 35mm-Projektoren oder in einer vergleichbaren Qualität gezeigt werden. Aufgeteilt werden die Filme traditionsgemäß nach den Geschmacksrichtungen süß, sauer,

salzig, bitter und umami. Die Auftaktveranstaltung am 21. Juni sowie die Filmvorführungen vom 25. bis 27. Juni werden im film.coop auf der Schwanthalerhöhe stattfinden. Am Wochenende vom 22. bis 24. Juni finden die Veranstaltungen in den City Kinos in der Sonnenstraße statt. Alle Filme sind zum ersten Mal in Bayern zu sehen, die besten erhalten den Publikumspreis.

Kurz&Knapp-Kinosportcup

Die Zahl 35 ist auch beim Kurz&Knapp-Kinosportcup, der den Höhepunkt des Festivals markiert, präsent. Die Teilnehmer haben hier 35 Stunden Zeit, um 3 Minuten und 50 Sekunden lange Kurzfilme zu drehen. Mitmachen können Profis und Amateure. Am 24. Juni werden die eingerichteten Kurz&Knapp-Filme beim Gala-Abend präsentiert und ein Sieger gekürt.

LEBENS

Kaliber35

Keine aktuellen Termine

 Empfehlen

 Tweet

 +1



© 2012 Portal München Betriebs-GmbH & Co. KG

Ein Service der Landeshauptstadt München und der [Stadtwerke München GmbH](#).



Suche

Friseur Biergarten
Brunch



Special Events

Kaliber35

City Kinos, München, So, 24.06., 19 Uhr

Munich International Short Film Festival - 35 Kurzfilme aus 25 Ländern als Bayerische Erstaufführungen. kaliber35.de.

PRINZ MÜNCHEN



Suche

Friseur Biergarten Brunch »

Special Events
Kaliber 35

film.coop, München, Mi, 27.06., 19 Uhr

35 Kurzfilme aus 25 Ländern - das Munich International Short Film Festival ist für Cineasten das erste Highlight im Monat Juni. Arrangiert werden die Filme wie schon in den Vorjahren in geschmackvollen Programmen, benannt nach den fünf Geschmacksrichtungen: Süß, Sauer, Salzig, Bitter und Umami.

Google-Anzeigen

NY.Living - Maxvorstadt

Edel, Lage: Nymphenburger Innenhöfe Letzte Chance. Fast alles verkauft!
www.terrafinanz.de/Eigentumswohnung

Kit-reise Brandenburg

Für Liebhaber von Museen, Ausstellungen und Schlössern.
airlebe-brandenburg.de

Die besten Restaurants

Restaurants, Bars und Kneipen in Ihrer Stadt und der Umgebung
www.GastroGuide.de

Fra für lockere Treffen

100% gratis Anmeldung. 100% Kontaktgarantie.
www.prime-date.de



Suche

Public Viewing Brunch



NEWSLETTER

**KALIBER35 Munich Int'l
Short Film Festival - NISI
MASA SHOWCASE (OmU)**

Start: , OT: KALIBER35 Munich Int'l Short Film Festival - NISI MASA SHOWCASE

Service

Politik Panorama Kultur Wirtschaft Geld Sport München Bayern Wissen Digital Video mehr Suche

Home Service **Service** Mobile Services Finanzrechner SZ Atlas Alle

Kurzfilme als Geschmacksverstärker

München - Da ist sicher mancher Knaller dabei - das Kurzfilmfestival Kaliber35' läuft noch bis Mittwoch, 27. Juni, in der Stadt. Die Münchner Filmwerkstatt zeigt im Rahmen dieses 'Munich International Short Film Festival' Kurzfilme aus aller Welt. 35 Werke aus 25 Ländern konkurrieren um den 'Großen Bis Preis' des Festivals. Die meisten davon sind erstmals in Deutschland zu sehen, viele Filme werden von den Filmemachern persönlich vorgestellt. Alle nicht-englischsprachigen Filme sind dabei englisch untertitelt.

Wie in den Vorjahren sind die Filme des Internationalen Wettbewerbs nach Geschmacksrichtungen in Blöcke sortiert. So sind im Programm 'Sweet' zum Beispiel sieben Filme zusammengefasst, die sich um Liebe und Freundschaft drehen und die Herzen der Zuschauer erwärmen sollen, ohne dabei zu zuckrig zu sein. Wem so viel Gefühl nicht schmeckt, der wird ohne Weiteres in Reihen wie 'Sour' oder 'Bitter' auch sehr politische und gesellschaftskritische Ansätze finden. Wer aber lieber selber Filme macht, statt etwa vor der Glotze zu versauern, den wird der 'Kinosportcup 2012' interessieren.

Die Teilnehmer sind dazu aufgerufen, binnen 35 Stunden einen Kurzfilm von 3Minuten und 50 Sekunden Länge zu drehen. Startschuss dafür ist am heutigen Freitag, um 23Uhr. Dann werden dafür Thema, Dialogstichworte und zu verwendende Objekte bekanntgegeben, damit sichergestellt ist, dass keines der teilnehmenden Teams mit vorproduziertem Material an den Start gehen. Die besten Ergebnisse werden mit insgesamt 10000 Euro Preisgeldern belohnt. Die Filme des ersten Kinosportcups, der 2011 ausgetragen wurde, sind unter www.kurzknapp.de zu finden, ebenfalls genauere Wettbewerbsmodalitäten. her

'Kaliber-35'-Kurzfilmfestival bis 27. Juni, täglich 19und 21 Uhr, Fr. u. Sa. auch 23 Uhr. City Kinos, Sonnenstraße 12, Telefon 5919 83, www.kaliber35.de

EM 2012 Spiele der Deutschen Fußball-Nationalmannschaft



Deutschland - Portugal 1:0 Einzelkritik Statistik Stimmen zum Spiel Pressestimmen

Deutschland - Holland 2:1 Einzelkritik Statistik Stimmen zum Spiel Pressestimmen

Dänemark - Deutschland 1:2 Einzelkritik Statistik Stimmen zum Spiel Pressestimmen

Deutschland - Griechenland 4:2 Einzelkritik Statistik Stimmen zum Spiel Pressestimmen

Deutschland - Italien 20.45 Uhr, Donnerstag 28.06. in Warschau

Alles zur Fußball-EM 2012



Spielplan, Ergebnisse & Statistik

Deutsche Nationalmannschaft

Alle EM-Teams

EM-Tippspiel

Taktik-Kolumne

Liveticker

Die witzigsten Bilder im Netz



Bilder des Tages



Wissen Sie Bescheid?



Intelligenz ermitteln **IQ-Test**
Ermitteln Sie Ihren Intelligenz-Quotienten mit 86 Fragen in 60 Minuten!



Einbürgerungstest **Könnten Sie**



suchen in allen Orten nur in München

Veranstaltung eint

KALIBER35 Munich Int'l Short Film Festival - KURZ&KNAPP Kinosportcup Award Ceremony (OmU)

KALIBER35 Munich Int'l Short Film F
KURZ&KNAPP Kinosportcup Award C

Twittern 0

Gefällt mir

0

(Originaltitel: KALIBER35 Munich Int'l Short Film Festival - KURZ&KNAPP Kinosportcup Award Ceremony)

»KALIBER35 Munich Int'l Short Film Festival - KURZ&KNAPP Kinosportcup Award Ceremony (OmU)« bei venyoo.de

Die Veranstaltung KALIBER35 Munich Int'l Short Film Festival - KURZ&KNAPP Kinosportcup Award Ceremony (OmU) wurde am Montag, den 18. Juni 2012 von venyooobot eingetragen.

Zu dieser Veranstaltung haben wir zur Zeit keine vergangenen und keine zukünftigen Termine.

[Alle Veranstaltungen](#) / [Städte](#) / [Künstler](#) [Informationen für Veranstalter](#) [Kalender für deine Webseite](#) [Impressum](#) / [Über venyoo](#) / [Hilfe](#)

Neu bei venyoo: Hol Dir Freikarten und vergünstigte Eintrittskarten in München (nicht aus München?)



© Anna Spindelndreier

KALIBER35

Internationaler Filmflair in München

Noch bis Mittwoch, den 27. Juni, läuft das Kurzfilmfestival Kaliber35 in München. Die Münchner Filmwerkstatt zeigt im Rahmen des Munich International Short Film Festival 35 Kurzfilme aus 25 verschiedenen Ländern.

Die Filmneuheiten, in verschiedenen Sprachen und mit unterschiedlichem kulturellem Hintergrund, werden nach Geschmacksrichtungen in Kategorien unterteilt. Am heutigen Dienstag ist für all die Zuschauer was dabei, die "Sour" and "Bitter" bevorzugen. Dabei werden Kurzfilme gezeigt, die nicht von Liebe und Romantik angehaucht sind, sondern politische und gesellschaftskritische Aspekte mit sich bringen. Los geht es um 19 Uhr in der film.coop in der Westendstraße. Informationen über das Programm und alle gezeigten Filme, den Festivaltrailer etc. finden sich auf der Internetseite des [Festivals](#).

Wer nicht nur zusehen, sondern sich lieber selbst als Filmemacher verwirklichen wollte, hatte während des Kurzfilmfestivals auch die Möglichkeit am Kinospotscup teilzunehmen. Nur 35 Stunden Zeit für einen Film von drei Minuten und 50 Sekunden Länge – das war die Herausforderung für die Teilnehmer des KURZ&KNAPP Kinospotscup.

Erst Freitagabend wurden die Elemente "Windel", "Stachus" und "Griechenland" bekannt gegeben, um die sich die kurzen Sequenzen drehen sollten. Danach hatten die Teilnehmer und Teams rund 35 Stunden Zeit ihre Filme zu planen, drehen, schneiden und vertonen bevor sie Sonntagabend in den City Kinos präsentiert wurden. Insgesamt 27 Hauptgewinner wurden anschließend gekürt und mit verschiedenen Sachpreisen ausgezeichnet. In Kürze werden die Filme auf der offiziellen Internetseite www.kurz-knapp.de veröffentlicht und ihre Schöpfer vorgestellt.

Bild oben: Martin Blankemeyer (Festivalleiter), Barbara Vekaric (Regisseurin von "Adieu,N") und Andrea Bacci (Regisseur von "What remains?")
- vlnr. **Fotografin: Anna Spindelndreier**

Gaming-Newsletter bestellen

Verwandte Themen

- [Deutsche 3D-Doku "Pina" ausgezeichnet](#)
- [Digitale Distribution keine Konkurrenz für Kino](#)
- ["Fast & Furious 5" war Torrent-Hit 2011](#)



KURZFILM-FESTIVAL KALIBER35

Die Siegervideos des Wettbewerbs Kurz&Knapp Kinosportcup

Im Rahmen des Munich International Short Film Festival Kaliber35 fand der Kurz&Knapp Kinosportcup statt - ein Wettbewerb gegen die Zeit. Die Sieger-Filme und die Sieger des Internationalen Wettbewerbs sehen Sie hier.

Kurz&Knapp Kinosportcup

© Anna Spindelndreier

Im überfüllten Atelier des Münchner City Kinos fand die Preisverleihung des Kurz&Knapp Kinosportcups statt. Die teilnehmenden Teams hatten 35 Stunden Zeit, um einen 3 Minuten und 50 Sekunden langen Kurzfilm zu schreiben, planen, drehen, schneiden und auszuspielen sowie in den City Kinos abzugeben. Abweichungen um plus/minus 35 Prozent hinsichtlich der Filmlänge waren erlaubt. Um eine Vorproduktion auszuschließen, teilte der Veranstalter die drei Elemente, "Windeln", "Stachus" und "Griechenland" erst am Freitagabend um 23:00 Uhr mit. Alle Begriffe mussten im Film vorkommen, egal ob sie erwähnt wurden oder im Bild zu sehen sind - nur deutlich erkennbar sollten sie sein.

Bei der Kurz&Knapp-Gala wurden alle Filme gezeigt, ihre Teams vorgestellt und die Gewinner direkt vor Ort vom Publikum gekürt.

Bilder: Kurz & Knapp-Gala

1 von 19



Kaliber35 im Kino

© Anna Spindelndreier



1. Platz: Diaper Viper

Den Sieg erreichte das Team von "Diaper Viper" – Windelentsorgung in Thriller-Manier... Dafür winkte ein großer, individuell zusammengestellter Lichtkoffer von Dedo Weigert Film. Als größtes teilnehmendes Team erhielten zufälligerweise ebenfalls die Windel-Vipern den Sonderpreis von Trend Micro – Sicherheitssoftware für jedes Teammitglied.

Bild oben: Das Team "Diaper Viper". Obere Reihe (von links): Pedro Durango (Grafik), Boris Peeff (Musik), Bernhard Huber (Ton), Max Prem (Pyrotechnik); mittlere Reihe (v. l. n. r.): Susanne Prem (Schauspiel), Kirstin Fischer (Schauspiel), Micha A.-M. Kufner (Kostüm), Rike Wagner (Schauspiel), Mella Giebel (Schauspiel) und Cethi Fernando (Schauspiel); untere Reihe (von links): Sabina G. Kufner (Regie), Karsten Hinrichs (Kamera), Alexander Vitzthum (Schauspiel)

2. Platz: Time flies

Für den 2. Platz – "Time flies" – erhielt das Team eine nagelneue Adobe Creative Suite CS6 Production Premium. Zusätzlich bekommt jedes Teammitglied eine Lizenz der Zeitmanagement-Software Xpert-Timer.

3. Platz: Geburtsrecht

Auf den 3. Platz kam das Team von "Geburtsrecht" und erhielt dafür einen Gutschein der Grafik-Software-Firma Corel sowie zusätzlich eine vom Fernsehsender AFK gestiftete Helmkamera.

Hauchdünn war der Vorsprung des Drittplatzierten auf den Viertplatzierten. Deshalb haben sich die Veranstalter spontan entschieden auch den 4. Platz in diesem Jahr zu ehren: Das Team von "An- und Verkauf" konnte sich daher über fünf Spracherkennungssoft- und Hardware-Pakete von Nuance freuen.

Den Sonderpreis – eine externe 4-TByte-Festplatte, gestiftet von Seagate – erhielt die erst 14-jährige Anna Fink.

Weitere Informationen erhalten Sie unter www.kurz-knapp.de. Alle Filme können Sie unter <http://vimeo.com/munichfilm> sehen.

Internationaler Wettbewerb

Im Internationalen Wettbewerb liefen 35 Kurzfilme aus 25 Ländern als bayerische Erstaufführungen. In monatelangen Sichtungen hat das Festivalteam aus über 2000 eingereichten und selbstrecherchierten Kurzfilmen ein, auch von den anwesenden Regisseuren, gelobtes Programm zusammengestellt.

Der herzergreifende Film "Superman, Spiderman or Batman" von Tudor Giurgiu aus Rumänien schaffte es nach ganz oben auf das Siegertreppchen: Ein kleiner Junge bringt seiner schwer herzkranken Mutter selbstgemalte Herzen ins Krankenhaus. Tudor Giurgiu erhielt Filmmaterial von Kodak für sein nächstes Filmprojekt und eine Zeitmanagement-Software von Xpert-Design. Leider konnte der Regisseur zur Preisverleihung in München nicht persönlich dabei sein.

Anwesend war dagegen die Zweitplatzierte: Cíntia Domit Bittar aus Brasilien, Regisseurin und Cutterin in Personalunion. Domit Bittar freute sich über ein Seminar für das 3D-Programm Autodesk 3ds Max, gestiftet von 3D-Artifex in Hannover, und eine Sprach-Software Dragon Naturally Speaking. Unter großem Beifall konnte das Publikum erneut "Which cheese do you want?" ansehen – einen meisterhaften Spielfilm über ein älteres Ehepaar in einer eigentlich ganz alltäglichen Situation. Doch an der Frage, ob sie ihm etwas Käse mitbringen könnte, entzündet sich eine Diskussion über verpasste Träume und Wünsche im Leben.

Beklemmend dagegen der Film "Raimo does not look like Kevin Costner" – ein Date der besonderen Art. Die Regie führte Ville Rissanen aus Finnland und nahm den 3. Preis – eine Media100-Suite gestiftet von Media Arts – selbst in Empfang.

Arrangiert wurden die Kurzfilme aus aller Herren Länder wie schon in den Vorjahren in geschmackvollen Programmen, benannt nach den fünf Geschmacksrichtungen Süß, Sauer, Salzig, Bitter und Umami.

Daneben luden Sondervorführungen zum Entdecken der ausgezeichneten Filme des Deutschen Kurzfilmpreises, von Mitgliedern und Freunden der Münchner Filmwerkstatt sowie aus dem europäischen Netzwerk des jungen Kinos Nisi Masa ein – eine vollständige Übersicht über alle Filme 2012 findet sich unter www.kaliber35.de/2012/section.html .

Nachrichten-Newsletter bestellen

Gefällt mir 0

0

Twittern 0

Verwandte Themen

- [Highlights der Filmfestspiele in Cannes 2012](#)
- [Eugene Levy ist wieder "Jims Dad"](#)
- [Jon Hurwitz und Hayden Schlossberg im Interview](#)

Anzeigen:

- [Impressum \(http://www.webbloggs.de/impressum/\)](http://www.webbloggs.de/impressum/)
- [Nicht wundern... \(http://www.webbloggs.de/nicht-wundern/\)](http://www.webbloggs.de/nicht-wundern/)

Suchen

WebBLOGs
NACHRICHTEN (<http://www.webbloggs.de>)

- [Deutschland News \(http://www.webbloggs.de/category/deutschland-nachrichten/\)](http://www.webbloggs.de/category/deutschland-nachrichten/)
- [Polizei & Feuerwehr \(http://www.webbloggs.de/category/polizei-feuerwehr-nachrichten/\)](http://www.webbloggs.de/category/polizei-feuerwehr-nachrichten/)
- [Promis \(http://www.webbloggs.de/category/promiklatsch-tratsch/\)](http://www.webbloggs.de/category/promiklatsch-tratsch/)

Neuigkeiten zum KALIBER35 Munich International Short Film Festival

11

 **Gefällt mir**

 **2-Klick-Gefällt mir Button - INFO: Datenschutz-Hinweise**

Beachte vorher die [Datenschutzhinweise Facebook](#) und [unsere Datenschutzhinweise](#).

25. Mai 2012 admin [Kein Kommentar \(http://www.webbloggs.de/2012/05/25/neuigkeiten-zum-kaliber35-munich-international-short-film-festival/#respond\)](http://www.webbloggs.de/2012/05/25/neuigkeiten-zum-kaliber35-munich-international-short-film-festival/#respond)



35 KURZFILME AUS 25 LÄNDERN ALS BAYERISCHE ERSTAUFFÜHRUNGEN

In monatelangen Sichtungen haben wir aus über 1.100 eingereichten und einer annähernd großen Zahl von selbstrecherchierten Kurzfilmen einen Internationalen Wettbewerb zusammengestellt, der die 35 aktuell weltbesten Kurzfilme zur bayerischen Erstaufführung in die Landeshauptstadt holt.

Arrangiert werden sie wie schon in den Vorjahren in geschmackvollen Programmen, benannt nach den fünf Geschmacksrichtungen SÜß, SAUER, SALZIG, BITTER und UMAMI. Daneben laden Sondervorführungen zum Entdecken der ausgezeichneten Filme des Deutschen Kurzfilmpreises, von Mitgliedern und Freunden der Münchner Filmwerkstatt sowie aus dem europäischen Netzwerk des jungen Kinos NISI MASA ein – eine vollständige Übersicht

über alle Filme 2012 findet sich unter <http://www.kaliber35.de/2012/section.html> (<http://www.kaliber35.de/2012/section.html>)

NEUE SPIELSTÄTTEN BRAUCHT DAS LAND

Nachdem der angestammte Gloria Palast in diesem Jahr umgebaut wird, zieht das KALIBER35 Kurzfilmfestival in neue Spielstätten um. Der Eröffnungsabend (21.6.) sowie Montag bis Mittwoch (25.-27.6.) finden in der film.coop auf der Schwanthalerhöhe (<http://film.coop> (<http://film.coop>), Westendstraße 123, 2. Stock) statt, das Festivalwochenende (22.-24.6.) mit dem KURZ&KNAPP Kinosportcup (s.u.) in den City Kinos auf der Sonnenstraße.

Dort lockt natürlich besonders die Filmwirtschaft zum geselligen Beisammensein vor und nach den Vorführungen – hier kann man auch mit den internationalen Festivalgästen persönlich ins Gespräch kommen, die in großer Zahl aus aller Welt anreisen. Die fünf Programmblöcke dieses Internationalen Wettbewerbs (s.o.) werden übrigens an beiden Spielstätten je einmal gezeigt – einen genauen Überblick mit Zeiten und Orten gibt es auf <http://www.kaliber35.de/2012/program.html> (<http://www.kaliber35.de/2012/program.html>)

MITTENDRIN STATT NUR DABEI

Eines der Highlights des Kurzfilmfestivals wird wie bereits im vergangenen Jahr der KURZ&KNAPP Kinosportcup, bei dem die Teilnehmer 35 Stunden Zeit haben, um 3 Minuten und 50 Sekunden lange Kurzfilme zu drehen. Wobei Abweichungen plus minus 35 Prozent hinsichtlich der Filmlänge okay sind. Das ganze funktioniert so: beim Kick-off am Freitag, den 22. Juni um 23:00 Uhr werden in der Filmwirtschaft der City Kinos drei Elemente bekanntgegeben, die die Filme später enthalten müssen – damit wird sichergestellt, dass niemand vorproduzieren kann.

Dann haben die Filmemacher bzw. -teams 35 Stunden Zeit, um bis Sonntag, den 24. Juni um 10:00 Uhr ihre Filme zu schreiben, planen, drehen, schneiden, auszuspielen und in den City Kinos abzugeben. Dort steigt noch am gleichen Abend die große KURZ&KNAPP-Gala, in der alle Filme präsentiert, ihre Teams vorgestellt und die Preisträger gekürt werden. Informationen zu Ablauf, Preisen und Anmeldung gibt es online unter <http://www.kurz-knapp.de> (<http://www.kurz-knapp.de>)

K A L I B E R 3 5

Munich International

Short Film Festival

Ähnliche Artikel:

0

Windkraft-Journal immer
stärker im Internet vertreten

(<http://www.webbloggs.de/2012/01/31/windkraft-journal-immer-starker-im-internet-vertreten/>)

KALIBER35 - Geballte Ladung Kurzfilme vom 21. bis 27. Juni 2012

Mi., 20.06.2012 - 14:33, von [KALIBER35 Kurzfilmfestival](#) in [Freizeit](#), 147 mal gelesen, 5 Bilder

Bezirke [Gesamt München und Umland](#)

Schlagwörter [KALIBER35](#) [Kurzfilmfestival](#)



Der Internationale Wettbewerb

Alle Cineasten, Freunde des Kurzfilms und Menschen, die sich für neue und spannende Filme aus der ganzen Welt interessieren, sind ganz herzlich zum internationalen Kurzfilmfestival (Munich International Short Film Festival) eingeladen.

Vom 21. bis 27. Juni 2012 sind die 35 aktuell weltbesten Kurzfilme zum ersten Mal in Bayern, und weit mehr als die Hälfte sogar erstmalig in Deutschland im Kino zu sehen. Aus 25 verschiedenen Ländern konkurrieren die Filme um den Publikumspreis, der am Mittwoch, 27. Juni feierlich dem Sieger verliehen wird.

Um die Beiträge des Internationalen Wettbewerbs nicht einfach nur nach Ländern oder Themen zusammenzufassen, schmeckt KALIBER35 sie gewissermaßen ab und stellt sie in den fünf Geschmacksrichtungen SÜSS, SAUER, SALZIG, BITTER und UMAMI zusammen. Jeder Programmblock präsentiert möglichst unterschiedliche Geschichten und kann dadurch für „jeden Geschmack“ etwas bieten. Schließlich wäre es ja langweilig, stets mit den gleichen Zutaten zu kochen.

Spielstätten

Da der angestammte Gloria Palast in diesem Jahr umgebaut wird, hat das Kurzfilmfestival KALIBER35 gleich zwei neue Heimaten gefunden. Der Eröffnungsabend (21.6) sowie Montag bis Mittwoch (25.-27.6.) finden im Kino der film.coop auf der Schwanthalerhöhe (<http://film.coop>, Westendstraße 123, 2. Stock) statt. Am Festivalwochenende (22.- 24.6) dürfen wir Gast sein in den City Kinos auf der Sonnenstraße in München. Und im Anschluss an die Kinovorstellungen bietet die Filmwirtschaft Gelegenheit, sich in gemütlicher Runde bei kalten Getränken auszutauschen und ein wenig zu plaudern. Vom gemütlichen Plausch bis zum spannenden Fachsimpeln, alles ist möglich mit den internationalen Regisseuren und Filmemachern, die bereits sehr zahlreich ihre Anreise nach München zugesagt haben.

Tickets für jede einzelne Vorstellung oder einen Festivalpass für alle Vorführungen des Festivals zum Preis von 35 Euro können auch online unter: [KALIBER35 Tickets](#) erworben werden. Bringen Sie dann bitte ein Passbild mit und schon erhalten Sie Ihren Festivalpass von uns vor Ort

Weitere Informationen sowie das komplette Programm finden Sie im Web unter: [KALIBER35](#)

Karte zum Artikel



Weitere Bilder zum Artikel



| [Mehr](#)

[Kommentar schreiben](#) [Artikel melden](#)



Münchens junges Kurzfilmfestival will's wissen. Zum zweiten Mal veranstalten die Macher vom Kaliber35-Festival den KURZ&KNAPP-Kinosportcup. In nur 35 Stunden sollen Filme von genau 3 Minuten und 50 Sekunden entstehen - natürlich plus/minus 35 Prozent.

Am 22. Juni geht es um 23 Uhr in den City-Kinos mit der Bekanntgabe der Elemente, die in jedem Werk vorkommen müssen, los. Genau 35 Stunden später müssen die Filme dort auch abgegeben werden. Noch am selben Abend folgt die Sichtung aller Filme vor Ort.

Als Startgebühr werden pro Team 35 Euro erhoben. Zu gewinnen gibt es Ausrüstung von Dedo Weigert, Adobe, Media Arts, Seagate und Trend Micro im Gesamtwert von über 10.000 Euro. Mitmachen darf jeder, der sich bis zum Freitag, 22. Juni bis 22 Uhr auf www.kurz-knapp.de angemeldet hat.

Weitere Informationen zur Teilnahme gibt es auf der [Homepage des Wettbewerbs!](#)



zoom Ausgabe 4/2012

Magazin bestellen

zoom - [Mediadaten](#) - [Impressum](#) - [Datenschutz](#) - [Fachverlag Schiele und Schön](#)



DATUM	DONNERSTAG 21. JUNI	FREITAG 22. JUNI	SAMSTAG 23. JUNI	SONNTAG 24. JUNI	MONTAG 25. JUNI	DIENSTAG 26. JUNI	MITTWOCH 27. JUNI
ORT	FILM.COOP*	CITY KINOS*	CITY KINOS*	CITY KINOS*	FILM.COOP*	FILM.COOP*	FILM.COOP*

	SOUR	SALTY	BITTER	UMAMI	SOUR	FRIENDS & FAMILY
	UMAMI	SWEET	KURZ&KNAPP PREISVERLEIHUNG	SALTY	BITTER	INT. WETTBEWERB PREISVERLEIHUNG
	BEST OF GERMANY	NISI MASA SHOWCASE				

WWW.KALIBER35.DE

KALIBER35
274 likes · 6 talking about this

TV/Movie Award
KALIBER35 Munich International Short Film Festival

274

About

Photos

Likes

Posts by Page

Status Photo / Video Event, Milestone +

What's on your mind?

KALIBER35 shared a link.
July 26

Seit heute sind endlich ALLE eingereichten Filme unseres KURZ&KNAPP Kinospportcup 2012 online - schaut selbst, welche unglaublich (gut)en Filme die Münchner Indie-Szene in nur 35 Stunden aufstellen kann!!! Bedingung für alle Filme war übrigens, daß die drei Elemente WINDEL, STACHUS und GRIECHENLAND vorkommen müssen...



KURZ&KNAPP Kinospportcup 2012 on Vimeo
vimeo.com
Alle eingereichten Beiträge des KURZ&KNAPP Kinospportcups 2012, der im Rahmen des KALIBER35 Munich

Unlike · Comment · Share

1

KALIBER35, Christoph Zankl and 6 others like this.

Write a comment...

324 people saw this post

Activity
August

People Who Like This

2

KALIBER35 shared a link.
July 26

Heute startet das Fünf Seen Filmfestival - wir wünschen viel Erfolg!



Fünf-Seen-Filmfestival
www.fsff.de

Regisseure: Arend Agthe (Flussfahrt mit Huhn, Karakum, Der Sommer des Falken) Stefan Bitterhoff (Der See, das Jahr und der Kapitän) Lars Blumers (Mike) Fred Choffat (Mangrove) Rolando Colla (Summer Games) Christian

Like · Comment · Share

Alexander Vitzthum likes this.

Write a comment...

201 people saw this post

KALIBER35 shared a link via Münchner Filmwerkstatt e.V.
July 13

Am Sonntagabend ist wieder Jour fixe: Filmschaffende und alle, die es werden wollen, treffen sich in der film.coop unweit der Donnersberger Brücke, um sich gegenseitig ihre Projekte vorzustellen und sich zu Banden zusammenschließen ;-)



Münchner Filmwerkstatt e.V. - Jour fixe
www.muenchner-filmwerkstatt.de

Münchner Filmwerkstatt - Jour fixe

Like · Comment · Share

262 people saw this post

Earlier in July

People Who Like This

10

People Talking About This

46



Liked Fünf Seen Filmfestival

Earlier in 2012

KALIBER35 shared a link.
June 30

Nach dem Kurzfilm-Vorspiel startet nun das 30. **Filmfest München** - wunderbar! Alle Infos zum Programm: <http://www.filmfest-muenchen.de/de/filmprogramm/timetable.aspx>

<http://www.filmfest-muenchen.de/de/filmprogramm/timetable.aspx>
www.filmfest-muenchen.de

Like · Comment · Share

377 people saw this post

KALIBER35
June 28

The second award goes to Cintia Domit Bittar from Brazil. The happy winner can take part in a workshop in Autodesk 3ds Max and she got a software to transfer speech by Dragon Naturally Speaking. Big applause for the director of "Which cheese do you want?" Congratulations Cintia!!! And all the best for you. We are so happy to have you here with us. On the picture below she is the woman right in the middle.

Like · Comment · Share

1

439 people saw this post

KALIBER35
June 27

Und nun zu den Gewinnern des heutigen Abends: "Raimo does not look like Kevin Costner". Die Regie führte Ville Rissanen aus Finnland nimmt gerade den Preis entgegen. And now, here are the winner of tonight: "Raimo does not look like Kevin Costner" is in 3rd place. Ville Rissanen from Finland is the director and we welcome him on stage.

Like · Comment · Share

4

496 people saw this post

KALIBER35
June 27

Live von der Preisverleihung: Der 4. Platz ist "Oh Willy..." aus Belgien, Frankreich und Holland unter der Regie von Emma de Swaef und Marc JamesRoels. Live from the award ceremony: 4th place is "Oh Willy..." directed by Emma de Swaef and Marc JamesRoels.

Like · Comment · Share

419 people saw this post

KALIBER35
June 27

Hier sind die überglücklichen Gewinner des KURZ&KNAPP Kinospotcupps mit dem 1. Preis, ein Dedolight-Lichtkoffer!!! Team "DIAPER VIPER"

KALIBER35
June 28

And the winner is..... SUPERMAN, SPIDERMAN OR BATMAN von Tudor Giurgiu aus Rumänien. Herzlichen Glückwunsch zum Filmmaterial von Kodak fürs nächste Filmprojekt und einer Timemanagement-Software von Xpert-Design. Leider konnte der Regisseur nicht bei uns in München sein. And the winner is..... SUPERMAN, SPIDERMAN OR BATMAN directed by Tudor Giurgiu from Romania. Congratulations, you will get further filmmaterial from Koadak for the next filmproject and a Timemanagement-Software von Xpert-Design. Unfortunately he could not be with us in Munich.

Like · Comment · Share

8 1

469 people saw this post

KALIBER35
June 28

Der zweite Preis geht an Cintia Domit Bittar aus Brasilien. Die glückliche Gewinnerin und Regisseurin freut sich über ein Seminar in Autodesk 3ds Max und eine Sprachsteuerungssoftware Dragon Naturally Speaking. Es gab großen Beifall für die glückliche Filmemacherin "Which cheese do you want?"



Like · Comment · Share

12 12

567 people saw this post

KALIBER35
June 27 via mobile

And the winner is... der 5. Platz geht an La Migalla, the Bird Spider von Jaime Dezcallar!! 5th winner is La Migalla, the Bird Spider von Jaime Dezcallar!!

Like · Comment · Share

1 2

447 people saw this post

KALIBER35

untere Reihe (von links nach rechts)
 Sabina G. Kufner (Regie), Karsten Hinrichs (Kamera),
 Dedolightkoffer yippie...danke Alexander Vitzthum (Schauspiel)
 mittlere Reihe (von links nach rechts)
 Susanne Prem (Schauspiel), Kirstin Fischer (Schauspiel), Micha
 A.-M. Kufner (Kostüm), Rike Wagner (Schauspiel), Mella Giebel
 (Schauspiel)
 obere Reihe (von links nach rechts)
 Pedro Durango (Grafik), Boris Peeff (Musik), Bernhard Huber
 (Ton), Max Prem (Pyrotechnik)

(und Cethi Fernando (Schauspiel))



Like · Comment · Share 4 1
 432 people saw this post

KALIBER35 shared a link.
 June 26

Und schon sind wir auf der Zielgeraden angekommen: Heute
 Abend gibt es die letzte Gelegenheit, Kurzfilme anzusehen und
 abzustimmen!! Also kommt alle nochmal zur film.coop,
 Westendstr.123 und schaut Euch SOUR und BITTER an. Bei
 beiden Programmen sind Regisseure im Kino und freuen sich auf
 Eure Fragen.
<http://www.kaliber35.de/2012/sour.html>
<http://www.kaliber35.de/2012/bitter.html>



KALIBER35 SOUR
www.kaliber35.de

Like · Comment · Share 3 2 1
 436 people saw this post

KALIBER35 shared a link via Filmfest München.
 June 26



Muenchen :: Tele 5
www.tele5.de

Der Spielfilmsender Tele 5 ist ein
 nationaler Free TV-Sender und wendet
 sich mit seiner Haltung Wir lieben Kino an
 alle Kino-begeisterten Zuschauer.

Like · Comment · Share
 384 people saw this post

KALIBER35 shared Filmfest München's photo.
 June 26

Letzte Pressekonferenz vorm Start - Noch 3 Tage - Wir freuen uns!
 --
 Last press conference before we get started! Only three more days - we're
 already excited!



Rezan Yilbas, türkischer Regisseur des Films "Silent" und
 Gewinner der diesjährigen Goldene Palme in Cannes im
 Publikumsgespräch bei KALIBER 35.



Like · Comment · Share 2 1
 399 people saw this post

KALIBER35
 June 26

Bilder vom 4. und 5. Tag des Festivals (18 photos)
 Zweie wunderschöne Abende: der Sonntagabend mit dem Höhepunkt der
 Preisverleihung vom KURZ&KNAPP. Und am Montag gab es ein zweites Mal die
 Gelegenheit, die Filme UMAMI und SALTY zu sehen — at City Kinos.



Like · Comment · Share · Tag Friends 4
 896 people saw this post

KALIBER35
 June 25

Talk mit Regisseuren aus "Salty"



Like · Comment · Share

1

398 people saw this post



KALIBER35
June 24

Und so sah es heute abend aus



Like · Comment · Share

9 1 1

521 people saw this post



KALIBER35
June 24

Gibt es eigentlich Fotos von den Dreharbeiten, dem Schneiden, oder lustige Outtakes, die ihr uns hier bei facebook veröffentlichen wollt.

Like · Comment · Share

470 people saw this post



Tag 3 beim KALIBER35 (8 photos)



Like · Comment · Share

9 1

457 people saw this post



KALIBER35
June 24 via mobile

Und so war es heute abend

Like · Comment · Share

1

436 people saw this post



KALIBER35 shared a link.
June 24

Heute abend steht der Geschmack BITTER auf der Tagesordnung. Es gibt unter anderem den diesjährigen Gewinner der Goldenen Palme in Cannes zu sehen: "Silent"

<http://www.youtube.com/watch?v=IJ51sPBsksE>

Das komplette Programm gibts hier:

<http://www.kaliber35.de/2012/bitter.html>



KALIBER35 BITTER
www.kaliber35.de

Like · Comment · Share

455 people saw this post



KALIBER35
June 24

So, ich hoffe liebe KURZ&KNAPPLER es geht Euch gut und ihr seid schon ein klein wenig erholt ;-). Aber vor allem warten wir gespannt auf heute abend, wer der große Sieger wird und was ihr tolles gedreht und geschnitten habt!!! Wir sehen uns später um 21:00 Uhr im City Kino!!!

Like · Comment · Share

2

487 people saw this post



KALIBER35
June 23 via mobile

Heute abend lohnt es sich ganz besonders bei uns in den City Kinos vorbei zu schauen, denn fürs Programm SALTY sind die Filmacher aus Spanien, Holland, Kroatien und sogar aus Südkorea da, um Euren Fragen Rede und Antwort zu stehen. Wir freuen uns auf Euch!

Like · Comment · Share

2 1

496 people saw this post



Like · Comment · Share · Tag Friends

4 1

749 people saw this post

KALIBER35
June 23

Tag 2 beim KALIBER35 (4 photos)

Impressionen vom Internationalen Kurzfilmfestival — at City Kinos.



Like · Comment · Share · Tag Friends

3 1

642 people saw this post

KALIBER35
June 22 via mobile

So die Uhr tickt... In wenigen Minuten fällt der Startschuss für den Kinosportcup KURZ&KNAPP mit den drei Begriffen...

Like · Comment · Share

3

481 people saw this post

KALIBER35



KALIBER35 shared a link via Münchner Filmwerkstatt e.V.
June 23

Heute abend ist das europäische Netzwerk NISI MASA zu Gast beim KALIBER35 mit gleich 6!! Deutschland-Premieren: Seid dabei



KALIBER35 CINE-BOAT BY NISI MASA
www.kaliber35.de

Like · Comment · Share

430 people saw this post



KALIBER35 shared Anne Zinn-Justin's photo.
June 23



Like · Comment · Share

1

439 people saw this post



KALIBER35
June 22 via mobile

The words for KURZ&KNAPP are greece and Stachus which is the local name for a central place in Munich and nappies. Good luck for everyone-sleep well (or work...)

Like · Comment · Share

1 3

508 people saw this post



KALIBER35
June 22 via mobile

Sooooo, die Begriffe, die Merkmale sind: Windeln, Stachus und Griechenland. Und nun viel Spass und frohes Schaffen wünccht Euch das ganze Team!!!

Like · Comment · Share

3 1

480 people saw this post



KALIBER35 shared a link via City Kinos München.
June 22

<http://www.kaliber35.de/2012/festivalprogramm.pdf>
www.kaliber35.de

Like · Comment · Share

1

437 people saw this post



Untitled Album (7 photos)
1. Tag des Kurzfilmfestivals



Like · Comment · Share 2 1



KALIBER35 shared City Kinos München's photo.
June 19

Wir freuen uns ab Freitag hier mit dem Kurzfilmfestival Gast sein zu dürfen. Bis Freitag!!!

Schon gesichtet? Unsere Schaufenster sind brandneu gestaltet. Uns gefällt's richtig gut. Und Euch?



Like · Comment · Share 4 2

642 people saw this post



KALIBER35
June 18

Let's start the countdown! Only three days left until the KALIBER35 Munich International Short Film Festival 2012 opens with the screening of our SWEET program at thursday, 7pm. Looking forward to a whole week of films 'n fun..

Like · Comment · Share 7 6

639 people saw this post



KALIBER35 shared a link.
June 21

Für diejenigen, die lieber schon mal bewegte Bilder sehen wollen: Unser erster Film heute abend ist ein belgischer Animationsfilm. Zwei Hühner tanzen um Ihr Leben
http://www.grifagraf.com/grifagraf_animateur_2d_tvp.html



Grifagraf | Graphiste
freelance(Print&Web) | Illustration | Animation 2d
www.grifagraf.com

grifagraf vous propose des prestations graphiques Web & Print, de l'illustration et de

Like · Comment · Share 1 1

472 people saw this post



KALIBER35 shared a link.
June 21

Und schwupp ist er da: Der 1. Tag des Festivals - heute abend gehts los mit SWEET mehr dazu hier:
<http://www.kaliber35.de/2012/sweet.html>



KALIBER35 SWEET
www.kaliber35.de

Like · Comment · Share 5 1 1

531 people saw this post



KALIBER35 shared a link.
June 19

<http://www.kaliber35.de/2012/sweet.html>
To get an impression of the opening program on thursday. Ein kleiner guide für den Eröffnungsabend am Donnerstag. Wir freuen uns auf Euch.



KALIBER35 SWEET
www.kaliber35.de

Like · Comment · Share

577 people saw this post



KALIBER35
June 19

Only two days left and then it's time to watch films together and talk to several filmmakers from all over the world... Come and join us at film.coop, westendstr.123, 2nd floor a 7 pm

Like · Comment · Share 2 1

566 people saw this post



KALIBER35 shared a link.
June 12

SUPPORT YOUR LOCAL KURZFILMFESTIVAL ==> VORFÜHRER GESUCHT!!! Wir haben tolle Filme und einen aktuellen Windows-Laptop mit HDMI-Ausgang, wofür unsere Beamer wiederum Eingänge haben. Aber wir stellen zunehmend fest, daß unsere Talente doch eher auf anderen Gebieten liegen als darin, diese Dinge zu einem harmonischen Zusammenspiel zu bewegen. Wer kann helfen??? Ruhm, Ehre und Freikarten winken!

KALIBER35 shared a link via Filmfest München.
June 12



Film-Reihen - Filmfest München
www.filmfest-muenchen.de

FILMFEST MÜNCHEN & Internationales Festival der Filmhochschulen München/Munich International Film Festival & Festival of Film Schools

Like · Comment · Share
413 people saw this post

KALIBER35 shared a link.
June 11

Ein weiteres kleines Filmchen, um die Vorfreude aufs Festival zu steigern....
https://www.youtube.com/playlist?list=PL13460CC515C1EE76&feature=edit_ok

https://www.youtube.com/playlist?list=PL13460CC515C1EE76&feature=edit_ok
www.youtube.com

Like · Comment · Share
430 people saw this post

KALIBER35
June 5

sucht einen techikaffinen Freiwilligen, den Worte wie "Beamer" oder "optischer Digitalausgang" nicht abschrecken, der Lust hat etwas Festivalluft zu schnuppern und uns bei der Vorführung der Kurzfilme unterstützen möchte. Bei Interesse E-Mail an progr@kaliber35.de

Like · Comment · Share
475 people saw this post

KALIBER35 updated their cover photo.
May 31



KALIBER35 MUNICH INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL

PROGRAMM 2012

DATUM	DONNERSTAG 21. JUNI	FREITAG 22. JUNI	SAMSTAG 23. JUNI	SONNTAG 24. JUNI	MONTAG 25. JUNI	DIENSTAG 26. JUNI	MITTWOCH 27. JUNI
ORT	FILM COOP*	CITY KINOS*	CITY KINOS*	CITY KINOS*	FILM COOP*	FILM COOP*	FILM COOP*
19 UHR	SWEET	SCUR	SALTY	BITTER	UNBIM	SOUR	FRENDS & FAMILY
21 UHR	ERDFÄHNUNG-SHIPING	UMAR	SWEET	KURZKONAPP FRIEDVÖLLENHUB	SALTY	BITTER	INT. WETTERBERG PRESSVERLEBUNG
23 UHR		BEST OF GERMANY	NISI MASA SHOWCASE				

WWW.KALIBER35.DE

Like · Comment · Share
2

KALIBER35 shared Crosshairs's status.
May 25

Official selection for KALIBER 35 Munich International Short Film Festival!

Like · Comment · Share
290 people saw this post

KALIBER35
May 24

Damit auch am Monatsende der Kinobesuch nicht ausbleiben muss: KALIBER35 sucht Promotion-Helfer, die sich durch Plakat-Kleben und Flyer-Verteilen Freikarten verdienen wollen. Bei Interesse E-Mail an progr@kaliber35.de

Like · Comment · Share
352 people saw this post



KALIBER35 Munich Int'l Short Film Festival - Program
www.kaliber35.de

Like · Comment · Share
410 people saw this post

KALIBER35
June 10

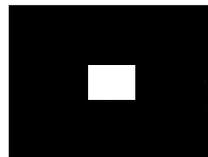
Unsere Postkarten all over Munich... (28 photos)



Like · Comment · Share · Tag Friends
452 people saw this post

KALIBER35 shared a link.
May 29

Der Gewinner der diesjährigen GOLDENEN PALME FÜR DEN BESTEN KURZFILM bei den Filmfestspielen in Cannes gibt uns die Ehre: „Sessiz-be Deng“ (Silent) von L. Rezan Yesilbas. Zusehen bei uns am Sonntag den 24. Juni. Wir freuen uns und gratulier...See More



SessizSilent (Bé Deng) Trailer - Director:Rezan Yesilbas Actress:Belcim Bilgin
www.youtube.com

Rezan Yesilbaş yönetmenliğindeki "Sessiz" ksa film fragmanı

Like · Comment · Share
401 people saw this post

KALIBER35 shared a link.
May 20



KALIBER35 Festival Trailer 2012
vimeo.com

KALIBER35 shared a link.

Ein weiteres Highlight unseres Internationalen Wettbewerbs ist dieser brasilianische Kurzfilm: Er verbindet schöne Bilder dieses traumhaften Landes mit seiner Geschichte - und das Ganze mit etwas Ironie

<http://www.youtube.com/watch?v=-x9AtPbRzoQ>



O Brasil de Pero Vaz caminha
www.youtube.com

<http://35.mostra.org/filme/o-brasil-de-pero-vaz-caminha/>

Like · Comment · Share

3 6

282 people saw this post

KALIBER35 shared FilmFernsehFonds Bayern's photo.
May 8

DOK.forum am Dienstag: Um 13.30 Uhr lädt die Allianz deutscher Produzenten zu einer Paneldiskussion zum Thema "Die Zukunft der TV-Doku". Um 15 Uhr gibt es die dritte Runde "meet the professionals" (mit Redakteuren von BR und arte). Um 16:30 Uhr findet eine Paneldiskussion zum Thema "Das kleine Geld im Inland, das große Geld im Ausland?" statt. Alle Veranstaltungen sind im Kino 1 der HFF.



Like · Comment · Share

3

222 people saw this post

KALIBER35 shared DOK.fest München's photo.
April 25

herzlichen glückwunsch!!! erklärt uns doch bitte mal, wie wir 2013 auch ein "ort der ideen" werden???

Das DOK.fest München bekommt einen Preis! Deutschland - Land der Ideen zeichnet uns aus als "ORT DER IDEEN" Da freuen wir uns sehr darüber!

Search for people, places and things

KALIBER35 Home

KALIBER35 Timeline 2012 Posts by Page

Create A Page

Now
July
2012
2011
Founded



Unlike · Comment · Share

4 2

247 people saw this post

KALIBER35 shared a link.
April 24

As of yesterday, the European Commission has accredited our

Like · Comment · Share

4 3

305 people saw this post

KALIBER35 shared a link.
May 14

Unser Logo hat nun richtig Gestalt angenommen und sich in unsere diesjährige Farbe Gold getaucht. Dem Programm verleihen wir auch mehr und mehr Gestalt. Hier ein kleiner Vorgeschmack für Freunde der dramatischen Wendungen: Der kanadische Film It's Nothing (Ce n'est rien) nimmt uns mit in das Leben von Michel und seiner Tochter Marie.

<http://cenestrien.com/en/trailer.html>

Ce n'est rien
cenestrien.com

Unlike · Comment · Share

2

275 people saw this post

KALIBER35 shared a link.
May 8

Die Stadt München beteiligt Ihre Bürgerinnen und Bürger an der Stadtentwicklungskonzeption "Perspektive München" - und die Münchner Filmwerkstatt hat einen Vorschlag für ein "Münchner Filmhaus" eingereicht. Bitte helft alle mit, diesen nach vorne zu bringen - folgt dem Link, meldet Euch an (auch für Nicht-Münchner möglich) und bewertet unseren Vorschlag (am liebsten natürlich positiv ;-)! Danke!!!

Münchner Filmhaus | München MitDenken
muenchen-mitdenken.de

München MitDenken - Die Stadt München beteiligt Ihre Bürgerinnen und Bürger an der Stadtentwicklungskonzeption "Perspektive München". Alle Bürgerinnen und Bürger von München und Region können sich hier über die "Perspektive München" informieren, Ihre Meinung zu den

Unlike · Comment · Share

3

216 people saw this post

KALIBER35
May 4

Es ist soweit: Die ersten Filme für unser diesjähriges internationales Kurzfilmfestival sind eingeladen. Ein erster Vorgeschmack gefällig? Das ist Nervenkitzel, nicht nur für Menschen mit Spinnenangst.





Like · Comment · Share 2 1

155 people saw this post

KALIBER35 short film festival for the European Voluntary Service. So we are now looking for a young european film fanatic to participate in the 2012 edition and then play the most important role in the organization of the festival to be held in June 2013...

EUROPA - Youth - European Voluntary Service - Accredited organisations
ec.europa.eu

European Commission - Youth

Unlike · Comment · Share

3

114 people saw this post

See Your Ad Here

KALIBER35



KALIBER35 Munich
International Short Film
Festival

Like · KALIBER35
likes this.

Get More Likes



KALIBER35 shared a link.
February 4

Du interessiert Dich für anspruchsvolle Filme und suchst einen Einstieg in diese Branche, ohne große Vorkenntnisse mitzubringen? Du drehst eigene Projekte und wunderst Dich, warum sich der erhoffte Erfolg (noch) nicht einstellt, und würdest Dir gerne einen Überblick über Deine Mitbewerber verschaffen? Du planst eine Ausbildung oder ein Studium im Bereich Film-, Medien- oder Kommunikationswissenschaft, Filmkritik, Event- oder Veranstaltungsmanagement o.ä. und möchtest mit einem vorbereiteten Praktikum eigene Erfahrungen sammeln, Kontakte knüpfen und/oder Dein Engagement unter Beweis stellen? Oder Du steckst bereits in einem dieser Studiengänge und suchst eine ansprechende Stelle für ein berufspraktisches Semester, das Dir wirklich was bringt und Dich nicht mit Kopieren und Kaffeekochen unterfordert? Münchens internationales Kurzfilmfestival KALIBER35 sucht möglichst ab sofort eine/n ehrenamtliche/n Mitarbeiter/in/Praktikant/in, der/die Unmengen von eingereichten Kurzfilmen sichtet und die besten für unseren Internationalen Wettbewerb 2012 Ende Juni akquiriert. Englisch in Wort und Schrift ist Pflicht, weitere Fremdsprachen werden gerne gesehen. Absolutes Plus: total freie Zeiteinteilung (aber richtig viel zu tun!) - und in Abhängigkeit von der Fördersituation gibt es VIELLEICHT auch etwas Geld... Bei Interesse bitte melden - am besten per eMail an mail@kaliber35.de

crew united | Das Netzwerk der Film- und Fernsehbranche
www.crew-united.com

crew united ist eine Plattform für die professionelle Film- und Fernsehbranche

Like · Comment · Share 1

53 people saw this post

Likes
2012



Fünf Seen
Filmfestival



Kino Kino



City Kinos
München

+14

2011



KALIBER35
November 29, 2011

Freitag stehen wir den ganzen Tag in der Neuhauser Straße vor dem Oberpollinger - es gibt Glühwein, Kinderpunsch, Bratwürste, Schupfnudeln u.v.a.m. - der Erlös kommt den gemeinnützigen Projekten der Münchner Filmwerkstatt zugute - also: kommt alle und trinkt mit uns, es ist für einen guten Zweck :-)



Glühweinstand der Münchner Filmwerkstatt e.V.
Friday, December 2, 2011 at 10:00am in Munich, Germany



KALIBER35
August 10, 2011

KALIBER35 2011 Impressionen (28 photos)
Impressionen vom KALIBER35 Munich Int'l Short Film Festival 2011

Unlike · Comment · Share

3

31 people saw this post



KALIBER35 shared U.S. Consulate General Munich's photo.
July 23, 2011

Hollywood in München - Produzentenlegende beim Kurzfilmfestival Kaliber35, beim Filmfest München und bei Generalkonsul Conrad Tribble. Am Samstag waren Roger Corman und seine Frau Julie Ehrengäste bei einem Empfang des Generalkonsuls. Internationale Teilnehmer der Kaliber35-Masterclass und Vertreter der Münchner Filmszene hatten hier die Gelegenheit zum Fachsimpeln mit dem Altmeister.



Like · Comment · Share

1



Like · Comment · Share

2 1

902 people saw this post

Joined Facebook

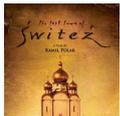
March 15, 2011

Like · Comment

Likes
2011



Children of God



The Lost Town of Switez



My Name is Mohammed

+26

Founded

Founded in 2006

Add a Photo

Like · Comment

